

Triplum

Vos qui ad - mi - ra - mi - ni ^b vir - gi - nes, si vir - gi - ni

Motetus

«Gra - tis - si - ma vir - gi - nis spe - -

Contratenor

Gau - - de - - glo - -

Tenor

Gau - - de - - glo - -

9

pro ce-te-ris e - li - gen - de di-gna-ti fu-e-ri - mus
 ci - es, quam de - co - rat - car - nis mun - di - ci -
 rio - sa - gau - sa - gau

19

nu-berre, dum nu-psi - mus tan - quam val - de di - li - gen - de.

es us - que cen - trum

de glo - rio - sa

de glo - rio - sa

29

The image shows a musical score for three voices, likely a choir, in mensural notation. The score is written on three staves, each with a treble clef and a common time signature (C). The lyrics are in Latin and are written below the notes. The first staff begins with a rest followed by the lyrics "I - sta pul - chra spe - ci - e hu - mi - lis ma - ne - ri - æ". The second staff begins with a rest followed by "pla - ca - - sti in - ti -". The third staff begins with a rest followed by "gau - - - de glo -". The notation includes various note values (minims, crotchets, quavers) and rests, with some notes beamed together. The lyrics are hyphenated to indicate syllables across multiple notes.

I - sta pul - chra spe - ci - e hu - mi - lis ma - ne - ri - æ
 pla - ca - - sti in - ti -
 gau - - - de glo -

39

ac - tu o - pe - re vir - tu - o - sa, tur - pis ve - strum al - te - ra
 ma - i - cor - dis pla - ga dul - cis -
 rio - sa
 gau -

48

au-su-ni-mis a-spe-ra- nec non vir-tu-tes ex-0-

si-ma in-tra

gau-de-glo-rio de-glo-rio

68

vos co-lu-bres gra-di-en-tes, I-sta su-per æ-ter-na
 ri-tum ne-sci-entem pe-cto-ris ex-i-rio-sa-sa-gau-
 rio-sa-sa-gau-

79

re-gnat vos in mi-se-ra val-le lan-guen-tis e-gen-tes. I-sta vir-go re-gi-

turn.» «Gra-tis si-me si-mi-

de glo-rio-sa. de glo-rio-sa.

90

a
dul-cis est a-ma-si - a me-a spon - sa quæ pi - a. Rex e-

li vul-ne - re pe - pe - ri - sti mun-dum

Vi - vat i - ste vi - vat i - ste

Vi - vat i - ste

go sum hæc re-gi-na. Quod tan-ta re-fe-ri-mus?
 me læ-de-re.» «O re-gi-na, tu-um am-ple-cte-re
 vat i-ste vi-
 vi-vat i-ste vi-

111

Nos qui cuncta no - vi - mus di - gnam pre - e - le - gi - mus et ut
 a - - strin - gen - do pe - ccatus
 vat - - i - - ste viti -

ro - sam hanc prae-spi - na. Ur - gi - te vos i - gi - tur

vi - - - - - vat i - - - - - ste

cum u - be - re.» «O rex re-gnum o - - - cu - lum_ o - - - cu -

vat i - - - - - ste vi -

cum u - be - re.» «O rex re-gnum o - - - cu - lum_ o - - - cu -

vat i - - - - - ste

qui-a tem-pus la-bi-tur et mors nos per-se-qui-tur huic ser-vi-te.

lo et os o-ri-um ge-pro- vi- vat i-ste vi- i-ste vi-

Hanc vo-ca-te, quod si___ ne-glex - e - ri - tis il-lam non vi-
 scu - lo ac in-spi-ra ver - bum___ in la-bi - a
 i - ste vi - vat i - ste vi - vat i - ste vi -

de - bi - tis glo - ri - am quam cu - pi - tis, vos e - i - a pro - pe - ra - te.

quo re - ce - pto fi - at ca - ro de - a.

vat i - - ste i - - ste.

vat i - - ste i - - ste.