

Cantus Ma - nus tu-æ Do-mi - ne fe-ce-runt me, et pla-sma-ve-runt

Altus Ma - nus tu-æ Do-mi - ne fe - ce - runt me, et pla-sma-ve-runt

Tenor Ma - nus tu-æ Do-mi - ne fe - ce - runt me, et pla-sma-ve - runt

Bassus Ma - nus tu-æ Do-mi - ne _____ et pla-sma - ve - runt

6

me to - tum in cir - cu - i - tu: et sic re-pen - te præ-ci - pi - tas me?—

me to - tum in cir - cu - i - tu: et sic re - pen - te præ-ci - pi - tas me præ-ci - pi -

8

me to-tum in cir-cu - i - tu: et sic re-pen - te præ-ci-pi - tas me? præ - ci - pi - tas

me to - tum in cir-cu - i - tu:_____ et sic re-pen - te præ-ci - pi - tas _____

13

Me - men-to quæ - so, quod sic-ut lu - tum fe - ce-ris me et in
tas me? Me-men-to quæ - so, quod sic-ut lu-tum fe-ce - ris me et in
me? Me - men-to quæ - so, quod sic-ut lu-tum fe - ce - ris me et in
me? Me-men-to quæ - so, quod sic-ut lu-tum fe-ce - ris me et in

20

pul-ve-re-m re - du-ces me. Non - ne sic - ut lac mul-si - sti me

pul-ve-re-m re - du - ces me. Non-ne sic - ut lac mul-si - sti me

8 pul-ve-re-m re - du-ces me. Non - ne sic-ut lac mul-si - sti me,

pul-ve-re-m re - du - ces_ me. Non - ne sic-ut lac mul-si - sti me,

28

et sic-ut ca - se-um me co - a-gu-la - sti? Pel - le et car-ni-bus ve - sti - sti me: os - si-

et sic-ut ca - se-um me co - a-gu-la - sti? Pel - le et car-ni-bus ve - sti - sti me: os-si-

8 et sic-ut ca - se-um me co - a-gu-la - sti? Pel - le et car-ni-bus ve - sti - sti me: os - si-

et sic-ut ca - se-um me co - a-gu-la - sti? Pel - le et car-ni-bus ve - sti - sti

38

A musical score for four voices (three upper voices and basso continuo) and organ. The music is in common time, treble clef for the upper voices, bass clef for the basso continuo, and a soprano C-clef for the organ. The vocal parts consist of three staves of music with lyrics in Latin. The lyrics are: "bus et ner - vis com - pe-gi - - sti me. Vi - tam", "bus et ner - vis com - pe - gi - - sti me. Vi - tam et", and "bus et ner - vis com-pe-gi - - sti me. Vi-tam et mi - se-ri-cor-di-". The basso continuo part shows bass notes and short vertical dashes indicating where to play. The organ part has a single note on the soprano C-clef staff.

bus et ner - vis com - pe-gi - - sti me. Vi - tam

bus et ner - vis com - pe - gi - - sti me. Vi - tam et

bus et ner - vis com-pe-gi - - sti me. Vi-tam et mi - se-ri-cor-di-

me: Vi - tam et mi-se - ri - cor-di-

46

et mi - se - ri - cor - di - am tri - bu - i - sti mi - hi et vi - si - ta -

mi - se - ri - cor - di - am tri - bu - i - sti mi - hi, et vi - si - ta - ti - o tu - a, et vi - si -

am et mi - se - ri - cor - di - am tri - bu - i - sti mi - hi et vi - si - ta - ti - o tu - a, et vi - si -

am, et mi - se - ri - cor - di - am tri - bu - i - sti mi - hi, et vi - si - ta - ti - o tu - a

55

ti-o tu - a cu - sto - di-vit spi - ri-tum me - - um.

ta - ti-o tu - a, cu - sto-di-vit spi-ri-tum me-um spi-ri-tum me - um.

ta - ti-o tu - a cu - sto-di-vit spi - ri-tum me - - um, me - um.

cu - sto-di-vit spi - ri - tum me - um, me - - um, me - um.