

38. Rey a quien reyes adoran

Cancionero de Uppsala

Venecia 1556

Anónimo

Cantus 3

Rey a quien re - yes a - do - ran se - ñal es qu'es
Y en a - ques - to s'e - ch'el se - llo qu'es - te's el que

Altus 3

Rey a quien re - yes a - do - ran se - ñal es qu'es
Y en a - ques - to s'e - ch'el se - llo qu'es - te's el que

Tenor 3

Rey a quien re - yes a - do - ran se - ñal es que
Y en a - ques - to s'e - ch'el se - llo qu'es - te's el que

Bassus 3

Rey a quien re - yes a - do - ran se - ñal es qu'es
Y en a - ques - to s'e - ch'el se - llo qu'es - te's el que

7

el que es tri - no y u - no, y u - no y tres
siem - pre es

el que es____ tri - no y u - no, y u - no y tres
siem - pre ha si - do y es

es el que es,____ tri - no y u - no, y u - no y tres
siem - pre ha si - do y es,____

el que es, tri - no y u - no, y u - no y tres
siem - pre es,

14

Fin

tri-no y u-no, y u - no y tres. Co - mo es ni pue - de se -
pues nos po - de-mos sal - var,

tri-no y u-no, y u - no y tres. Co - mo es ni pue - de se -
pues nos po - de-mos sal -

tri-no y u-no, y u - no y tres. Co - mo es ni pue - de se -
pues nos po - de-mos sal -

tri-no y u-no, y u - no y tres. Co - mo es ni pue - de se -
pues nos po - de-mos sal -

22

D.C.

- llo, no se cu - re de bus-car, no se cu - re de bus - car,
con so - la - men-te cre - e-llo, con so-la-men-te cre - e - llo.

- llo, no se cu - re de bus-car, no se cu - re de bus - car,
con so - la - men-te cre - e-llo, con so-la-men-te cre - e - llo.

- llo, no se cu - re de bus-car, no se cu - re de bus - car,
con so - la - men-te cre - e-llo, con so-la-men-te cre - e - llo.

- llo, no se cu - re de bus-car, no se cu - re de bus - car,
con so - la - men-te cre - e-llo, con so-la-men-te cre - e - llo.