

Domine, quando veneris

Motete de difuntos a 3 con flautas dulces

Málaga 1755

Juan Francés de Iribarren (1699-1767)

Andante

Flautas dulces

Cantus

Altus

Tenor

Siempre a media voz y suave

No hay acompañamiento, mas que las voces y las flautas

Do - mi - ne quan-do ve-ne -

Do - mi - ne quan-do ve-ne -

Do - mi - ne quan-do ve-ne -

11

ris iu-di - ca-re ter - - ram u - bi

ris iu-di - ca-re ter - ram u - bi

ris iu-di - ca-re ter - ram u - bi

22

me ab - scon - dam a vul-tu i-ræ tu - - æ? Qui-a pec-

me ab-scon - dam a vul-tu i-ræ tu - - æ? Qui-a pec-

me ab-scon - dam a vul-tu i-ræ tu - - æ? Qui-a pec-

32

ca - vi ni - mis in vi - ta me - a.

ca - vi ni - mis in vi - ta me - a.

ca - vi ni - mis in vi - ta me - a.

44

Com-mis-sa me-a pa-ve - sco et an-te te e - ru - be - sco: dum ve-ne-ris iu-di -

Com-mis-sa me-a pa-ve - sco et an-te te e - ru - be - sco: dum ve-ne-ris iu-di -

Com-mis-sa me-a pa-ve - sco et an-te te e - ru - be - sco: dum ve-ne-ris iu-di -

54

ca - re no-li me con-dem - na - re. Qui-a pec - ca - vi ni -

- re no-li me con-dem - na - re. Qui-a pec - ca - vi ni -

ca - re no-li me con - dem-na - re. Qui-a pec - ca - vi ni -

65

mis in vi-ta me - - a. Re-qui - em æ-

mis in vi - ta me - a. Re-qui - em æ-

mis in vi-ta me - - a. Re-qui - em æ-

77

eco ter-nam do-na e - is Do - - mi - ne: *p* et lux per - pe-tu-a lu-ce-at e -

eco ter-nam do-na e - is Do - - mi - ne: *p* et lux per - pe-tu-a lu-ce-at e -

eco ter-nam do-na e - is Do - - mi - ne: *p* et lux per - pe-tu-a lu-ce-at e -

87

is. Qui-a pec - ca - vi ni - mis in vi-ta me - - a. *eco*

is. Qui-a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a. *eco*

is. Qui-a pec - ca - vi ni - mis in vi-ta me - - a. *eco*