

Salvator mundi (I)

Cantiones... (1575), nº1

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Superius
Discantus
Contratenor
Tenor
Bassus

Sal - va - tor mun-di sal - va nos, sal - va
Sal - va - tor mun-di sal - va
Sal - va - tor mun-di
Sal - va -
nos, sal - va - nos

6

nos, sal - va - nos
sal - va - tor mun-di sal -
nos, sal - va - tor
sal - va - nos, sal - - va
nos, sal - va -
- tor mun-di sal - va
nos, sal - va -
Sal - va - tor mun-di sal - va
nos, sal - - va

12

va nos, sal - va nos, sal - - va nos
mun-di sal - va nos, sal - va nos qui
nos sal - va - tor mun-di sal - va nos, sal -
- nos sal - va - tor mun-di sal - va nos, sal -
- nos

18

qui per cru - cem et san - gui-nem re - de - mi - sti
per cru - cem et san - gui-nem, et san-gui - nem re - de - mi - sti re -
va nos qui per cru - cem et san-gui - nem re - de - mi -
va nos qui per cru - cem et san - gui-nem re - de - mi - sti
va nos, sal - va nos, qui per cru - cem et san - gui-nem re - de - mi - sti, re -

24

nos, re - de - mi - sti nos: au - xi - li - a - re no - -
de - mi - sti nos re-de-mi - sti nos: au - xi - li - a -
sti nos re - de - mi - sti nos: au - xi - li - a -
nos, re - de - mi - sti nos: au - xi - li - a - re -
de - mi - sti nos, re - de - mi - sti nos: au - xi - li - a - re

29

bis, au - xi - li - a - re no - - - - - bis, te de - pre - ca - mur
re no - - bis, au - xi - li - a - re no - - bis, te de - pre - ca - mur
re no - - bis, au - xi - li - a - re no - - bis, te de - pre - ca -
no - - bis, au - xi - li - a - re no - - bis

34

De - us no - - - - ster te de - pre -
De - us no - - - - ster, De - us no - - - - ster
- mur De - us no - - - - ster, De - us no - - - -
te de - pre - ca - mur De - - - - us no - - - - ster, De - us no -

39

ca - mur De - us no - ster,
te de - pre - ca - mur De - us no - ster, De -
ster, te de - pre - ca - mur De - us no - ster, de - ster,
ster
te de - pre -

44

De - us no - ster.
us no - ster, De - us no - ster.
us no - ster, De - us no - ster.
us no - ster, De - us no - ster.
ca - mur De - us, De - us no - ster.