

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Do - mi-ne Ie - su Chri - - ste, qui in_ cru - ce cla - ma -

Do - mi-ne Ie - su Chri - - ste, qui in_ cru - ce cla - ma -

Do - mi-ne Ie - su Chri - - ste, qui in_ cru - ce cla - ma -

Do - mi-ne Ie - su Chri - - ste, qui in_ cru-ce cla - ma -

11

Soprano (G clef): - sti: 'He - li He - li lam - ma sa - ba - chta - ni'.

Alto (C clef): - sti: 'He - li He - li lam - ma sa - ba - chta - ni'.

Tenor (F clef): - sti: 'He - li He - li lam - ma sa - ba - chta - ni'. \sharp

Bass (C clef): - sti: 'He - li He - li lam - ma sa - ba - chta - ni'.

24

Et cum pœ - na et do - lo - - - re: 'In ma-nus tu -

Et cum pœ - na, et cum_ pœ - na et_ do-lo - - - re: 'In ma-nus tu -

Et cum pœ-na et do - lo - - - re: 'In ma-nus tu -

Et cum pœ-na et do - - lo - - - re: 'In ma-nus tu -

35

35

Soprano staff (Treble clef):
as, Do - mi - ne, com - men - do spi - ri-tum me - um'.
- as Do - mi - ne com-men - do spi - ri-tum me - um'.

Alto staff (Clef 8):
- as, Do - mi - ne, com - men - do spi - ri-tum me - um'.
- as Do - mi - ne com-men - do spi - ri-tum me - um'.

Tenor staff (Clef 8):
as, Do - mi - ne - - - - spi - ri-tum me - um'.
- as Do - mi - ne - - - - spi - ri-tum me - um'.