

Doleo super te

Motete a 5 a los Dolores de María Ssma.

Catedral de Málaga

Juan Francés de Iribarren (1699-1767)

Solista  

Do-le-o su-per te fi - li mi, fi - li mi Ie - su, do -

Soprano  

Do - le-o

Alto  

Do-le-o su-per te

Tenor  

Bassus  

Acomp.  

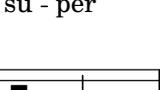
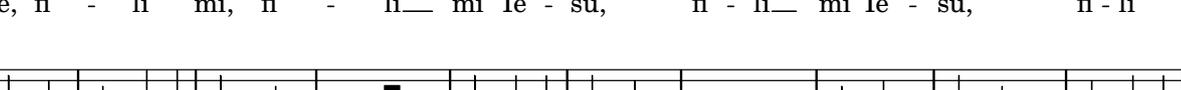
♭6 9 ♭6 4 7 ♭6 7 2 6 ♭3 ♭3 6

10  

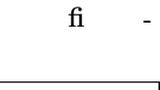
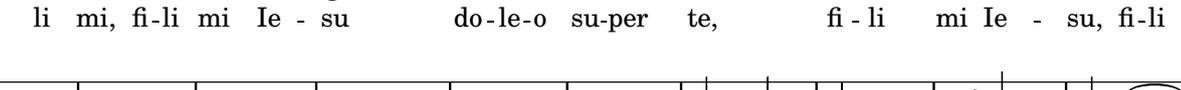
le-o su-per te fi-li mi Ie - su, do-le-o su-per te fi - li mi, fi-li mi Ie - su

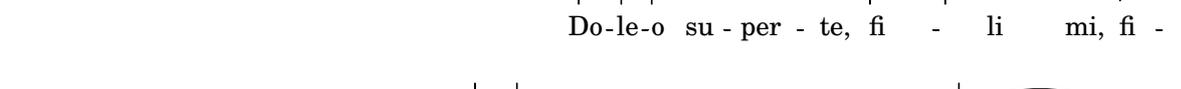
su - per te, fi - li mi, fi - li mi Ie - su, fi - li mi Ie - su, fi - li

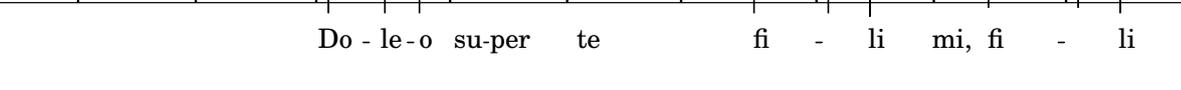
fi - li mi, fi-li mi Ie - su do-le-o su-per te, fi - li mi Ie - su, fi-li

Do-le-o su - per - te, fi - li mi, fi -

Do - le-o su-per te fi - li mi, fi - li

4 4 ♭3 ♭3 ♭6 4 7 6 4 $\frac{4}{2}$ 6 $\frac{7}{\flat 3}$ ♭3 $\frac{4}{2}$ 6

21

fi-li mi, fi-li mi_ Ie - su, do - le-o su - per te fi - li mi Ie - su, fi -
 mi_ Ie - su do - le-o su - per te
 mi Ie - - su do - le-o su - per te
 - li mi Ie - su do - le-o su - per_ te
 mi Ie - su do - le-o su - per te fi -

7 6 7 6 4 7 #6 b3 6 4 14/2

33

- li mi Ie - su. De - co - rus_ ni - mis et a - ma - bi - lis su - per a -
 fi - li mi Ie - su. De - co - rus_ ni - mis et a - ma - bi - lis
 fi - li mi Ie - su. De - co - rus_ ni - mis et a - ma - bi - lis, a - ma - bi - lis
 fi - li mi Ie - su. De - co - rus_ ni - mis et a - ma - bi - lis
 - li mi Ie - su. De - co - rus_ ni - mis et a - ma - bi - lis

6 7 6 7 7 7 6 4

44

mo-rem su-per a-mo-rem mu-li - e-rum su-per a-mo - rem mu-li - e-rum.
 su-per a - mo - rem su-per a-mo-rem mu - li - e-rum.
 su-per a - mo - rem su-per a - mo - rem mu-li - e-rum.
 su-per a - mo - rem su-per a - mo - rem mu - li - e-rum.
 su-per a - mo - rem su-per a - mo - rem mu - li - e-rum.

6 6 #3 6 #3 6 6 #3 6 6

54

Sic-ut e - nim_ma-ter u-ni-cum di-li-git fi - li-um i-ta e - go, i-ta e - go te di-li-

6 #3 6 #3 6 6 6 #5 6 6 5 6 5 7 6

65

ge - bam. De - fecit in do - lo - re vi - ta me - a de - fecit in do - lo - re vi -
 De - fecit in do - lo - re vi - ta me - a de - fecit in do - lo - re,
 De - fecit in do - lo - re vi - ta me - a de - fecit in do - lo - re, vi -
 De - fecit in do - lo - re vi - ta me - a de - fecit in do - lo - re,
 De - fecit in do - lo - re vi - ta me - a de - fecit in do - lo - re,

4 #3 6 6 #3 4 #3 6 #3 6 6 5 #3

