

30. Llamaisme villana

Recopilación de sonetos y villancicos, Sevilla 1560

Juan Vásquez (c.1500-c.1560)

Tiple C ♭

Alto C ♭

Tenor C ♭

Baxo C ♭

§

Lla - mais - me vi - lla - - - na
 «hi - ja d'un pe - che - - - ro.»

Lla - mais - me vi - lla - - - na, yo no
 - ja d'un pe - che - - - ro.»

Lla - mais - me vi - lla - - - na,
 «Hi - ja d'un pe - che - - - ro.»

Lla - mais - me vi - lla - - - na
 d'un pe - che - - - ro

lla - mais - me
 hi - ja d'un

6

yo no__ lo soy, yo no__ lo soy, yo__ no_____ lo
lo_____ soy yo no lo_____ soy yo no_____ lo
yo____ no lo____ soy____ yo____ no____ lo soy yo no lo
vi - lla - na yo no lo____ soy.
pe - che - ro.»

12

soy. Lla - mais - me vi - lla - na yo no
soy. Lla - mais - me vi - lla - na, yo no lo soy yo no lo soy,
soy. Lla - mais - me vi - lla - na, yo no lo soy
Lla - mais - me vi - lla - na, yo no lo soy

18

Fine

()

lo soy yo no lo soy. Ca - so - me mi

yo no lo soy. Ca - so -

yo no lo soy, yo no lo soy.

yo no lo soy.

24

pa - dre con un ca - ba - lle - ro;

me mi pa - dre, ca - so - me mi pa - dre con un ca - ba - lle -

Ca - so - me mi pa - dre, con un ca - ba - lle -

Ca - so - me mi pa - dre con

30

D.S.
bar 2

a ca - da pa - la bra:

ro, con un ca - ba - lle - ro; a ca - da pa - la bra: «Hi-

ro; a ca - da pa - la bra, a ca - da pa - la bra:

un ca - ba - lle - ro; a ca - da pa - la bra: «Hi - ja