

Tiple

Alto

Tenor

Baxo

Tales - les o - llos co - mo los vo - sos

A musical score for a four-part vocal piece. The music is in common time, key signature of one sharp (F#), and consists of four staves. The first three staves are soprano voices (treble clef), and the fourth staff is a basso continuo part (bass clef). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, rests, and grace notes.

6  
vo - - sos      nan os hay en Por - tu - gal

8  
- - sos      nan os hay en Por - tu - gal      nan os hay en

8  
sos      nan os hay en Por - tu - gal      nan os

nan os hay en Por - tu - gal      nan os

13

Fine

nan os hay en Por - tu - gal.

Por - tu - gal nan os hay - en Por - - tu - gal.

8

hay en Por - - tu - gal nan os hay en Por - - tu - gal.

nan os hay en Por - - tu - gal

19 D.C.

To - do Por - tu-gal an - dey  
nun-ca ta - les o-llos a - chey

To - do Por - tu-gal an - dey,  
nun - ca ta - les o-llos a - chey.

To - do Por - tu-gal an - dey  
nun - ca ta - les o-llos a - chey.

To - do Por - tu - gal an - - - dey, to - do Por-tu - gal an - - - dey,  
nun - ca ta - les o - llos a - - - chey, nun - ca ta - les o - llos a - - - chey.

To - do Por - - tu - gal an - dey, to - do Por-tu - gal an - - - dey,  
nun - ca ta - - les o - llos a - chey, nun - ca ta - les o - llos a - - - chey.