

Bassereau

Superius

100.



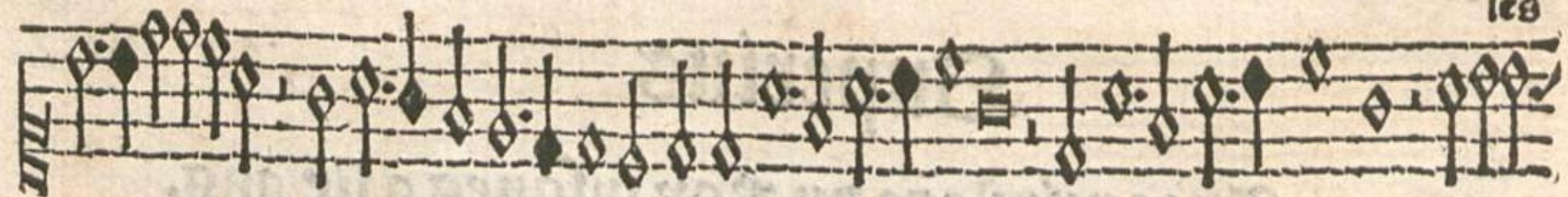
Il est bel et bō bō bō bō bō cōmère II cōmère cōmère mō ma



ri il estoit deux fēmes toutes du pays il est bel et bō bō bō bō mō mary II



mō mary il ne me courroux en me bat aussi il fait le message il donne aux poulat
les



II et je prens mes plaisir cōmère cest pos rire quāt les poulaillies criēt II



petite coquete

"

"

quesse cy



1 a 1.



toute grādeur dōi sommes enuseux

facile n'est quant elle est honoreble.

C i ff

Passepartau

100.

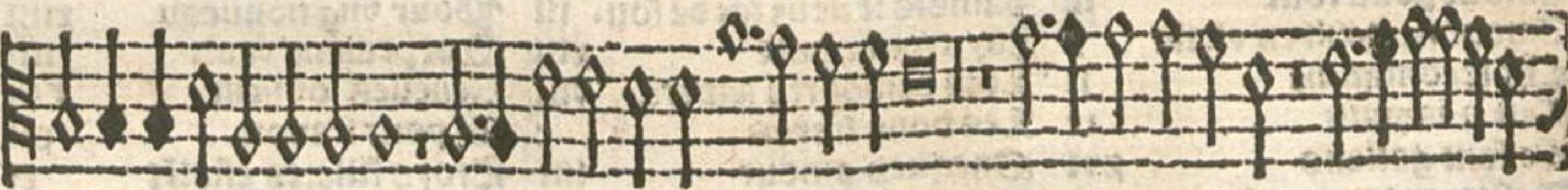
Contratenor



gliest belz bō bon bon bō bō cōmere ii
cōmere mō mart



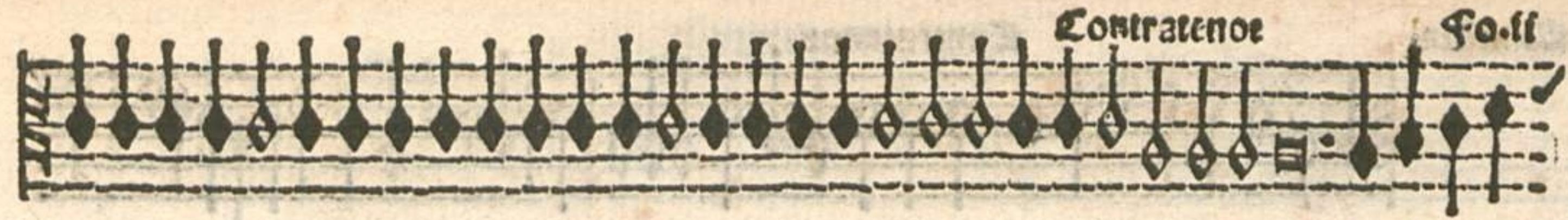
il estoit roys fēmes rōmes dūg pays
gliest belz bō bō bō bō bō cōmere ii



cōmere mō mary il ne me courouffe ne me bat aussi il faict le mesnage ii



et se pīchs mes plassire
cōmere est ce poētre quāt les pouilles criēt co co. co co co



co co co co dac II mon emp queſſe cy il est bel et bō



101.

Cleudia chose cōmune a tous nest agreeable lerare biē est tenu precieus



¶ II II

Passereau

Tenor



Il est bel et bon bon comere

"

