

## De las dos hermanas

Vásquez

Alto

Tenor I

Tenor II

Bajo

De las dos herma - nas do - se, vá - la-me la  
vá - la-me la

6

gala de la me-no - re de las dos herma-nas do-se, vá - la-me la ga-la, vá-

galade la me-no - re, de las dos herma - nas do - se vá - la-

galade la meno-re, de las dos herma - nas do - se vá -

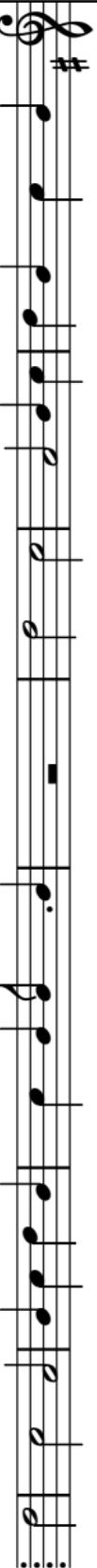
gala de la me-no - re, de las dos her-ma-nas do - se herma-nas do-se, vá-la-me la ga-la, vá-

14

(7)



- *la-me la ga-la, de la me - no - re, vá-la-mela ga-la, vá - la-me la ga-la, de la me - no - re.*



*me la ga-la, de la me - no - re*

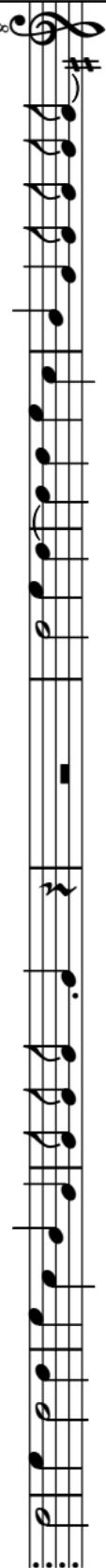
*vá*

*- la-me la*

*ga-la de la*

*me-no*

*- re.*



- *la-me la ga-la de la me - no - re*

*vá*

*- la-me la ga-la de la me-no*

*- re.*



- *la-me la ga-la de la me - no - re, vá-la-mela ga-la, vá - la-me la ga-la de la me - no - re.*

22

Más pu - li - - day más lo -

La me - nor es más ga - la - na, más pu - li - da y más lo -

La me - nor es más ga - la - na, más pu - li - da y más lo -

La me - nor es más ga - la - na, más pu - li - da y más lo -

## De las dos hermanas

Vásquez

27

D.S  
bar 6

za - na

Vá - la-me la

a quien quie - re ma - ta y sa - na. Vá - la-me la

ma - ta y sa - na. Vá - la-me la

ma - ta y sa - na. Vá-la-me la

za - na