

Tiple I

Tiple II

Tenor

La ru - bia pas - tor - ci -

La ru - bia pas - tor - ci - ca de o - jos

La ru - bia pas - tor - ci - ca de o - jos be - llos,

5

ca de o - jos be - llos por es-pan-tar un

be - - - llos por es-pan-tar un pá-ja-ro a-tre-vi - do

8 de o - jos be - - - llos, por es-pan-tar un pá-ja-ro a-tre - vi - do, por

9

pá - ja - ro a - tre - vi - do por es - pan - tar un pá - ja - ro a - tre - vi - do

por es - pan - tar un pá - ja - ro a - tre - vi - do por

es - pan - tar un pá - ja - ro a - tre - vi - do, por es - pan - tar un pá - ja - ro a - tre - vi - do

12

por es-pan-tar un pá-ja-ro a-tre-vi - do que en su do-ra-da sel - va hi -
 es-pan-tar un pá-ja-ro a-tre - vi - - do que en su do-ra-da sel - va hi -
 vi - do, a - tre - vi - do que en su do-ra-da sel - va hi -

17


- zo ni - do *que en su do-ra-da sel - va hi - zo ni - do* cor - to - se los

- zo ni - do *que en su do - ra-da sel - va hi - zo ni - do* cor - to - se los


- zo ni - do *que en su do - ra-da sel - va hi - zo ni - do* cor - to - se los

Detailed description: This is a musical score for three voices (Soprano, Alto, and Tenor) in a single system. The music is written in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are: "- zo ni - do que en su do-ra-da sel - va hi - zo ni - do cor - to - se los". The lyrics are repeated for each voice part. The Soprano part starts with a treble clef and a '17' above it. The Alto part starts with a treble clef. The Tenor part starts with a bass clef and an '8' below it. The lyrics are aligned with the notes, with some words underlined in the original image.

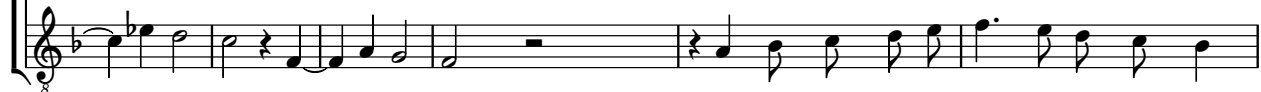
26



ca-be-llos los ca-be-llos, y a-llí cor-tó al a-mor el vue-lo en - tre e-llos, y a - llí cor - tó al a-



ca-be-llos los ca-be-llos, y a-llí cor-tó al a-mor el vue-lo en-tre e - llos, y a - llí cor - tó al a-



ca-be-llos los ca-be-llos y a - llí cor - tó al a - mor el vue-lo en-tre e -

32

mor el vue-lo en-tre e - llos, en - tre e-llos el vue-lo en - tre e - llos.

mor el vue-lo en-tre e - llos, el vue-lo en-tre e - llos el vue - lo en-tre e - llos.

llos, y a-llí cor-tó al a-mor el vue-lo en-tre e - llos, el vue-lo en - tre e - llos.