

Con qué la lavaré

Cancionero de Uppsala

Anónimo

The musical score consists of five systems of music. The first system (measures 1-6) features four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, key signature of one sharp (F# major). The lyrics are:

¿Con qué la la - va - ré
Lá - vo - me yo cui - ta-da
la flor de la
con pe - nas y

¿Con qué la la - va - ré
Lá - vo - me yo cui - ta-da
la flor de la
con pe - nas y

8
¿Con qué la la - va - ré, con qué la la - va - ré, la flor de la
Lá - vo - me yo cui - ta - da, lá - vo - me yo cui - ta - da, con pe - nas y

¿Con qué la la - va - ré, la - - - va - ré, con qué la la - va - ré
Lá - vo - me yo cui - ta - da, yo cui - ta - da, lá - vo - me yo cui - ta - da
la flor de -
con pe - nas.

7
mi ca - ra?
do-lo - res.
¿con qué la la - va - ré?
do-lo - res.
que vi - vo mal pe - na - da

mi ca - ra?
do-lo - res.
¿con qué la la - va - ré?
do-lo - res.
que vi - vo mal pe - na - da, mal pe - na - da ¿con

la mi ca - ra?
y do-lo - res.
¿con qué la la - va - ré?
que vi - vo mal pe - na - da
mal pe - na - da

14
Fin
¿con qué la la - va - ré?
que vi - vo mal pe - na - da

¿con qué la la - va - ré?
que vi - vo mal pe - na - da.
Lá - van - se las ca -

8
qué la la - va - ré?
que vi - vo mal pe - na - da, mal pe - na - da

¿con qué la la - va - ré?
que vi - vo mal pe - na - da.
Lá - van - se las ca - sa -

22
D.C.
Lá - van - se las ca - sa - das con a - gua de li - mo - nes.

sa - - - das con a - gua de li - mo - nes.

8
Lá - van - se las ca - sa - das, con a - gua de li - mo - nes.

- das con a - gua de li - mo - nes.