

## De la piel de sus ovejas

Ruimonte

De la piel de sus ovejas  
 De u-na cor - de-ra ha to - ma - do la piel el nue-vo pas-  
 A-ques-ta tra-zas es-tre - ma - da ha da - do el nue-vo pas-

Superius

De la piel de sus ovejas  
 De u-na cor - de-ra ha to - ma - do la piel el nue-vo pas-  
 A-ques-ta tra-zas es-tre - ma - da ha da - do el nue-vo pas-

Quinto

De la piel de sus ovejas  
 De u-na cor - de-ra ha to - ma - do la piel el nue-vo pas-  
 A-ques-ta tra-zas es-tre - ma - da ha da - do el nue-vo pas-

Pa-

Alto

De la piel de sus ovejas  
 De u-na cor - de-ra ha to - ma - do la piel el nue-vo pas-  
 A-ques-ta tra-zas es-tre - ma - da ha da - do el nue-vo pas-

Tenor

De la piel de sus ovejas  
 De u-na cor - de-ra ha to - ma - do la piel el nue-vo pas-  
 A-ques-ta tra-zas es-tre - ma - da ha da - do el nue-vo pas-

Basso

De la piel de sus ovejas  
 De u-na cor - de-ra ha to - ma - do la piel el nue-vo pas-  
 A-ques-ta tra-zas es-tre - ma - da ha da - do el nue-vo pas-

6

las me - jor, pa - ra guar - dar - las me - jor pa - ra guar - dar - las me -

ra guar - dar - las me - jor, pa - ra guar - dar - las me - jor, pa - ra guar - dar -

Pa - ra guar - dar - las, pa - ra guar - dar - las me - jor, pa - ra guar - dar -

Pa - ra guar - dar - las me - jor,

10

jor, me - jor, pa - ra guar-dar - las me - jor, pa-ra guar-dar - las \_\_\_\_\_ me -

- las me - jor, me - jor; me - jor pa-

las me - jor, me - jor pa - ra guar-dar, pa - ra guar-dar - las me - pa -

pa-ra guar-dar - las me - jor, me - jor pa - ra guar-dar - las me -

pa - ra guar-dar - las me - jor, me - jor, me -

14

jor  
pa-*ra*guardar - las  
pa-*ra*guardar, *pa-*ra*guardar* - *las*

ra guardar - las, pa - ra guardar, *pa - *ra*guardar*-las mejor, me - jor pa - *ra*guardar -

<sup>8</sup>  
jor, me - jor pa - *ra*guardar - las mejor, *pa* - *ra* *guardar* - *las*

jor, pa - *ra*guardar - las  
*pa - *ra*guardar* - *las* mejor, me - jor  
pa-*ra*guardar -

las  
jor  
pa-*ra*guardar - las me-jor, me-jor, mejor, *pa-*ra*guardar* - - - las

## De la piel de sus ovejas

18

me - - - jor. De la piel de sus o - ve - jas, *de la piel de sus o -*

- las me - jor. De la piel de sus, de sus o - ve - jas, de la piel de sus o -

me - - - jor. De la piel de sus o -

dar-las me - jor. De la piel de sus o - ve - jas

me - - - jor. De la piel de sus o - ve - jas

24

ue - jas se vis-ten un nue-vo pas-tor, se vis-ten un nue - vo, se vis-ten un nue-vo pas-

- ve - jas se vis - ten un nue - vo pas - tor, se vis-ten un nue-vo pas -

ve - jas se vis-ten un nue - vo pas - tor, pas - tor, se vis-ten un nue-vo pas -

*de la piel* de sus o - ue - jas se vis-te, se vis-ten un nue-vo pas -

*de la piel* de sus o - ue - jas se vis-ten un nue-vo pas -

29

tor, pa - ra      guar-dar-las me - jor,      pa - ra      guar - dar      pa-ra guar-dar-las      me-

<sup>8</sup>  
 tor pa-para guardar - las me - - - - - jor,      pa - ra guardar - las me - jor,      pa-para guardar - dar -

<sup>8</sup>  
 tor pa-para guardar - las me - jor,      *pa-para guardar - las*      me - jor,      pa-para guardar -

<sup>8</sup>  
 tor      pa - - - - -      *pa-para guardar - las* me - jor

34

jor, me - jor, pa - ra guar-dar - las me - jor, pa-ra guar-dar - las \_\_\_\_\_ me -

- las me - jor, me - jor, me - jor

las me - jor, me-jor pa - ra guar-dar, pa - ra guar-dar - las me -

pa-ra guar-dar - las me - jor, me - jor pa - ra guar-dar - las me -

pa-ra guar-dar - las me - jor, pa - ra guar-dar - las me - jor, me -

38

*jor*

para guar-dar - las

ra guar-dar - las, pa - ra guar-dar, *pa - ra guar-dar*-las me-jor, me - jor pa - ra guar-dar -

<sup>8</sup> *jor*, me - jor pa - ra guar-dar - las me-jor, *pa - ra* *guar-dar* - *las*

ja - dor, pa - ra guar-dar - las pa - ra guar - dar - las me - jor *pa - ra guar-*

*jor* para guar-dar - las me-jor, me-jor, me-jor, *pa - ra guar - dar* - - - las

42

musical score for "Mejor" featuring two staves of music. The first staff uses a soprano C-clef, common time, and a key signature of one sharp. The second staff uses an alto F-clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics are as follows:
   
 me - - - - - jor, pa-ra guar-dar - - las me-jor, pa-ra guar-dar-las me - jor.
   
 - las me - jor para guar-dar - las, pa-ra guar - dar - las me - jor.
   
  
 8
   
 me - - - - - jor:
   
  
 8
   
 dar-las me - jor, pa-ra guar-dar - las me - jor, *pa-ra guar-dar* - las me - jor, *pa - ra guar-dar* - - - las me - jor.

## 47 Coplas

1. Quie-re tan - to su \_\_\_\_\_ ga - na - do  
 2. Y co-mo en la ca - sa a - ma - da

a - ques - te pas - tor pu - li - do,  
 se trans - for - mael que bien quie - re,

## De la piel de sus ovejas

53

que de ga - na - do per - di - do vuel - ve de nue - vo a ga - na - do.  
 le juz - ga - rá quien - le vie - re o - ve - ja de su ma - na - da.

