

Quién me otorgase, señora

Vásquez

A musical score for a single instrument, likely a guitar or ukulele. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. It contains a melody of eighth and sixteenth notes. The bottom staff uses a bass clef, a key signature of one flat (B-flat), and a common time signature. It provides harmonic support with sustained notes and chords. The music concludes with a sharp sign symbol at the end of the second staff.

A musical score for a single melodic line. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The melody consists of quarter notes and eighth notes, primarily in the soprano range. The lyrics 'Quién me o-tor - ga' are written below the staff.

A musical score for a soprano voice. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is common time (indicated by 'C'). The vocal line starts with a half note, followed by a quarter note, another half note, and a quarter note. The lyrics begin with 'Quién me otor - ga - se'. The vocal line continues with a quarter note, a half note, a quarter note, and a half note. The lyrics continue with 'se - ño - - - - ra,' followed by a fermata over the final note.

A musical score for soprano voice. The staff begins with a C-clef, a common time signature, and a key signature of one flat. The vocal line consists of six notes: a long note followed by a short note, then a dotted half note, another short note, a quarter note, and a eighth note. The lyrics "Quién me otor - ga - se" are written below the notes. The vocal range is indicated by a bracket from middle C to the first ledger line above it.

Bassus

Tenor

Altus

Cantus II

Quién me otorgase, señora

Vásquez

5

quea-llá con - ti - go quea - llá con - ti - go tu - vie - ses

se-ñó - ra quea-llá con - ti - go tu - vie - - - ses

- - - - - ra, quea-llí con - ti - go quea-llí con - ti - go tu - vie - ses mi

se-ñó - ra quea-llá con - ti - go tu - vie - ses mi vi - da y bien

quea-llá con - ti - go tu-vie - ses mi vi - - -

Quién me otorgase, señora

Vásquez

12

mi vi - day bien la qui - sie - ses, yes-to fue-se des - de-a-go - ra
 mi vi - day bien la qui - sie - - - ses
 vi - day bien la qui - sie - ses
 — la qui - sie - ses yes - to fue-se des -
 day bien la qui - sie - - - ses

8

#

yes - to fue - se des - - - dea-go - - ra

to fue-se des - dea-go - - - ra has - ta que de mí par-tie -

- - - - - dea-go - - ra des - dea-go - - ra

des-dea-go - - ra, has - ta que de mí par -

yes - to fue-se des-dea - go - - - - - ra, has - ta

Quién me otorgase, señora

Vásquez

24

has - ta que de mí par - tie - ses, el e - no - jo - qu'en -
 ses

has - ta que de mí par - tie - ses el e - no - jo
 el e - no - - qu'en ti

tie - ses el e - no - jo qu'en ti mo - ra

que de mí par - tie - ses el e - no - jo qu'en ti mo - ra

Quién me otorgase, señora

Vásquez

31

#

#

#

- ti— mo - - - ra, qu'en_ ti mo - - - ra!
ti
ra!

jo— qu'en— ti — mo - ra, qu'en ti mo - ra!
qu'en
ti
mo
ra!

mo - - - ra el e - no - jo qu'en ti — mo - - - ra!
mo
ra!
el
e
no
jo
qu'en
ti
mo
ra!

el e - no - jo qu'en ti — mo - - - ra!
el
e
no
jo
qu'en
ti
mo
ra!

38

Y aun - que mil a - ños du - ra - ses

Y aun - que mil a - ños du-ra - ses

Y aun - que mil a - ños du - ra - - ses

Y aun - que mil a - ños du - ra - ses

Y aun - que mil a - ños du - ra - ses

en tu sa-ñay

en tu sa-ñay y me ol-vi -

Quién me otorgase, señora

Vásquez

45

en tu sa-ñay meol-vi - da - - - - ses a - llí te -ní -

en tu sa-ñay meol-vi - da - - - ses a - llí te-ní -

en tu sa-ñay meol-vi - da - - - ses a - llí te-ní -

en tu sa-ñay meol-vi - da - - - ses a - llí te-ní -

meol-vi - da - ses a - llí te -ní - a re - po -

da - ses a - llí te -ní - a re - po - so

Quién me otorgase, señora

Vásquez

52

b

- a re - po - so se - ño - ra si seña-la - ses un tiem - po tan ven - tu - ro -

#

a re - po - - - so se - ño - ra si seña-la - ses un tiem - po tan ven - tu - ro - so

b

a re - po - - - so se - ño - ra si seña-la - ses un tiem - po tan ven - tu - ro -

#

- - - - - so se - ño - ra si seña-la - ses un tiem - po tan ven - tu - ro -

b

se - ño - ra si seña-la - ses un tiem - po tan ven - tu - ro - so

#

se - ño - ra si seña-la - ses

en que de mí te-a-cor - da-ses

60

so en que de mí te-a-cor - da - - ses

en que de mí te-a-cor - da - ses

#

so en que de mí te-a-cor - da - - - ses en que

en que de mí te-a-cor - da - - - - ses en que de mí

en que de mí te-a-cor - da - - - - ses en que de mí te-a-cor -

en que de mí te-a-cor - da - - - - ses en que de mí te-a-cor -

Quién me otorgase, señora

Vásquez

66

#

en que de mí te a-cor - da - ses.

en que de mí te a-cor - da - ses.

de mí te a-cor - da - ses en que de mí te a-cor - da - ses.

te a-cor - da - ses, te a-cor - da - ses.

da - ses en que de mí te a-cor - da - ses.