

6. Gratias agimus tibi

Misa en si menor

BWV 232

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Alla breve

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Gra - ti - as a - gi - mus

6 5 6 5 3 6 6 7 6

4

S
A
T
B

ti - as a - - - gi-mus ti - - bi

a - - - gi-mus ti - bi

ti - - - bi

pro - pter mag-nam glo - - -

bi

6 4 7 6 7 4 5 4 6 6

7

S
A
T
B

pro - pter mag-nam glo - - - ri-am tu - am

- pter mag-nam glo - - - ri-am tu - am

ri-am tu - am

gra - - -

- ri-am tu - am

5 7 4 3 5 6 7 6 5 7 6 6 5

10

S
A
T
B

gra - ti - as a - gi - mus

gra - ti - as a - gi - mus

ti - as a - gi - mus ti - bi

a - gi - mus ti - bi

6 2 5 6 4 7 6 6 6 3 4 5/4 3 6 5

16

Soprano (S): - - - - ti - as a - - - - gi - mus ti - - - bi

Alto (A): a - - - - gi - mus ti - - - bi, gra - - - - ti - as

Tenor (T): bi, gra - - - - ti - as a - - - - gi - mus ti - - -

Bass (B): pro - pter mag - nam glo - ri - am tu - - - am, gra - - -

Chord Progression: $\frac{7}{5}$ - $\frac{7}{6}$ - $\frac{6}{5}$ - $\frac{6}{5}$ - $\frac{5}{7}$ - $\frac{7}{3}$ - $\frac{6}{4}$ - $\frac{5}{4}$ - $\frac{6}{5}$ - $\frac{6}{5}$

19

S pro - pter mag-nam glo - ri-am tu
A a - gi-mus ti - bi pro - pter mag-nam glo
T bi, a - gi-mus ti - bi pro -
B ti-as a - gi-mus ti - bi

6 7 5 6 5 14 6 3 +5 5

22

S am pro - pter mag - nam glo - ri-am tu - am pro -
A - - - ri-am tu - am pro - pter mag - nam
T 8 - pter mag - nam glo - - - - - ri-am tu -
B pro - pter mag - nam glo - - - -

6 5 9 6 6 2 6 9 2 6

24

S - pter mag-nam glo - - - - ri-am tu - am gra -
A glo - ri - am tu - am gra - - - - ti-as a -
T 8 am, pro-pter mag-nam glo-ri-am tu - am gra - - - - ti-as
B - - - - ri-am tu - am pro - pter mag-nam glo-ri-am tu - am

5 6 6 3 6 4 2 7 5 6 5 2

27

S - ti - as a - gi - mus ti - bi pro - pter mag - nam
A - gi - mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - ri - am tu -
T a - gi - mus ti - bi gra - - - -
B -
Bass: 6 5 6 2 6 5 6 2 6 4 3 6 6 6 6 7 4

30

glo - ri - am tu - am gra - - - - ti - as a - - - - gi - mus
- am, gra - - - - ti - as a - - - - gi - mus ti -
T - ti - as a - - - - gi - mus ti - bi pro - pter mag - nam glo -
B - a - - - - gi - mus ti - bi pro - - pter mag - nam glo - ri - am tu -
Bass: 6 9 3 5 4 3 6 2 6 7 6 5 6 6 6 6 5 6 5 6 5 6 5

33

ti - bi gra - - - - ti - as a - - - -
bi gra - - - - ti - as a - - - - gi - mus
- ri - am tu - am, gra - - - - ti - as a - - - - gi - mus
am gra - - - - ti - as
Bass: 6 5 4 7 5 6 6 7 5 7 5 3 6 5 6 5 9 8 7 2

37

Soprano (S): gi-mus ti - bi pro - pter mag-nam glo - - - -

Alto (A): ti - bi pro - pter mag-nam glo - - - - ri-am tu -

Tenor (T): ⁸ ti - bi, a - gi-mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - ri-am tu -

Bass (B): a - - - gi-mus ti - - - bi pro - pter mag-nam glo - - -

Measure numbers: 5, 5, $\frac{6}{4}$, 6, 7, 6, 4, 3, $\frac{6}{4}$, 5, 6, 9, 6

40

S
A
T
B

am propter mag-nam glo-ri-am tu - am, gra - - - ti-as
am, propter mag-nam glo - ri - am tu - am gra - - -
ri - am tu

6 5 4 3 6 7 4 3 6 6 6 6

43

S am pro - ter mag - nam glo - - - - ri-am tu - am.

A a - gi-mus ti - bi pro - pter mag - nam glo - - - - ri-am tu - am.

T 8 - ti-as a - gi-mus ti - bi pro-pter mag - nam glo - ri-am tu - am.

B - - - - am pro - pter mag-nam glo - - ri-am tu - am.

5 6 6 9 8 7 6 7 6 6 5 10