

# 7. No tienen vado mis males

Cancionero de Uppsala

Venecia 1556

Juan del Encina (1468-1529)

Altus I



No tie - nen va - do mis ma - - - - les, qué ha -  
Mi des - can - so es des - se - a - - - - llos, por - que

Altus II



No tie - nen va - do mis ma - les  
Mi des - can - so es des - se - a - llos

7



ré, — qué ha - ré, — qué — ha - ré — que pas - sar no los po - - dré,  
sé — por - que sé — por - que sé —

qué ha - ré, qué — ha - ré que pas - sar no —  
por - que sé por - - - que sé

14



no — los po - dré que pas - sar no — los po - dré. **Fin**

— los po - dré, que pas - sar no los po - - dré, no — los po - dré.

21



Es im - po - si - ble pas - sa - llos ma - les que no tie - nen me - dio **# D.C.**  
pues pa - ra te - ner re - me - dio el re - me - dio es no cu - ra - llos.

Es im - po - si - ble pas - sa - llos, ma - les que no — tie - nen me - dio  
pues pa - ra te - ner re - me - dio, el re - me - dio es — no cu - ra - llos.