

7. Mi mal de causa es

Recopilación de sonetos y villancicos, Sevilla 1560

Juan Vásquez (c.1500-c.1560)

First system of the musical score for 'Mi mal de causa es'. It features five vocal parts: Tiple, Alto I, Alto II, Tenor, and Baxo. The music is in G major and common time. The lyrics are: Tiple: Mi mal de cau-sa es ya - ques-to es cier - to mas no es cau-; Alto I: Mi mal de cau-sa es ya-ques-to es cier - to mas no es cau-; Alto II: Mi mal de cau-sa es ya-ques-to es cier - - to mas no es cau-; Tenor: Mi mal de cau - sa es ya-ques-to es cier - to; Baxo: Mi mal de cau-sa es mas no es cau - sa.

Second system of the musical score, starting at measure 7. It continues the five vocal parts. The lyrics are: Tiple: sa de mal quien me con - de - na; Alto I: sa de mal quien me con - de - na por-qu'es cau - sa muy jus - ta y es tan bue -; Alto II: sa de mal_ quien_ me con-de - na por-qu'es cau - sa muy jus - ta y es tan bue -; Tenor: por-qu'es cau - sa muy jus - ta y es tan bue -; Baxo: de mal quien me con - de - na por-qu'es cau -

Third system of the musical score, starting at measure 13. It continues the five vocal parts. The lyrics are: Tiple: por-qu'es cau-sa muy jus - ta y es tan bue - na que cau-sa e - fec - tos de; Alto I: na tan bue - na, y es tan bue - na, que cau - sa e - fec - tos de; Alto II: - - - na y es tan bue - na, que cau-sa e - fec - - tos; Tenor: na que cau-sa e - fec - tos de muy gran con -; Baxo: sa muy jus - ta y es tan bue - - na que cau-sa e - fec - tos de

19

muy gran con-cier - to. Mi mal e-fec-to es y es des-con-cier - to, lla-
 muy gran con - cier - to. Mi mal e - fec-to es, *mi mal e-fec-to* es y es des-con - cier - to, lla-
 Mi mal e - fec-to es, *mi mal e-fec-to* es y es des-con-cier - to, lla-
 cier - to. Mi mal e - fec-to es y es des-con-cier - to, lla-
 muy gran con - cier - to. Mi mal e-fec-to es

26

ma-llo mal por - qu'el a-mor or - de - na, que a-ques-te
 ma-llo mal por - qu'el a - mor or - de - na, que a-ques-te
 ma-llo mal, por-qu'el a-mor or-de - na por - qu'el a-mor or - de - na que a-
 ma-llo mal por - qu'el a - mor or-de - na que a-ques-te
 por-qu'el a-mor or-de - na que a-ques-te

33

mal sea bien aun-que dé pe - na y a - sí es - te nom-bre mal es...
 mal sea bien aun-que dé pe - na, y a-sí es-te nom-bre mal y a -
 ques-te mal sea bien aun-que dé pe - na y a - sí es - te nom-bre mal
 mal sea bien aun-que dé pe - na y a-sí es-te nom-bre mal es nom-bre in-cier - to.
 mal sea bien, aun-que dé pe - na, y a-sí es-te nom-bre mal y a-sí es-te

40

nom - bre in - cier - to. Pues si es - t'e - fec - to es bien ¿có - mo mal - tra - ta?
 si es - te nom - bre mal es nom - bre in - cier - to. Pues si es - t'e - fec - to es bien ¿có - mo mal - tra - ta? si es
 es nom - bre in - cier - to. Pues si es - t'e - fec - to es bien ¿có - mo mal - tra - ta?
 Pues si es - t'e - fec - to es bien ¿có - mo mal - tra - ta?
 nom - bre mal es nom - bre in - cier - to. si

47

si es mal ¿có - mo me da tan dul - ce gus - to? por cier - to
 mal ¿có - mo me da tan dul - ce gus - to, tan dul - ce gus - to?
 si es mal ¿có - mo me da tan dul - ce gus - to? por cier - to que en pen - sar
 por - cier - to qu'en pen - sar es -
 es mal ¿có - mo me da tan dul - ce gus - to? por cier - to que en pen - sar es -

54

que en pen - sar es - tos ex - tre - mos mi ser se dis - mi - nu - ye y des - ba -
 por cier - to qu'en pen - sar es - tos ex - tre - mos, mi ser se dis - mi - nu -
 es - tos ex - tre - mos, es - tos ex - tre - mos
 tos ex - tre - mos qu'en pen - sar es - tos ex - tre - mos
 tos ex - tre - mos, que en pen - sar es - tos ex - tre - mos, mi ser se dis - mi - nu - ye y des - ba -

60

ra - - ta pues nom - bre pa-ra que le ven-ga_

ye y des - ba - ra - ta pues nom-bre pa-ra que le ven - ga

mi ser dis-mi-nu-ye y des-ba-ra - - - ta

mi ser dis-mi-nu-ye y des - ba-ra - - ta pues nom-bre pa-ra que le

ra - ta, y des-ba-ra - ta pues nom - bre pa - ra que le ven - ga

66

— jus - to, lla-mé-mos-le buen mal y a-cer-ta - re-mos

jus - to lla-mé-mos-le buen mal, *lla-mé-mos-le buen mal*, y a-cer-ta - re-mos lla-

lla - mé-mos-le buen mal, *lla-mé-mos-le buen mal*, y a-cer-ta - re - mos, lla-

ven-ga jus - to lla - mé-mos-le buen mal *lla-*

jus - to, lla-mé-mos-le buen mal y a-cer-ta - re - mos

72

lla-mé-mos-le buen mal, y a-cer-ta - re - mos.

mé-mos-le buen mal, *lla-mé-mos-le buen mal*, y a-cer-ta-re-mos y a-cer - ta-re - mos.

mé-mos-le buen mal, *lla-mé-mos-le buen mal*, y a-cer-ta-re - mos.

mé-mos-le buen mal y a-cer-ta-re-mos y a-cer - ta-re - mos.

lla-mé-mos-le buen mal, y a-cer-ta-re - mos, y a-cer - ta-re - mos.