

1. Herr, unser Herrscher

Johannes-Passion

BWV 245

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Soprano 15

Alto

Tenore

Basso

Herr Herr Herr unser Herr
Herr Herr Herr unser Herr
Herr Herr Herr unser Herr
Herr Herr Herr unser Herr

22

S

A

T

B

scher Herr Herr Herr unser Herr
scher Herr Herr Herr unser Herr
scher, un - ser Herr-scher Herr Herr Herr unser Herr
scher, un - ser Herr-scher Herr Herr Herr unser Herr

26

S

A

T

B

scher, dessen Ruhm in allen Landen
scher, un - ser Herr-scher, dessen Ruhm in allen Landen
scher, un - ser Herr-scher, un - ser Herr-scher, dessen Ruhm in allen Landen
scher, un - ser Herr - scher, dessen Ruhm in allen Landen

29

Soprano (S): herrlich, in allen Landen herrlich ist!

Alto (A): herrlich, in allen Landen herrlich ist!

Tenor (T): ⁸ herrlich, in allen Landen herrlich ist!

Bass (B): herrlich, in allen Landen herrlich ist!

33

Soprano (S): Herr, unser Herrscher, unser

Alto (A): Herr, unser Herrscher Herr, unser Herrscher

Tenor (T): ⁸ Herr, unser Herrscher Herr, unser Herrscher

Bass (B): Herr, unser Herrscher, unser Herrscher

37

Soprano (S): Herr-scher Herr, un-s-er Herr - scher, un-s-er Herr - scher, un-s-er

Alto (A): - scher Herr Herr Herr Herr Herr, un-s-er

Tenor (T): ⁸ - scher Herr Herr Herr Herr Herr, un-s-er

Bass (B): ? Herr, un-s-er Herr - scher, un-s-er Herr - scher, un-s-er Herr -

40

Soprano (S): Herr-scher, Herr Herr Herr un-ser Herr

Alto (A): Herr-scher, Herr Herr Herr un-ser Herr

Tenor (T): Herr-scher, Herr Herr Herr un-ser Herr

Bass (B): scher, un-ser

- scher, Herr Herr Herr un-ser Herr

scher, un-ser

44

Soprano (S): - scher, des - sen Ruhm in al - len Lan - den herr - lich ist! Herr

Alto (A): - scher, des - sen Ruhm in al - len Lan - den herr - lich ist!

Tenor (T): Herr - scher, des - sen Ruhm in al - len Lan - den herr - lich ist!

Bass (B): Herr - scher, des - sen Ruhm in al - len Lan - den, in al - len Lan - den herr - lich

47

Soprano (S): un - ser Herr-scher Herr Herr, un - ser Herr-scher

Alto (A): Herr un - ser Herr-scher Herr Herr, un - ser Herr-scher, des - sen Ruhm in al - len

Tenor (T): Herr un - ser Herr-scher Herr, un - ser Herr-scher des - sen

Bass (B): ist! Herr un - ser Herr-scher Herr, un - ser Herr-scher

50

S des-sen Ruhm in al-len Lan - den, des-sen Ruhm in al-len

A Lan - den, des-sen Ruhm in al-len Lan

T Ruhm in al-len Lan - den, des-sen Ruhm in al-len Lan -

B - des-sen Ruhm in al-len Lan - den, des-sen

53

S Lan - den, des-sen Ruhm in al-len Lan - den herrlich

A - den, des-sen Ruhm in al-len Lan - den herrlich - herrlich

T - den, des-sen Ruhn in al - len Lan - den herrlich

B Ruhm in al - len Lan - den herrlich - herrlich - des-sen

56

S herrlich herr - lich, herrlich ist!

