

Tiple

Alto I

Alto II

Tenor

Baxo

Mi mal de cau-sa es y a-ques-to es cier - to mas no es cau-

Mi mal de cau-sa es y a-ques-to es cier - to mas no es cau-

Mi mal de cau-sa es y a-ques-to es cier - - to mas no es cau-

Mi mal de cau - sa es y a-ques-to es cier - to

Mi mal de cau-sa es mas no es cau - sa

7

sa de mal quien me con-de - na por-qu'es cau-

sa de mal quien me con - de - na por-qu'es cau - sa muy jus - ta y es tan bue - na

sa de mal_ quien__ me con-de - na por-qu'es cau - sa muy jus - ta y es tan bue - -

por-qu'es cau - sa muy jus - ta y es tan bue - - na

de mal quien me con-de - na por-qu'es cau - sa muy jus - ta

14

sa muy jus - ta y es tan bue - na que cau - sa e - fec - tos de muy gran con - cier -

tan bue - na, y es tan bue - na, que cau - sa e - fec - tos de muy gran con - cier -

- na y es tan bue - na, que cau - sa e - fec - tos

que cau - sa e - fec - tos de muy gran con - cier - to.

y es tan bue - na que cau - sa e - fec - tos de muy gran con - cier -

21

to. Mi mal e-fec-to es y es des-con-cier - to, lla-ma-llo mal por -

to. Mi mal e - fec-to es, *mi mal e-fec-to* es y es des-con - cier - to, lla-ma-llo mal por - qu'el a -

8 Mi mal e - fec-to es, *mi mal e-fec-to* es y es des-con-cier - to, lla-ma-llo mal, por-qu'el a-mor or-de - na

8 Mi mal e - fec-to es y es des-con-cier - to, lla-ma-llo mal por - qu'el a - mor or-de -

to. Mi mal e-fec-to es por-qu'el a-mor or-de - na

30

qu'el a-mor or - de - na, que a-ques-te mal sea bien aun-que dé pe - na y a-

mor_ or - de - na, que a-ques-te mal sea bien aun-que dé pe - na, y a-sí es-te nom-bre mal

por - qu'el a-mor or-de - na que a-ques-te mal sea bien aun-que dé pe - na

- na que a-ques-te mal sea bien aun-que dé pe-na y a-sí es-te nom-bre mal es

que a-ques-te mal sea bien, aun-que dé pe - na, y a-sí es-te nom-bre mal

38

sí es - te nom - bre mal es nom - bre in - cier - to. Pues si es - t'e - fec - to es bien ¿có - mo
 ya - sí es - te nom - bre mal es nom - bre in - cier - to. Pues si es - t'e - fec - to es bien ¿có - mo
 ya - sí es - te nom - bre mal es nom - bre in - cier - to. Pues si es - t'e - fec - to es bien ¿có - mo
 nom - bre in - cier - to. Pues si es - t'e - fec - to es bien ¿có - mo
 ya - sí es - te nom - bre mal es nom - bre in - cier - to.

45

mal-tra - ta? si es mal ¿có-mo me da tan dul-ce gus - to? por

mal-tra - ta? si es mal ¿có-mo me da tan dul - ce gus - to, tan___ dul - ce gus - to?

mal-tra - ta? si es mal ¿có-mo me da tan dul - ce gus - to? por

mo mal-tra - ta? por-

si es mal ¿có-mo me da tan dul - ce gus - to? por

52

cier - to que en pen - sar es - tos ex - tre - mos mi

por cier - to qu'en pen - sar es - tos ex - tre - mos, mi

cier - to que en pen - sar es - tos ex - tre - mos, es - tos ex - tre - mos

cier - to qu'en pen - sar es - tos ex - tre - mos qu'en pen - sar es - tos ex - tre - mos

cier - to que en pen - sar es - tos ex - tre - mos, que en pen - sar es - tos ex - tre - mos, mi

59

ser se dis-mi-nu-ye y des-ba-ra - - ta pues nom-bre pa-ra

ser se dis-mi-nu - ye y des - ba - ra - ta pues nom-bre pa-ra que le

mi ser dis-mi-nu-ye y des-ba-ra - - ta

mi ser dis-mi-nu-ye y des - ba-ra - - ta pues nom-bre

ser se dis-mi-nu-ye y des-ba-ra - ta, y des-ba-ra - ta pues nom-bre pa-ra que le

65

que le ven-ga____ jus - to, lla-mé-mos-le buen mal y a-cer-ta - re-mos

ven - ga jus - to lla-mé-mos-le buen mal, *lla-mé-mos-le buen mal*, y a-cer-ta - re-mos lla-

lla - mé-mos-le buen mal, *lla-mé-mos-le buen mal*, y a-cer-ta - re - mos, lla-

pa-ra que le ven-ga jus - to lla-mé-mos-le buen mal *lla-*

ven - ga jus - to, lla-mé-mos-le buen mal y a-cer-ta - re - mos

72

lla-mé-mos-le buen mal, y a-cer-ta - re - mos.

8 mé-mos-le buen mal, *lla-mé-mos-le buen mal*, y a-cer-ta-re-mos y a-cer - ta-re - mos.

8 mé-mos-le buen mal, *lla-mé-mos-le buen mal*, y a-cer-ta-re - mos.

8 *mé-mos-le buen mal* y a-cer-ta-re-mos y a-cer - ta-re - mos.

lla-mé-mos-le buen mal, y a-cer-ta-re - mos, y a-cer - ta-re - mos.