

## 7. Domine fili unigenite

Vivaldi

S.

**Allegro**    6

A.

T.

6

(f)

Do - mi - ne— fi - li u - ni-ge - ni - te,— Je -

6

(f)

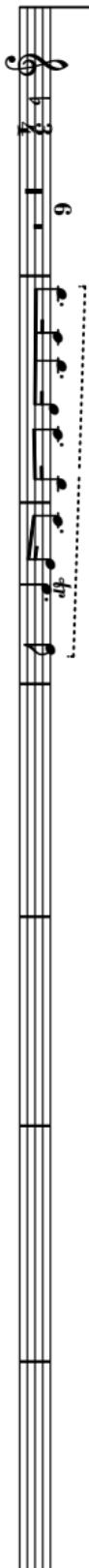
Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te,

B.

6

(f)

Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te,



13

(f)

Do - mi - ne fl - li u - ni



- su Chri - ste.

(f)

Do - mi - ne fl - li

Je - - - - - su Chri - ste.

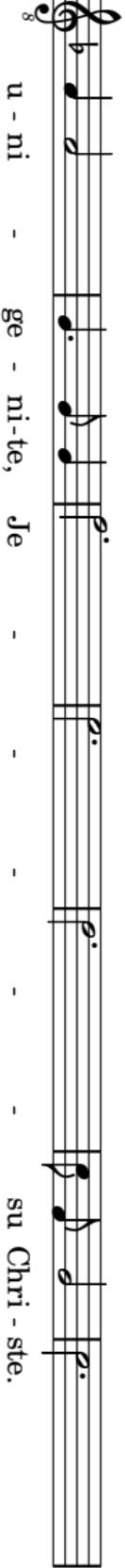
## 7. Domine fili unigenite

Vivaldi

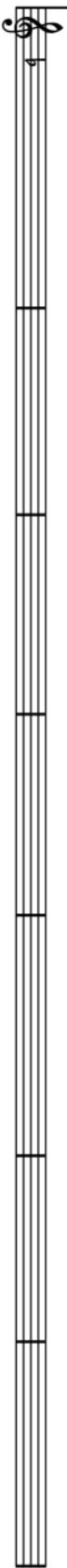
20

ge - ni - te, — Je - - - - su Chri - ste.

Do - mi - ne



Do - mi-ne



27

Do - mi - ne = fi - - - li u - ni - ge - ni - te u - ni ge - ni - te,

A musical score for two voices, soprano and alto, in common time. The soprano part consists of a single melodic line with lyrics. The alto part provides harmonic support with sustained notes and occasional entries. The score includes a dynamic marking 'f.' at the beginning and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: fi - - - li u - ni - ge - ni - te u - ni - ge - ni - te Je - . The music features various note values including eighth and sixteenth notes, rests, and grace notes.

Do-mi-ne      fi - li      Do-mi - ne      fi - li      u - ni      -      ge-ni - te,

A musical score for soprano and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in bass clef. The vocal line consists of sustained notes with fermatas. The piano accompaniment features eighth-note chords and sustained notes.

34

Je - - su Chri - ste.

- - su Chri - ste.

Do - mi - ne fi -

Do - mi - ne fi -

Do - mi - ne

42

li u - ni - ge - ni-te

Do-mi - ne fi - li u - ni - ge - ni-te,

Do-mi - ne fi - li u - ni -

li u - ni - ge - ni-te,

Do-mi - ne fi - li u - ni -

49

ge - ni-te, Je - su, Je - su Chri - ste.

li u - ni - ge - ni-te, Je-su Chri - ste.

ge - ni-te, Je - su Chri - ste.

Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te, Je -

ge - ni-te, Je - - - su Chri - ste, Do - mi-ne fi - li u - ni - ge - ni-te,

57

Music score for three voices (Soprano, Alto, Bass) and continuo. The vocal parts are on the top two staves, and a continuo part is on the bottom staff. The vocal parts sing:

Je su Chri-ste. Do - mi - ne fi - li u - ni-

## 7. Domine fili unigenite

Vivaldi

64

Do - mi-ne

Do - mi-ne

u - ni - ge - ni - te, Je - - - - - suChri - ste.

ge - ni - te, Je - - - - - su Chri - ste.

## 7. Domine fili unigenite

71

fñ - li,                    Do - mi - ne fñ - li                    u - mi - ge - ni-te,    Je - su    Chri -  
 fñ - li,                    Do - mi - ne fñ - li                    u - ni - ge - ni-te,    Je - su    Chri -  
 Do - mi - ne fñ - li,            Do - mi - ne fñ - li            u - ni - ge - ni-te,    Je - su    Chri -  
 Do - mi - ne fñ - li,            Do - mi - ne fñ - li            u - ni - ge - ni-te,    Je - su    Chri -

78

ste, Je - - - - - su Chri - ste,

ste, Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni-te, Je-su Chri - ste,

ste. Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni-te, Je-su Chri - ste.

## 7. Domine fili unigenite

Vivaldi

85

Je - - - - - su Chri - ste. 8

(piu **f**)

Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te, Je-su Chri - ste. 8

(piu **f**)

Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni-te, Je-su Chri - ste. 8