

Redde mihi

Nº 7. del Miserere para coro y orquesta

Eduardo Ocón (1833 - 1901)

Allegretto **46** *f* *p* *f* *pp*

Soprano
 Contralto
 Tenor
 Bajo

Et spi-ri-tu prin-ci - pa - li con-fir-ma me et spi-ri-tu prin-ci - pa - li con-fir-ma
 Et spi-ri-tu prin-ci - pa - li con-fir-ma me et spi-ri-tu prin-ci - pa - li con-fir-ma
 Et spi-ri-tu prin-ci - pa - li con-fir-ma me et spi-ri-tu prin-ci - pa - li con-fir-ma
 Et spi-ri-tu prin-ci - pa - li con-fir-ma me et spi-ri-tu prin-ci - pa - li con-fir-ma

55 *p* *cresc.*

me et spi-ri-tu prin - ci - pa - li et spi-ri-tu prin - ci - pa - li
 me
 me et spi-ri-tu
 me et spiritu princi - pa - li con - firma me et spi-ri - tu princi - pa - li

64 *ff* *Meno a tempo* *Meno* *p* *2* *2*

con-firma me con-fir-ma me con-fir-ma me con-firma me con-firma me.
 con-firma me con-fir-ma me con-fir-ma me con-firma me con-firma me.
 con-firma me con-fir-ma me con-fir-ma me con-firma me con-firma me.
 con-firma me con-fir-ma me con-fir-ma me con-firma me con-firma me.