

10. Jesus bleibet meine Freude

Cantata BWV 147

Herz und Mund und Tat und Leben

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Soprano 7

Alto

Tenore 7

Basso

Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de
Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de
Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de
Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de
Je - sus blei - bet mei - ne Freu - de

14

S mei - nes Her - zens Trost und Saft 5 Je - sus weh - ret

A mei - nes Her - zens Trost und Saft 5 Je - sus weh - ret

T mei - nes Her - zens Trost und Saft 5 Je - sus weh - ret

B mei - nes Her - zens Trost und Saft 5 Je - sus weh - ret

26

S al - lem Lei - de er ist mei - nes Le - bens Kraft 6

A al - lem Lei - de er ist mei - nes Le - bens Kraft 6

T al - lem Lei - de er ist mei - nes Le - bens Kraft 6

B al - lem Lei - de er__ ist mei - nes Le - bens Kraft

39

Soprano (S): mei - ner Au - gen Lust und Son - ne
 Alto (A): mei - ner Au - gen Lust und Son - ne
 Tenor (T): mei - ner Au - gen Lust und Son - ne
 Bass (B): mei - ner Au - gen Lust und Son - ne

46

Soprano (S): mei - ner See - le Schatz und Won - ne dar - um laß ich
 Alto (A): mei - ner See - le Schatz und Won - ne dar - um laß ich
 Tenor (T): mei - ner See - le Schatz und Won - ne dar - um laß ich
 Bass (B): mei - ner See - le Schatz und Won - ne dar - um laß ich

54

Soprano (S): Je - sum nicht aus dem Her - zen und Ge - sicht. **II**
 Alto (A): Je - sum nicht aus dem Her - zen und Ge - sicht. **II**
 Tenor (T): Je - sum nicht aus dem Her - zen und Ge - sicht. **II**
 Bass (B): Je - sum nicht aus dem Her - zen und Ge - sicht. **II**