

# Quæramus cum pastoribus

Venecia 1521, París 1529

Jean Mouton (1459-1522)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Quæra-mus cum pa-sto-ri-bus Ver-bum in-car-

Quæra-mus cum pa-sto-ri-bus Ver-bum in-car-na-tum in-

Quæra-mus cum pa-sto-ri-bus Ver-bum in-car-na-tum in-

Quæ -

9

na-tum Ver-bum in-car-na-tum: can-te -

car-na-tum Ver-bum in-car-na-tum: can-te - mus cum

Quæra-mus cum pa-sto-ri-bus Ver-bum in-car-na-tum:

ra-mus cum pa-sto-ri-bus Ver-bum in-car-na-tum:

17

- mus cum ho-mi-ni-bus re-gem sæ-cu-lo -

ho-mi-ni-bus can-te-mus cum ho-mi-ni-bus re-gem sæ-cu-lo -

can-te-mus cum ho-mi-ni-bus re-gem sæ-cu-lo -

can-te-mus cum ho-mi-ni-bus re-gem sæ-cu-lo -

25

rum.  
No - e  
rum.  
No - e  
lo - rum.  
No - e  
rum.  
No-e, No-e, No-e  
No-e, No-e, No-e

33

e.  
Quod tu vi-des in sta-bu-lo? Ie - sum na - tum,  
e.  
Quod tu vi-des in sta-bu-lo? Ie - sum na -  
No - e. Quod tu vi - des in sta-bu - lo? Ie - sum na - tum  
No - e. Quod tu vi - des in sta-bu - lo? Ie - sum na - tum

42

Ie - sum na - tum de Vir-gi - ne. Quid au-dis in præ-se-pi - o? An-ge -  
tum Ie - sum na-tum de Vir - gi - ne.  
Ie - sum na - tum de Vir - gi - ne. Quid au-dis in præ-se -  
Ie - sum na - tum de Vir - gi - ne.

51

los cum car - mi - ne, cum car-mi - ne  
Quid au-dis in præ-se - pi - o? An-ge -

pi - o? An - ge - los cum car - mi - ne.

Quid au-dis in præ-se - pi - o? Quid au-dis in præ-se - pi -

58

et pa - sto - res di - cen -  
los cum car - mi - ne et pa - sto - res di - cen -

et pa - sto - res, et pa - sto - res di - cen -

o? An-ge - los cum car-mi - ne et pa - sto - res et pa - sto - res di - cen -

66

- tes: No - e, No - e No - e, No - e, No - e.

- - - tes: No-e, No - e No-e, No-e, No-e, No - e.

di - cen - tes: No - e, No - e, No-e No - e, No - e, No-e, No - e.

- tes: No - e, No-e, No - e No - e, No-e, No - e No - e, No-e, No - e.

## Secunda pars

U - bi pa - scas u - bi cu - bes u - bi \_\_\_\_\_ cu - bes dic si

U - bi pa-scas u - bi cu - bes u - bi cu -

U - bi pa - scas u - bi cu - bes

U - bi pa - scas u -

82

plo - ras aut si ri - des

aut si ri - des:

A blank musical staff consisting of five horizontal lines and four spaces, intended for writing musical notes.

dic si plo - ras aut si ri - - -

89

Te        ro - ga - mus, te        ro - ga - mus, \_\_\_\_\_ Rex \_\_\_\_\_ Chri

- des: Te ro - ga - mus, te ro - ga - mus Rex Chri - ste.

des: Te ro - ga - mus. te ro - ga - - - - - mus. Rex Chri-

96

- ste. No-e, No-e, No-e, No - e, No - e.

No-e, No-e, No-e No-e, No-e, No - e, No - e. Ci -

- ste. No-e, No-e, No-e, No - e, No - e, No - e, No -

No - e, No-e, No-e No-e, No-e, No - - e No - e, No-e, No-e,

103

Ci - bus et lac vir - gi - ne - um

bus et lac vir-gi-ne - um vir - gi - ne - um

- e. Ci - bus et lac vir - gi - ne - um ci-bus et

No - e. Ci-bus et lac vir-gi -

110

le - ctus du - rum præ-se - pi - um

le - ctus du-rum præ-se - pi - um, du - rum præ-se - pi -

lac vir - gi - ne - um le-ctus du -

ne - um, le - ctus du-rum præ-se - pi - um du - rum præ-se - pi - um du -

116

du - rum præ - se - pi - um, car - mi-na sunt la - cri - mæ. No - e, No - e  
 um car - mi-na sunt la - cri - mæ car - mi-na sunt la - cri -  
 rum præ-se - pi - um car - mi-na sunt la - cri-mæ. No - e, No -  
 rum præ - se - pi - um car - mi-na sunt la - cri -

122

car - mi-na sunt la - cri - mæ. No - e, No - e No -  
 mæ. No - e, No - e car - mi-na sunt la - cri - mæ No - e, No - e,  
 e car - mi-na sunt la - cri-mæ car - mi-na sunt la - cri - mæ.  
 mæ. No - e, No - e car - mi-na sunt la - cri - mæ.

128

e, No-e, No - e No - e, No-e, No - e No - e, No-e, No - e, No - e.  
 No - e, No - e, No-e No - e, No - e, No-e No - e, No - e, No - e.  
 No - e, No - e No - e, No - e, No-e No - e, No - e, No - e, No - e.  
 No - e, No - e No - e, No - e, No-e No - e, No - e, No - e, No - e.