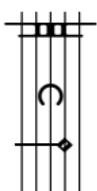
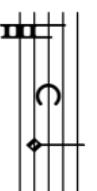


Descendid al valle, la niña

Vasquez

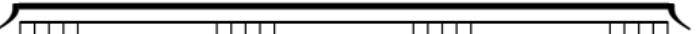
[Tiple] 

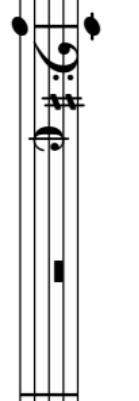
[Alto] 

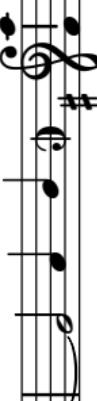
[Tenor] 

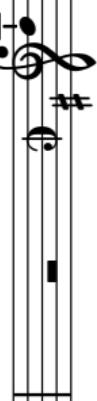
[Baxo] 

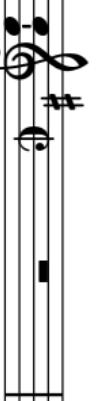
Des-cen-did al va - lle la ni - ña, que ya es ve-



[Tiple] 

[Alto] 

[Tenor] 

[Baxo] 

Des-cen-did al va - lle la ni - ña, que ya es ve-

5

que yaes ve - ni - do el dí - a. Des-cen -

yaes ve-ni-doel dí-a, que yaes ve - ni-doel dí - a. Des-cen - did al va - lle

ni - doel dí - a que yaes ve - ni - doel dí - a. Des -

que yaes ve-ni-doel dí - a. Des-cen - did al va - lle la

Descid al valle, la niña

Vasquez

10

did al va - lle la ni - ña que ya es ve-ni - do el dí -

la ni - ña, la ni - ña que ya es ve-ni - do el dí - a

cen-did al va - lle la ni - ña, que ya es ve-ni - do el dí -

ni - ña, des-cen - did al va - lle la ni - ña, que ya es ve-ni - do el dí - a

16

a.

que ya es ue - ni - do el dí - a.

Des -

Des-cen - did ni - ña

a, que ya es ve - ni - do el dí - a.

Des - cen - did ni - ña

que ya es ue - ni - do el dí - a.

Des - cen - did ni - ña

22

cen - did ni - ña de a - mor

que ya es ve - ni - do el al - bor que ya

de a - mor que ya es ve - ni - do el al - bor

de a - mor que ya es ve - ni - do el al - bor

de a - mor que ya es ve - ni - do el al - bor

de a - mor que ya es ve - ni - do el al - bor

28

el al-bor.
 Ve - réis a vues-tro a - ma - dor, qu'en ve -
 ya es ve - ni - do el al-bor: Ve - réis a vues-tro a - ma - dor
 es ve-ni-do el al - bor. Ve - réis a — vues - tro a-ma - dor
 Ve - réis a vues-tro a - ma - dor

Descendid al valle, la niña

Vasquez

34

ros sea-le - gra - rí - a que yaes ve - ni - do el dí - a.

ve - ros - sea-le - gra - rí - a que yaes ve - ni - do el dí - a.
Des-

qui'en ve - ros sea-le - gra - rí - a que yaes ve - ni - do el dí - a.

que yaes ve-ni-do el dí - - a. Des-cen -

Descendid al valle, la niña

Vásquez

40

The musical score consists of three staves of music. The top staff is in treble clef, the middle staff is in bass clef, and the bottom staff is in alto clef. The key signature is one sharp (F#). The time signature is common time (indicated by a 'C'). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

Des-cen-did al va - lle la ni - ña que ya es ve-

cen - did al va - lle la ni - ña que ya es ve-

did al va - lle la ni - ña que ya es ve-

Des-cen - did al va - lle ni - ña que ya es ve-ni - do

did al va - lle la ni - ña que ya es ve-ni -

Descendid al valle, la niña

Vasquez

46

ni - do el dí - a que yaes ve - ni - do el dí - a.

ni - do el dí - a que yaes ve - ni - do el dí - a.

el dí - - a, que yaes ve - ni - do el dí - - a.

- do el dí - a que yaes ve - ni - do el dí - - a.