

# Alle psalite cum luya

Manuscrito de Montpellier

Anónimo (s. XIII)

Cantus I

Cantus II

Altus

Al - le      psa - li - te      cum      lu -      ya      a \_\_\_\_\_  
A                a \_\_\_\_\_      al - le      psa - li - te      cum      lu -  
A                a \_\_\_\_\_      a \_\_\_\_\_

7

al - le      con - cre      pan - do      psa - li - te      cum      lu -      ya      a \_\_\_\_\_  
ya                a \_\_\_\_\_      al - le      con - cre      pan - do      psa - li - te      cum  
a \_\_\_\_\_      a \_\_\_\_\_

14

-      al - le      cor      de - vo - to      De - o      to - to      psa - li - te      cum      lu -      ya  
lu -      ya      a \_\_\_\_\_      al - le \_\_\_\_\_  
-      a \_\_\_\_\_      a \_\_\_\_\_

21

a \_\_\_\_\_      al - le -      lu - - - ya.  
cor      de - vo - to      De - o      to - to      psa - li - te      cum      lu -      ya,      al - le - lu - - - ya.  
al - le -      lu - - - ya.