

Soprano

Solo

*tr.*

*tr.*

A-gnus De-i A-gnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta pec-ca - ta mun-di:

Alto

Tenor

Bajo

The image shows a musical score for the Agnus Dei from Mozart's KV 194. It is a four-part setting for Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The Soprano part is the only one with notes, starting with a 'Solo' marking and two trills. The lyrics are 'A-gnus De-i A-gnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta pec-ca - ta mun-di:'. The Alto, Tenor, and Bass parts are currently blank, indicated by horizontal lines on the staves.

Tutti

9

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A-gnus

mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

18

mi - se - re - re

Tutti

De-i Agnus De-i qui tol-lis pec-ca-ta pec-ca - ta mun-di: mi - se -

mi-se - re -

mi - se -

27

*p* *tr* *f*  
 mi - se - re - re mi - se - re - re no - bis.

*p* *f*  
 re - re, mi - se - re - re no - bis.

*p* *f* Solo *tr*  
 re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus De - i

*tr* *p* *tr* *f* Solo  
 re - re mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. A - gnus

36

A - gnus De - i  
 A - gnus De -  
 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di A - gnus De - i A - gnus  
 De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di A - gnus De - i, A - gnus

44

*p* *tr* *f* *Solo* *tr*  
 A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - cem, pa - cem,  
*f*  
 i qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:  
*f*  
 De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:  
*f*  
 De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di:



57

Solo

do-na\_ no-bis, no-bis\_ pa-cem, do-na\_ no - bis, no - bis pa - cem

Solo

do-na pa - - - - - cem

8

61

*f* Tutti

do-na\_ no-bis, no-bis\_pa-cem, do-na, do - na no - bis pa - cem, do-na

*f* Tutti

do-na pa - - - - - cem, do-na no - bis pa - cem, do-na

*f*

do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na

*f*

do-na no - bis\_ pa - cem, do-na no - bis pa - cem, do-na

65

no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem

no - bis pa - cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem

no - bis pa - cem do - na no - bis

no - bis pa - cem

71

Tutti *f*  
 pa-cem do - na no - bis pa - cem, do -

Tutti *f*  
 pa-cem do - na no - bis pa - cem, do - na

Tutti *f*  
 pa-cem pa-cem, do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na

Solo *f* *tr*  
 do - na no - bis pa-cem, pa-cem, pa-cem do - na no - bis, do - na

77

na, do - na no-bis pa-cem do - na no - bis pa - cem, pa-cem, do-na no-bis

no - bis pa - cem, do-na\_no-bis pa-cem do-na no-bis

no - bis pa - cem, do - na no-bis pa-cem do-na no-bis

no - bis pa - cem, do-na\_no-bis pa-cem do-na no-bis

*Solo* *f* *Tutti*

*f* *f* *f* *f*

*tr*

82

pa-cem, pa-cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem

pa-cem, pa-cem do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem

pa-cem, pa-cem do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem

pa-cem, pa-cem do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem



92

- - - - cem, do-na no - bis pa - cem, do - na no-bis pa -  
 no-bis, no-bis pa-cem, do-na, do - na no - bis pa - cem, do-na no - bis pa -  
 no - bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -  
 no - bis pa - cem, do-na no - bis pa - cem, do-na no - bis pa -

96

cem do-na no-bis pa-cem, pa-cem, do - na pa - cem do - na pa - cem, pa-cem.

cem do-na no - bis pa - cem, pa-cem, do - na pa - cem do - na pa - cem, pa-cem.

cem do-na no-bis pa-cem, pa-cem, do - na pa - cem do - na pa - cem, pa-cem.

cem do-na no-bis pa-cem, pa-cem, do - na pa - cem do - na pa - cem, pa-cem.