

Ecce enim veritatem

Nº 4. del Miserere para coro y orquesta

Eduardo Ocón (1833 - 1901)

Larghetto

Soprano
Contralto
Tenor
Bajo

16

B

24

T
B

32

S
C
T
B

41

S
C
T
B

50

S
C
T
B