

Allegro moderato

mf

Soprano
Mein Herz er - he - - - bet

mf

Alto
Mein Herz er - he - - - - bet Gott, den Herrn, —

mf

Tenor
Mein Herz er - he - - - bet Gott, —

mf

Bass
Mein Herz er - he - - - bet Gott, —



8

Gott, den Herrn, und es freu-et sich mein Geist Got - tes,

— den Herrn, und es freu-et sich mein Geist Got-tes, mei - nes Hei - lan -

— den Herrn, den Herrn, _____ und es freu-et sich mein Geist,

— den Herrn, und es freu-et sich mein

14

mei-nes Hei - lands, und es freu - et sich mein Geist,

- des, und es freu - et sich mein Geist, und es freu-et sich mein Geist. Mein

und es freu-et sich mein Geist. Mein Herz

Geist und es freu - et sich mein Geist, und es freu -

20

und es freu-et sich mein Geist mei - nes Hei - lands. Mein Herz

Herz er - he - bet Gott, den Herrn, und es

er - he - bet Gott, den Herrn, und es freu-et sich mein

- et sich, und es freu - et sich mein Geist. Mein Herz er -

26

er - he - - - - bet Gott, den Herrn, und es freu-et sich mein
freu - et sich, es freut _____ sich mein Geist, und es freu-et sich mein
Geist, und es freu-et sich mein Geist _____ Got-tes, mei-nes Hei-lands, es freu-et sich mein
he - - - - - bet Gott, den Herrn, und es freu-et sich mein

32

Geist, und es freu-et sich mein Geist Got-tes, mei - nes Hei - lands.

Geist, und es freu-et sich mein Geist, — mei - nes Hei - lands.

Geist, und es freu-et sich mein Geist mei - nes Hei - lands.

Geist und es freu-et sich mein Geist, — mei - nes Hei - lands.

40

p SOLO

Denn er hat die Nie-drig-keit sei - ner Magd freund-lich an - ge - se -

p SOLO

Denn er hat die Nie-drig-keit sei - ner Magd_ freund-lich an - ge -

p SOLO

Denn er hat die Nie-drig-keit sei - ner Magd freund-lich an - ge -

*p**p* SOLO

Denn er, denn er hat die

48

hen, er hat die Niedrigkeit sei-ner Magd freund-lich an - ge - se -

seh'n, er hat die_ Nie - - drig - keit_ freund-lich an - ge - se -

se - hen, die Niedrigkeit sei-ner Magd_____ freund-lich an - ge -

Nie - - drig - keit sei-ner Magd freund - lich an - ge -

56

hen. Sieh', mich prei - sen *cresc.* *f* *p* se - lig al - le Kin - des - kin - der von nun an;

hen. Sieh', mich prei - sen *cresc.* *f* *p* se - lig al - le Kin - des - kin - der von nun an;

seh'n. Sieh', mich prei - sen *cresc.* *f* *p* se - lig al - le Kin - des - kin - der von nun an;

se - hen. Sieh', mich prei - sen *cresc.* *f* *p* se - lig al - le Kin - des - kin - der von nun an;

65

cresc. **f** *p*
 sieh', mich prei - sen se - lig al - le Kin - des - kin - der von nun an, mich

cresc. **f** *p*
 sieh', mich prei - sen se - lig al - le Kin - des - kin - der von nun an, mich

cresc. **f** *p*
 sieh', mich prei - sen se - lig al - le Kin - des - kin - der von nun an, mich

cresc. **f** *p*
 sieh', mich prei - sen se - lig, se - - - - lig von nun an, mich

74

prei-sen se - lig al - le Kin-des - kin - der; denn er, der da mäch-tig, *f* TUTTI

prei-sen se - lig al - le Kin-des - kin - der; denn er, der da mäch-tig, *f* TUTTI

prei-sen se - lig al - le Kin-des - kin - der; denn er, der da mäch-tig, *f* TUTTI

prei-sen se - lig al - le Kin-des - kin - der; denn er, der da mäch-tig, *f* TUTTI

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The music is in a key with two flats (B-flat and E-flat) and a common time signature. The score begins at measure 74. Each voice part has a line of music with lyrics underneath. The lyrics are: 'prei-sen se - lig al - le Kin-des - kin - der; denn er, der da mäch-tig,'. The dynamics are marked with a bold *f* (forte) and the word 'TUTTI' in all caps. The Soprano part starts with a treble clef and a '74' above the staff. The Alto part starts with a treble clef. The Tenor part starts with a treble clef and an '8' below the staff. The Bass part starts with a bass clef. The music consists of quarter and eighth notes, with some rests and slurs. The lyrics are aligned with the notes.

