

Procul recedant somnia

del himno *Te lucis ante terminum*

Cantiones... (1575), n°20

Thomas Tallis (c.1505-1585)

Superius
Discantus
Contratenor
Tenor
Bassus

Pro-cul re - ce - dant so - mni - a et no - cti - um
Pro-cul re-ce-dant so - - mni - a et no-cti - um fan -
Pro-cul re - ce-dant so - mni - a et no-cti - um fan - ta - sma -
Pro-cul re - ce - dant so - mni - a et no-cti - um fan -
Pro-cul re - ce - dant so - mni - a et no-cti - um fan -

5

fan - ta - sma - ta: ho - stem - que no - - - strum com - pri -
ta - sma - - ta: ho - stem - que no - strum com - pri - me, ho - stem - que no -
ta, fan - ta - sma - ta: ho - stem - que no - strum com - pri - me no -
ta - sma - - ta: ho - stem - que no - strum com - pri - me, ho - stem - que no -
ta - sma - - ta: ho - stem - que no - strum com - pri - me, ho - stem - que no -

9

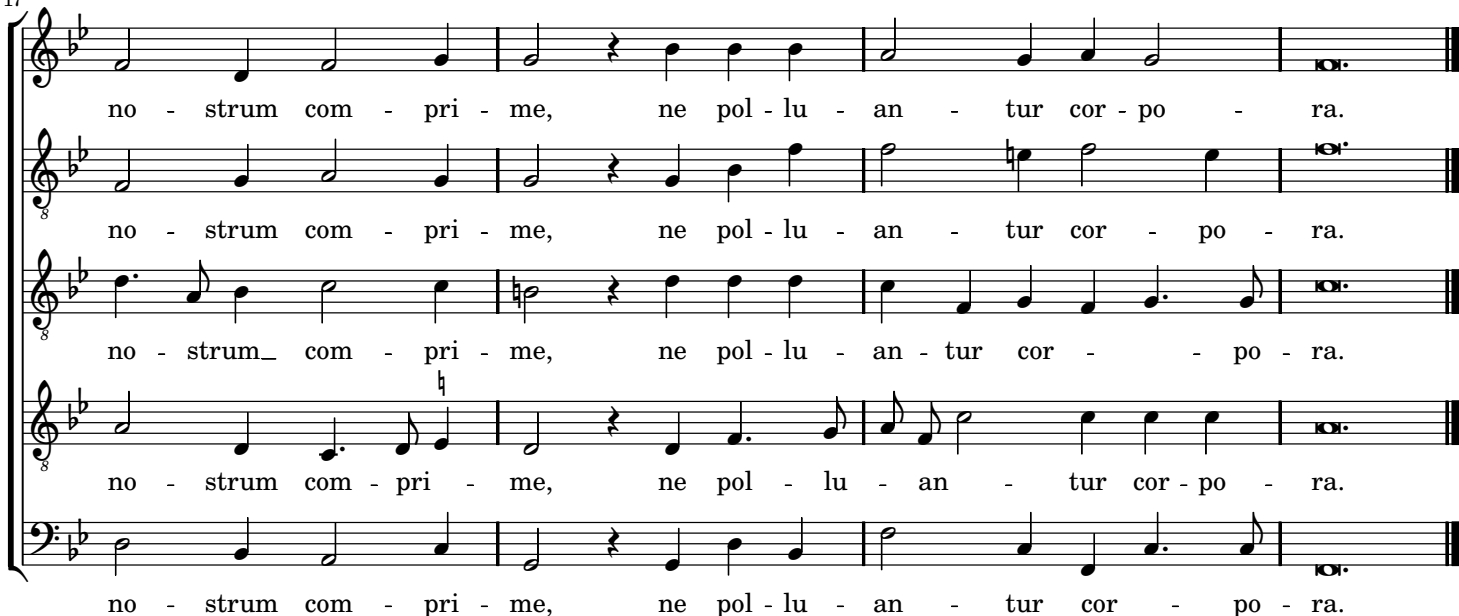


me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.



Pro-cul re - ce - dant so - mni - a et no - cti - um fan - ta - sma - ta: ho - stem - que
 Pro-cul re - ce - dant so - mni - a et no - cti - um fan - ta - sma - ta: ho - stem - que
 Pro-cul re - ce - dant so - mni - a et no - cti - um fan - ta - sma - ta: ho - stem - que
 Pro-cul re - ce - dant so - mni - a et no - cti - um fan - ta - sma - ta: ho - stem - que
 Pro-cul re - ce - dant so - mni - a et no - cti - um fan - ta - sma - ta: ho - stem - que

17



no - strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 no - strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 no - strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 no - strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.
 no - strum com - pri - me, ne pol - lu - an - tur cor - po - ra.