

Vos qui admiramini Gratissima virginis

Motete isorrítmico

Philippe de Vitry (1291-1361)

Triplum

Motetus

Contratenor

Tenor

11

22

33

spe - ci - e hu-mil-is ma-ne - ri - æ ac o - pe - re vir - tu - o -
 sti in - ti - ma me -
 gau de glo - rio -
 de glo - rio -

43

sa, tur - pis ve-strum al-te - ra au-su ni-mis a - spe - ra nec non vir -
 i cor - dis pla - ga dul - cis - si - ma in -
 sa gau - de glo -
 sa gau - de glo -

54

tu - tes ex - o - sa. I - sta lux, nox nu - bi -
 tra sti - mu - lans a -
 rio sa gau -
 rio sa gau -

64

la, I-sta ve-lox a-qui-la, vos co-lu-bres gra-di-en-tes, I - sta su-

mo - - ris spi - ri - tum ne - sci -

- de glo - - rio - - sa

- de glo - - rio - - sa

74

per æ-ter-na re-gnat vos in mi-se-ra val-le lan-guen-tis e-gen-

en-tem pe- cto-ris ex-i-tum.» «Gra-tis si -

gau - de glo - gau - de glo -

85

tes. I - sta vir - go re - gi - a dul-cis est a-ma-si - a me - a

me si - mi - li vul-ne - re pe -

rio - - sa. Vi - - vat

rio - - sa. Vi - - vat

97

spon - sa quæ pi - a. Rex e - go sum haec re - gi - na. Quod tan -
pe - ri - sti mun - dum me læ-de - re.» «O re - gi - na, tu -
i - ste vi - vat
i - ste vi - vat

106

ta re - fe - ri - mus? Nos qui cun - cta no - vi - mus di - gnam pre - e - le - gi -
um am - ple-cte - re a - strin - gen - do
i - ste vi - vat i - ste
i - ste vi - vat i - ste

117

mus et ut ro - sam hanc præ spi - na. Ur - gi - te vos i - gi -
pe - ctus cum u - be - re.» «O rex re-gnum o - cu - lum_ o -
vi - vat i - ste
vi - vat i - ste

126

tur qui-a tem-pus la - bi - tur et mors nos per - se - qui - tur huic ser -
cu - lo et os____ o - ri iun - ge
vi - vat i - ste vi -
vi - vat i - ste

137

vi - te. Hanc vo-ca - te, quod si____ ne-glex - e - ri - tis
pro o-scu - lo ac in - spi - ra ver - bum____ in la - bi - a
vat i - ste vi -
vi - vat i - ste vi -

147

il-lam non vi-de - bi - tis glo - ri - am quam cu - pi - tis, vos____ e - i - a pro - pe - ra - te.
quo re - ce - pto fi - at____ ca - ro de - a.
vat i - ste i - ste
vat i - ste i - ste