A herrlich herrlich, herr - lich ist! Zeig' uns durch

T herrlich herr-lich, herr - lich ist! Zeig' uns durch dei - ne

B Ruhm in al - len Lan - den herr - lich ist! Zeig' uns durch dei - ne Pas -

60

Soprano (S): Zeig' uns durch dei-ne Pas-si-on
Alto (A): dei-ne Pas-si-on zeig' uns durch dei-ne Pas-si-on
Tenor (T): Pas-si-on daß du, der
Bass (B): - si-on zeig' uns durch dei-ne Pas-si-on

63

Soprano (S): daß du, der wah-re Got-tes-sohn daß du, der wah-re
Alto (A): on daß du, der wah-re Got-tes-sohn daß du, der
Tenor (T): wah-re Got-tes-sohn daß du, der wah-re
Bass (B): - re Got-tes-sohn daß du, der wah-re Got-

66

Soprano (S): Got-tes-sohn, zu al-ler Zeit, auch in der größ-ten Nie-drige-keit ver-
Alto (A): wah-re Got-tes-sohn zu al-ler Zeit, auch in der größ-ten Nie-drige-keit ver-
Tenor (T): Got-tes-sohn zu al-ler Zeit, auch in der größ-ten Nie-drige-keit ver-
Bass (B): - tes-sohn zu al-ler Zeit auch in der größ-ten Nie-drige-keit ver-

70

Soprano (S): *herr* - - - - *licht wor-den bist ver-*

Alto (A): *herr* - - - - *licht wor-den bist ver-*

Tenor (T): *herr* - - - - *licht wor - den bist ver-*

Bass (B): *herr* - - - - *licht wor - den bist ver-*

73

Soprano (S): *herr* - - - - *licht wor-den bist, ver-herr-licht*

Alto (A): *herr* - - - - *licht wor - den bist ver-*

Tenor (T): *herr* - - - - *licht wor - den bist, ver - herr-licht wor-den bist ver-*

Bass (B): *herr* - - - - *licht, ver - herr* - - - *licht wor-den bist ver-*

76

Soprano (S): *wor - den bist, ver - herr* - - - *licht wor - den bist*

Alto (A): *herr-licht, ver - herr* - - - *licht wor - den bist*

Tenor (T): *herr-licht, ver - herr* - - - *licht wor - den bist*

Bass (B): *herr-licht, ver - herr* - - - *licht ver-herr-licht wor - den bist* *zeit' und durch*

79

S zeig' und durch dei - ne Pas - si - on daß du, der
A - - - - - daß du, der wah - re Got - -
T - - - - - zeig' uns durch dei - ne Pas - si - on, daß du, der wah-re
B dei - ne Pas - - - - - si - on daß du, der wah - - re

82

Soprano (S): wah - re Got - tes - sohn zu al - ler Zeit, auch in der
 Alto (A): - tes - sohn zu al - ler Zeit, auch in der größ - ten
 Tenor (T): Got - tes - sohn, zu al - ler Zeit, auch in der größ - ten Nie - -
 Bass (B): Got - tes - sohn zu al - ler Zeit, auch in der größ - ten

85

Soprano (S): größ - ten Nie - drig - keit, ver - herr - *f* licht wor - den

Alto (A): Nie - drig - keit, ver-herr-licht wor-den bist, ver - *f* herr -

Tenor (T): *f* drig - keit ver-herr-licht wor - den bist, ver - herr -

Bass (B): Nie - drig - keit ver-herr-licht wor - den bist, ver - *f* herr -

88

Soprano (S): b - i s t , v e r - h e r r - - - - l i c h t w o r - d e n

Alto (A): - - l i c h t w o r - d e n b - i s t , v e r - h e r r - - - -

Tenor (T): - - - - l i c h t w o r - d e n b - i s t , v e r - h e r r - - - -

Bass (B): h e r r - - - - l i c h t w o r - d e n b - i s t , v e r - h e r r - - - -

93

Soprano (S):

A (Alto):

Tenor (T):

Bass (B):

Da Capo

herr - licht wor - den bist.

herr - licht wor - den bist.

herr - licht wor - den bist.

- licht, ver - herr - licht wor - den bist.