

Por una vez que mis ojos alcé

Vásquez

Triple



Por u - na vez que mis o-jos al - cé

Alto



Por u - na vez que mis ojos al -

Tenor



Por u - na vez que mis o - jos al - cé

Baxo



Por u - na vez que mis o - jos al - cé

9

The musical score consists of three staves of music. The first staff uses a treble clef, the second a bass clef, and the third an alto clef. The key signature is one sharp (F#). The time signature is common time (indicated by 'P'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

di - cen que yo
di - cen que yo, *di-cen que yo* lo ma - - -

- cé di - cen que yo, *di-cen que yo* lo ma - té
di-cen que yo lo ma - té

di-cen que yo lo ma - té
al - cé di - cen que yo lo ma - té
di-cen que yo lo ma - - -

19

Fine #

- té di - cen que yo lo ma - té
di - cen que yo lo - ma - té.
di - cen que yo, di - cen que yo lo ma - té
di - cen que yo lo - ma - té.

29

D.C.

An - sí va - ya ma - dre vir-go a la ve - gui - - - lla;
 co-moal ca - ba - lle - ro no le di he - ri - - - da.

An - sí va-y-a ma - dre vir-go a la ve - gui - - - lla;
 co-moal ca-ba - lle - ro no le di he - ri - - - da.

An - sí va-y-a ma - dre vir-go a la ve - gui - - - lla;
 co-moal ca-ba - lle - ro no le di he - ri - - - da.

Vir - go a la ve - guil - la; vir-go a la ve - guil - la;
 no le - di he - ri - da. no le - di he - ri - da.