

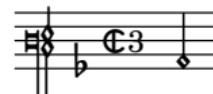
Tiple



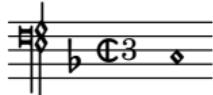
Alto



Tenor



Baxo



Buscad buen amor, con qué me fa -

Buscad buen a - mor, buscad buen a - mor, con qué me

Buscad buen a - mor, con qué me fa - la -

Bus - cad buen a - mor, buscad buen a - mor, con qué me fa -

7

la - gue - des, que mal e-no - ja-da me te - ne - des, *que mal e-no-*

fa - la - gue - des, que mal e-no - ja-da me_ te - ne-des que mal e-no-

8

gue - des que mal e - no - ja-da me te - ne - des que

la - gue - des, que_ mal e-no - ja-da me te - ne-des que *mal e-no-*

16

ja-da me te - ne - des.

A - no-che a - mor, os es - tu -

ja - da me_ te - ne-des. A - no - che_ a - mor, a - no-che a - mor, os es - tu -

8 mal e - no - ja-da me te - ne - des. A - no-che a - mor, os es - tu - ve, os

ja-da me te - ne-des. A - no-che a - mor, a - no-che a - mor os

25

Musical score for 'Buscad, buen amor' featuring four staves of music. The music is in common time, key signature of one sharp (F#), and consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics are repeated three times, with the third repetition including a melodic variation where the first two staves end on a half note and the bass staff continues. The lyrics are:

ve a - guar - dan - do, la puer-t'a-bier - ta, can - de - las que -
ve a - guar - dan - do, la puer-t'a-bier - ta, can - de - las que -
8 es - tu - ve a - guar - dan - do, la puer-t'a-bier - ta can - de - las que -
es-tu-ve a - guar - dan - do la puer-t'a-bier - ta, can - de - las que -

34

The musical score consists of four staves of music. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one sharp. The time signature is common time. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes. The music spans from measure 34 to measure 38.

man - do; y vos buen a - mor con o - tra hol - gan - do. Que

man - do; y vos buen a - mor con o - tra hol - gan - do. Que

8 man - do; y vos buen a - mor, con o - tra hol-gan - do.

man-do; y vos buen a - mor, y vos buen a - mor con o - tra hol-gan-do. Que -

43

mal e-no - ja-da me te - ne - des, que mal e-no - ja-da me te - ne - des.

mal e-no - ja-da me te - ne-des que mal e-no - ja - da me te - ne - des.

Que mal e - no - ja-da me te - ne - des que mal e - no - ja-da me te - ne - des.

mal e-no - ja-da me te - ne-des que mal e-no - ja-da me te - ne - des.