

# 1. Determinado amor

Recopilación de sonetos y villancicos, Sevilla 1560

Juan Vásquez (c.1500-c.1560)

Score for the first system of 'Determinado amor'. It features five vocal parts: Tiple, Alto I, Alto II, Tenor, and Baxo. The music is in a common time signature (C) with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: De - ter-mi - na-do a-mor a dar con-ten - to, a dar con - De - ter-mi - na-do a-mor a dar con - ten - to, a De - ter-mi-na-do a-mor a dar con - ten - De - ter-mi - na-do a-mor a

Score for the second system of 'Determinado amor', starting at measure 6. It features five vocal parts. The lyrics are: a mí que tan sin él siem - pre he vi - vi - do - ten - to, a mí que tan sin él siem-pre he vi-vi - do jun-ta mis dar con-ten - to a mí que tan sin él siem-pre he vi - vi - do, jun - ta mis - to a mí que tan sin él siem-pre he vi - vi - do jun-ta mis dar con-ten - to jun - ta mis

Score for the third system of 'Determinado amor', starting at measure 13. It features five vocal parts. The lyrics are: jun - ta mis o - jos bien con mi sen-ti - do por ver qué tal es o-jos bien con mi sen-ti - do por ver qué tal es mi co - o-jos bien con mi sen - ti - do, por ver qué tal es mi co - no - ci-mien - o-jos con mi sen - ti - do por ver qué o-jos bien con mi sen - ti - do por ver qué tal es mi co - no -

20

por ver qué tal es mi co-no - ci-mien - to. Mos - tró-me un nue-vo ser  
no - ci-mien - to, mi co - no - ci-mien - to. Mos - tró-me un nue -  
to. Mos-tró-me un nue - vo  
tal es mi co-no - ci - mien - - to. Mos - tró-me un nue-vo ser,  
ci - - mien - - to.

26

un sen - ti-mien-to tan al - to  
- - vo ser un sen - ti - mien - to tan al - to, *tan al - to*  
ser, mos-tró-me un nue-vo ser, un sen - ti-mien-to tan al - to, tan al - to, que  
mos - tró-me un nue-vo ser tan al - - to, tan al - to,  
Mos - tró-me un nue-vo ser, un sen-ti - mien-to tan al - to que

33

que de vis - ta lo he per-di-do, lo he per - di - - do; y el  
que de vis - ta lo he per-di - do que de vis - ta lo he per-di-do; y el  
de vis - ta lo he per - di-do que de vis - ta lo he per - di - do; y el  
que de vis - ta que de vis - ta lo he per - di - - do;  
de vis - ta lo he per-di - do; y el

40

al-ma va tras él y el al-ma va tras él por-qu'a en-ten-di-do

al-ma va tra él, y el al-ma va tras él por-qu'a en-ten-di-do

al-ma va tras él, y el al-ma va tras él, por-qu'a en-ten-di-do, que a-ques-te es so-

y el al-ma va tras él por-qu'a en-ten-di-do que a-

al-ma va tras él, y el al-ma va tras él que a-ques-te es so-lo

46

que a-ques-te es so-lo su con-ten-ta-mien-

que a-ques-te es so-lo su con-ten-ta-mien-to.

lo que a-ques-te es so-lo su con-ten-ta-mien-to.

ques-te es so-lo su con-ten-ta-mien-to, con-ten-ta-mien-to.

su con-ten-ta-mien-to, que a-ques-te es so-lo su con-ten-ta-mien-

51

to. No hay más que de-se-ar tan dul-ce co-mo el mal que mi al-

No hay más que de-se-ar, no hay a-le-grí-a tan dul-ce co-mo el mal que

No hay más que de-se-ar, no hay a-le-grí-a tan dul-ce co-mo el mal que mi al-

No hay más que de-se-ar, no hay a-le-grí-a tan dul-ce co-mo el mal, tan dul-ce

to. no hay a-le-grí-a tan dul-ce

57

ma sien - te por ver que va co-rrien - do  
 mi al - ma sien - te por ver que va co-rrien - do, por  
 ma sien-te, que mi al-ma sien - te por ver que va co-rrien - do al  
 co-mo el mal que mi al - ma sien - te por ver que va co-  
 co-mo el mal que mi al-ma sien - te

62

por ver que va co-rrien - do al pa - ra - í - so.  
 ver que va co-rrien-do al pa - ra - í - so al pa - ra - í - so. Vos sois so-la se-  
 pa - ra - í - so. Vos sois so-la se-  
 rrien - do al pa - ra - í - so, al pa-ra - í - so. Vos sois so-la se-  
 por ver que va co-rrien-do al pa - ra - í - so. Vos sois so-la se-

68

Vos sois so - la se - ño - ra quien la guí - a; to - do bien fue fin-  
 ño - ra vos sois so-la se-ño - ra quien la guí-a quien la guí - a; to - do bien  
 ño - ra vos sois so - la se-ño-ra, quien la guí - a, quien la guí - a; to - do bien fue fin-  
 ño - ra quien la guí - a, quien la guí - a, quien la guí - a; to - do bien fue fin-  
 ño - ra quien la guí - a;

75

gi-do en mí lo au-sen-te que el ver-da-de-ro a - mor  
 fue fin - gi-do en mí lo au - sen - te, que el ver-da-de-ro a - mor, que el ver - da -  
 gi-do en mí lo au - sen-te, lo au - sen - te que el ver-da-de-ro a-mor a - sí lo  
 gi-do en mí lo au - sen - te, que el ver-da-de-ro a - mor a - sí lo  
 to - do bien fue fin - gi-do en mí lo au-sen - te que el ver - da -

81

a - sí lo qui - so que el ver-da-de-ro a -  
 de-ro a - mor a - sí lo qui - so que el ver-da - de-ro a-mor, que el ver-da-de-ro a -  
 qui - so, a - sí lo qui - so, que el ver-da - de-ro a-mor, que el ver-da-de - ro a -  
 qui - so que el ver-da - de-ro a-mor, que el ver-da-de-ro a -  
 de-ro a-mor a - sí lo qui - so, que el ver-da - de-ro a-mor

87

mor a - sí lo qui - so.  
 mor a - sí lo qui - so, a - sí lo qui - so. a - sí lo qui - so.  
 mor a - sí lo qui - so, a - sí lo qui - so.  
 mor a - sí lo qui - so a - sí lo qui - so.  
 que el ver - da - de-ro a-mor a - sí lo qui - so, a - sí lo qui - so.