

O socii - Per varios casus

RISM 1566, No. 17

Virgilio, *Eneida*

Cipriano de Rore (c.1515-1565)

Musical score for the first system, featuring five vocal parts: Cantus, Altus, Quintus, Tenor, and Bassus. The music is in common time (C) and G major. The lyrics are: O so-ci-i, ne-que e-nimi-gna-ri su-mus an-te. The Quintus part has the lyrics: Du - - ra - - te,.

Musical score for the second system, continuing the five vocal parts. The lyrics are: ma-lo - rum, O pas - si gra-vi-o - ra, o pas - si gra-vi-o - ra, da-te ma - lo - rum, O pas - si gra - vi - o - ra, o pas - si gra - vi - o - ra, da-te ma - lo - rum, O pas - si gra-vi-o - ra, o pas - si gra-vi-o - ra, da-te ma - lo - rum, O pas - si gra-vi-o - ra, da- du - - - ra - - - te, te ma-lo - rum, O pas - si gra-vi-o - ra, o pas - si gra-vi-o - ra, da-te ma - lo - rum, O pas - si gra-vi-o - ra, da-

18

- bit de-us his quo-que fi - nem, da - bit de-us his quo-que fi - - nem.

- bit de-us his quo-que fi - - nem, da-bit de-us his quo-que fi - nem.

- bit de-us his quo-que fi - nem, da-bit de - us his quo-que fi - - nem.

- bit de-us his quo-que fi - nem, da-bit de - us his quo-que fi - - nem.

26

Vos et Scyl - læ - am ra - bi-em pe - ni-tus - que so-nan - tes A -

Vos et Scyl - læ - am ra - bi-em, vos et Scyl - læ - am ra - bi-em pe - ni-tus-que so-

du - - - - ra - - - -

Vos et Scyl - læ - am ra - bi-em pe - ni-tus - que so - nan - tes

Vos et Scyl - læ - am ra - bi-em pe - ni-tus - que so-nan-tes

32

ce - stis sco - pu-los, vos et Cy - clo - pe - a sa - xa Ex - per - ti:

nan-tes A - ce - stis sco-pu-los, vos et Cy - clo - pe-a sa - xa Ex - per - ti:

te,

A - ce - stis sco - pu-los, vos et Cy - clo - pe - a sa - xa Ex - per -

A - ce - stis sco-pu-los, vos et Cy - clo - pe-a sa - xa Ex - per - ti:

39

re - vo - ca - te a - ni - mos, re - vo - ca - te a - ni - mos,
 re - vo - ca - te a - ni - mos, re - vo - ca - te a - ni - mos,
 ti: re - vo - ca - te a - ni - mos, re - vo - ca - te a - ni - mos, mœ - stum - que ti - mo - rem Mit -
 re - vo - ca - te a - ni - mos, re - vo - ca - te a - ni - mos, mœ - stum - que ti - mo -

47

mœ - stum - que ti - mo - rem Mit - ti - te; for - san et hæc o - lim me - mi -
 mœ - stum - que ti - mo - rem Mit - ti - te; for - san et hæc o - lim me - mi -
 du - - - ra -
 - ti - te, ti - mo - rem Mit - ti - te; for - san et hæc o - lim me - mi -
 - rem Mit - ti - te; for - san et hæc o - lim me - mi -

55

nis - se iu - va - bit, for - san et hæc o - lim me - mi - nis - se iu - va - bit.
 nis - se iu - va - bit, for - san et hæc o - lim me - mi - nis - se iu - va - bit.
 - te, du - - - ra - - - te.
 nis - se iu - va - bit, for - san et hæc o - lim me - mi - nis - se iu - va - bit.
 nis - se iu - va - bit, for - san et hæc o - lim me - mi - nis - se iu - va - bit.

64 Secunda pars

per va-ri-os ca - sus, per va-ri-os ca - sus, per tot
 Per va-ri-os ca - sus, per va-ri-os ca - sus, per tot dis-
 Du - ra - te,
 Per va-ri-os ca - sus, per va-ri-os ca - sus, per
 Per va-ri-os ca - sus, per va-ri-os ca - sus, per tot

71

dis - cri - mi-na re - rum Ten-di-mus in La-ti - um, ten - di-mus in La - ti-um,
 cri - mi-na re - rum Ten-di-mus in La - ti-um, ten - di - mus in La - ti-um,
 du - ra - te,
 tot dis - cri - mi - na re - rum Ten-di-mus in La - ti-um, ten - di-mus in La - ti-um,
 dis - cri - mi-na re - rum Ten-di-mus in La - ti-um, ten - di-mus in La - ti-um,

78

se - des u-bi fa - ta qui - e - tas Os-ten-dunt; il - lic fas re-gna re-sur-ge-re Tro-iaë, il -
 se - des u-bi fa - ta qui - e - tas Os-ten-dunt; il - lic fas re-gna re-sur-ge-re Tro-iaë, il -
 du - ra - te, du - ra - te,
 se - des u-bi fa - ta qui - e - tas Os-ten-dunt; il - lic fas re-gna re-sur-ge-re Tro-iaë, il -
 se - des u-bi fa - ta qui - e - tas Os-ten-dunt; il - lic fas re-gna re-sur-ge-re Tro-iaë, il -

88

- lic fas re-gna re-sur-ge-re Tro - iæ. Du - ra - te, du - ra - te, du - ra - te, et
 - lic fas re-gna re-sur-ge-re Tro - iæ. Du - ra - te, du - ra -
 du - ra - te, du - ra - te,
 - lic fas re-gna re-sur-ge-re Tro - iæ. Du - ra - te, du - ra - te, et vos -
 - lic fas re-gna re-sur-ge-re Tro - iæ. Du - ra - te, et

97

vos-met re - bus ser-va - te se-cun - dis, Du - ra - te, et vos - met re-bus ser-va -
 te, et vos - met re - bus ser-va - te se-cun - dis, Du - ra - te,
 du - ra - te, du - ra - te, du - ra -
 - met re - bus ser - va - te se-cun - dis, Du - ra - te, du - ra -
 vos - met re - bus ser-va - te se-cun-dis, du - ra - te, du - ra -

105

te se - cun - dis, et vos - met re - bus ser-va - te se - cun - dis.
 et vos - met re - bus ser-va - te se - cun - dis.
 - te, du - ra - te, du - ra - te, du - ra - te.
 te, du - ra - te, et vos-met re - bus ser - va - te se-cun - dis.
 te, et vos-met re - bus ser - va - te se - cun - dis.