

# 15. Et incarnatus est

Misa en si menor

BWV 232

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Violino I, II

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenore

Basso

Continuo

Et in-car - na - tus est, in-car -

Et in-car - na - tus est, in-car -

Et in-car - na - tus est, in-car -

Et in-car - na - tus

Et in-car -

Detailed description: This system contains the first six staves of the musical score. The Violino I, II staff features a complex melodic line with many accidentals. The vocal staves (Soprano I, Soprano II, Alto, Tenore, Basso) are mostly silent, with lyrics appearing in the Soprano II, Alto, Tenore, and Basso parts. The Continuo staff provides a steady bass line.

9

S1

S2

A

T

B

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne,

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma -

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi -

est, in-car - na-tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi -

na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi -

Detailed description: This system contains the remaining five staves of the musical score. The vocal staves (S1, S2, A, T, B) are active, with lyrics appearing in the Soprano I, Soprano II, Alto, Tenore, and Basso parts. The Continuo staff continues with its bass line.

17

ex Ma - ri - a vir - gi - ne  
 ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne  
 ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et in - car -  
 ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne et in - car - na - tus  
 ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

25

et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto  
 et in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma -  
 na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma -  
 est, in - car - na - tus est, in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto  
 et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto

33

ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne

ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

41

et ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - ctus est.

et ho - mo factus est et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.

et ho - mo fa - ctus est et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.

et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.

et ho - mo fa - ctus est, ho - mo fa - ctus est.