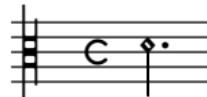


Alto



Tenor



Baxo



Morenica dame un beso

Alto: C (G major with one flat)

Tenor: C (G major with one flat)

Baxo: C (G major with one flat)

Bassoon: C (G major with one flat)

Lyrics:

Mo - re - ni - ca da - meun

Mo - re - ni - ca da - meun be - so, da - me

Mo - re - ni - ca da - meun be - so, da - meun be -

## Morenica dame un beso

Vásquez

A musical score for 'Morenica dame un beso' by Vásquez, featuring three staves of music with lyrics.

The score consists of three staves:

- Staff 1 (Treble Clef):** Contains lyrics "be - so, da - me un be - so. ¿Có - mo es e - so?" The measure ends with a fermata over the last note and a repeat sign.
- Staff 2 (Treble Clef):** Contains lyrics "un be - - so. ¿Có - mo es e - so? A - ques - to que has de mer - ced te".
- Staff 3 (Bass Clef):** Contains lyrics "so. ¿Có - mo es e - so? A - ques - to que de mer -".

The music is in common time (indicated by '4' at the beginning of Staff 1) and includes a key signature of one flat (B-flat). The vocal parts are primarily in soprano range, with some notes reaching into alto and tenor ranges.

9

A - ques - to que has o - í - do. ¡O - xea fue - ra!  
que de mer-ced te lo pi - do.

8

o - í - do, que has\_\_\_\_\_ o - í - do. ¡O - xea fue - ra!  
lo pi - do, te lo\_\_\_\_\_ pi - do.

7

que has o - í - do que has o - í - do. ¡O - xea fue - ra!  
ced te lo pi - do, te lo\_\_\_\_ pi - do.

## Morenica dame un beso

Vásquez

15

No se-áis tan a - tre - vi - do mi - rad que  
No se-áis tan a - tre - vi - do mi - rad que no soy  
No se-áis tan a - tre - vi - do, mi - rad que no soy quien - quie - ra

20

no soy quien - quie - ra mi - rad que no soy quien - quie - ra.

8

quién - quie-ra, que no soy\_\_\_\_ quién - quie-ra, que no soy quen - quie - ra.

mi - rad que no soy quien - quie-ta, que no soy quien-quie - ra.

25

Da - me lo que te de - man - do no se - as des - gra-de - ci-da.

8 Da - me lo que te de - man-do, no se - as des - gra - de - ci-da. Mi - ra

Da - me lo que te de - man-do, no se - as des - gra - de - ci-da. Mi - ra

31

Mi - ra que tie - nes mi vi - da con - ti - nua-men-te pe -

que tie - nes mi vi - da con - ti - nua-men-te pe - nan - do, pe - nan -

que tie - nes mi vi - da con - ti - nua-men-te pe - nan-do, pe - nan -

37

D.S.  
bar 8

nan-do. Y pues tú me tie-nes pre - so  
da - - me un be - so

do. Y pues tú me tie-nes pre - so,  
da - me un be - - so que

do. Y pues tú me tie-nes pre - - so, da-me un be - so