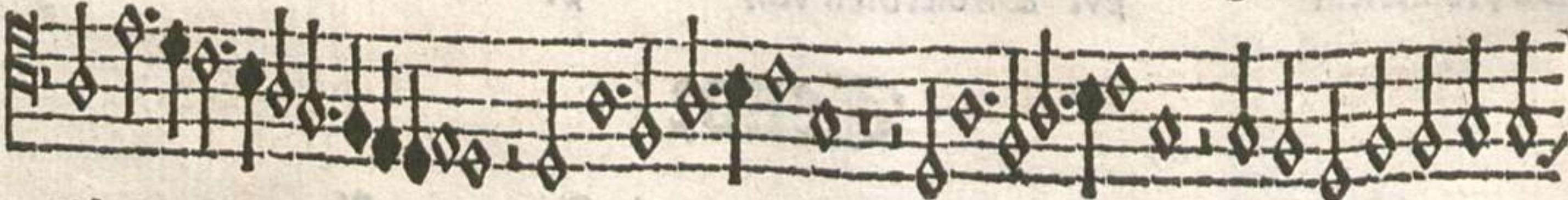
comere mon mary



disans lig e lautre aue; bon mari il est bel et bon



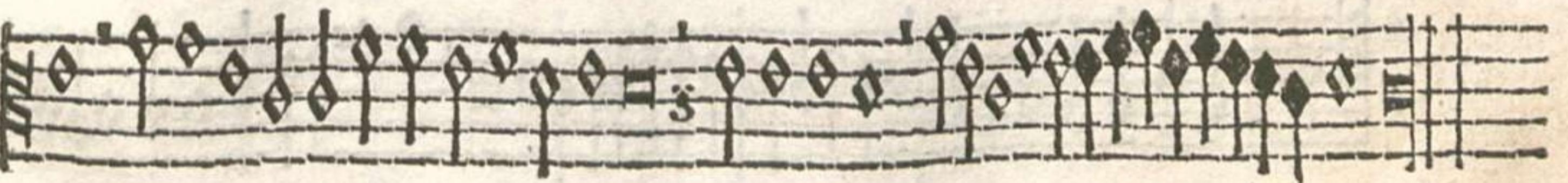
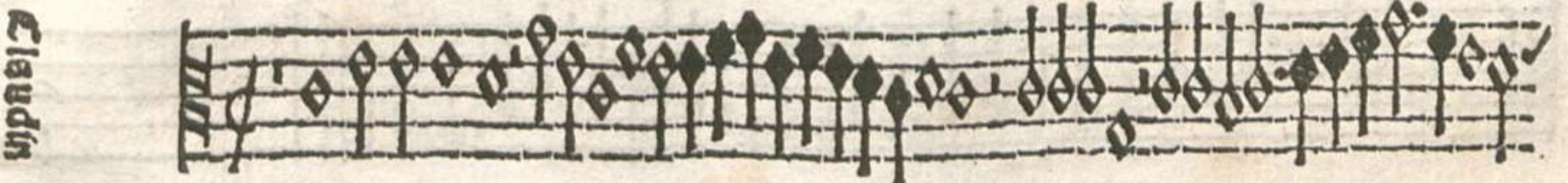
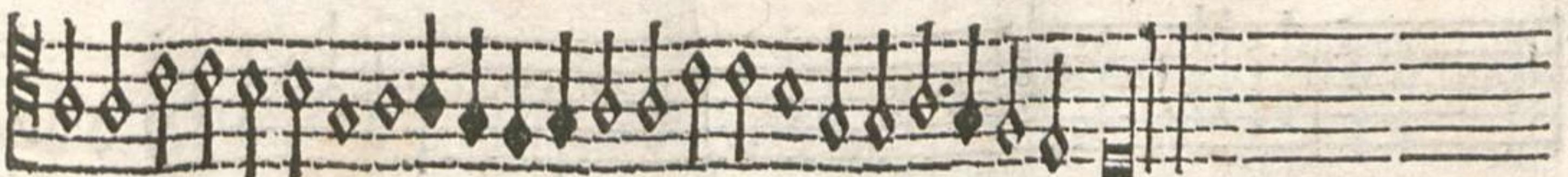
comere mon mary il ne me courouffe n'emic bon au fil il fasset le message "



et se p'reus mes plassirs

comere est ce po'stre "

quat les poulaillles cri



© 33 II

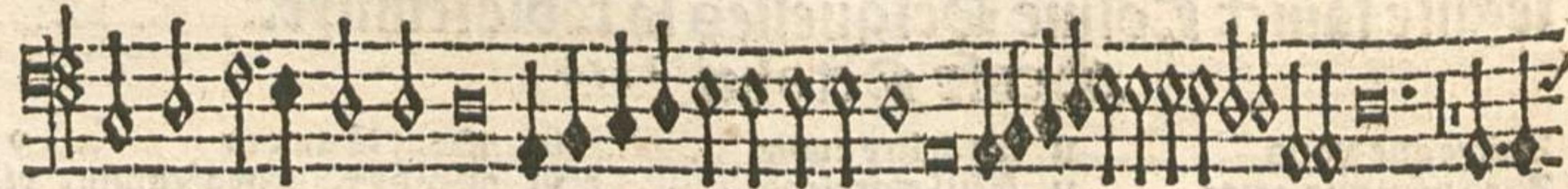
Massereau

300.

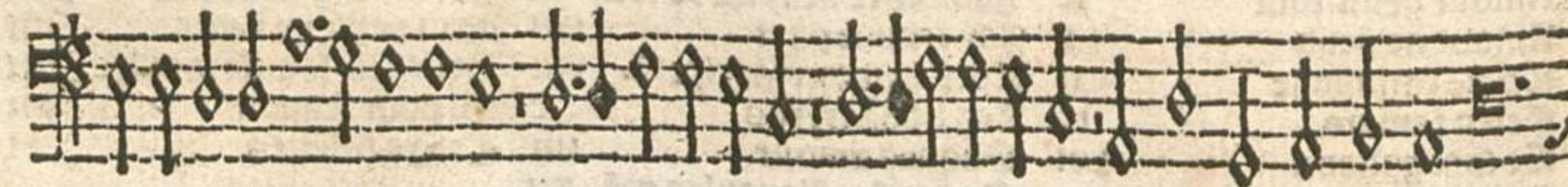
Bassus



Il est bel et bon bō bō cōmère II cōmère mō mary disans līg a



laultre aue; bō mary II Il est bel et bon bō bō cōmère II cōmère mō mary s ne



me courouce ne me bat aussi II il fait le mesnage II et se prens mes plaisir



cōmère en ce pō rite quāt les pou lailles cr̄s co co co co dac co co dac co II



dac co co dac perite coquere queste cy il est bel et bō bō bō cōmère



101.



Claudin Chose cōmune a tous nest agrea ble le rare blé est cenu precieux



E 3 "