83

dess Na-me hei-lig ist, hat Gros-ses an mir ge-tan, hat Gros-ses an

dess Na-me hei-lig ist, hat Gros-ses an mir ge-tan, hat Gros-ses an

dess Na-me hei-lig ist, hat Gros-ses an mir ge-tan, hat Gros - ses an

dess Na-me hei-lig ist, hat Gros-ses an mir ge-tan, hat Gros-ses an

92

Andante con moto

mir ge - tan. *p* SOLO Und Barm - her - zig -

mir ge - tan. *p* SOLO Und Barm - her - zig - keit er - zeigt,

mir ge - tan. *p* SOLO Und Barm -

mir ge - tan. *p* SOLO Und Barm - her - zig - keit er -

104

keit er - zeigt er an al - len, die ihn fürch - ten, al - -

Herr, der Herr, er - zeigt der Herr an

her - zig - keit er - zeigt er an al - len, die ihn fürch - ten,

und Barm - her - zig - keit an al - len, die ihn

p SOLO

p SOLO

p SOLO

p *p SOLO*

110

mf TUTTI

- len, an al - len, und Barm-her - zig - keit er - zeigt er

mf TUTTI

al - len, die ihn fürch - ten, und Barm - her - zig - keit

mf TUTTI

al - - - len, die ihn fürch - ten, und Barm - her - zig -

fürch - - - ten, die ihn fürch - ten,

116

al - len, und Barm - her - zig - keit er - zeigt der

er - zeigt der Herr, er - zeigt der Herr,

keit er - zeigt der Herr, er - zeigt, er - zeigt der

mf TUTTI *cresc.* und Barm - her - zig - keit er - zeigt der Herr, er - zeigt

123

Herr, an al-len, die ihn fürch - ten, an
 an al-len, die ihn fürch - ten, al - - -
 Herr, er - zeigt der Herr an al-len, die ihn fürch - - ten, an
 er an al-len, die ihn fürch - ten, al - - len, an

129

f TUTTI *p* SOLO
 - ten, an al - len, die ihn fürch - ten, und Barm-
f TUTTI
 len, an al - len, al - len, die ihn fürch - ten,
f TUTTI
 al - len, an al - len, an al - len, die ihn fürch - ten,
f TUTTI
 al - len, an al - len, die ihn fürch - ten, die ihn fürch - ten,

135

her - zig - keit er - zeigt er an al - len, die ihn fürch - ten.

p SOLO *p* *pp* TUTTI

und Barm - her - zig - keit an al - len, die ihn fürch - ten.

p SOLO *p* *pp* TUTTI

und Barm - her - zig - keit an al - len, die ihn fürch - ten.

p SOLO *p* *pp* TUTTI

und Barm - her - zig - keit an al - len, die ihn fürch - ten.

Maestoso***f***

Mit der Ge - walt sei - nes Arm's hat er al - le zer - streut, die im Her - zen hof - fä - rig

Mit der Ge - walt sei - nes Arm's hat er al - le zer - streut, die im Her - zen hof - fä - rig

Mit der Ge - walt sei - nes Arm's hat er al - le zer - streut, die im Her - zen hof - fä - rig

Mit der Ge - walt sei - nes Arm's hat er al - le zer - streut, die im Her - zen hof - fä - rig

147

sind; mit der Ge - walt sei-nes Arm's hat er al - le zer-

sind; mit der Ge - walt sei-nes Arm's hat er al - le zer-streut, al - le zer-

sind; mit der Ge - walt sei-nes Arm's hat er al - le zer-

sind; mit der Ge - walt sei-nes Arm's hat er al - le zer-

151

streut, die im Her-zen hof - fär-tig sind;

streut, die im Her-zen hof - fär-tig sind;

streut, die im Her-zen hof - fär-tig sind; von ih-rem Stuh - le

streut, die im Her-zen hof - fär-tig sind; von ih-rem Stuh - le stösst er die Ge -

155

von ih - rem Stuh - le stösst er die Ge - wal - ti -

von ih - rem Stuh - le stösst er die Ge - wal - - - ti -

stösst er die Ge - walt' - gen, von ih - rem Stuh - le stösst er

wal - ti - gen, von ih - rem Stuh - - - - le stösst er

158

gen, und rich - tet auf, rich-tet auf die, die

gen, und rich - tet auf, rich-tet auf, die

8 sie, von ih-rem Stuhl, und rich - tet auf, und rich - tet auf, die

sie, und rich - tet auf, rich-tet auf, die

162

Andante

SOLO

e - lend und nie - drig sind.

Er er - fül - let die Hung - ri - gen al - le mit

e - lend und nie - drig sind.

Er er - fül - let die Hung - ri - gen al - le mit

e - lend und nie - drig sind.

Er er - fül - let die Hung - ri - gen al - le mit

nie - drig sind.

Er er - fül - let die Hung - ri - gen er - füll' t sie mit

168

168

pp

Gü - tern, und die Rei - chen geh'n leer von ihm hin-weg.

pp

Gü - tern, und die Rei - chen ge - hen leer von ihm hin-weg.

pp

Gü - tern, und die Rei - chen ge - hen leer von ihm hin-weg.

pp

Gü - tern, und die Rei - chen ge - hen leer von ihm hin-weg.

173

mf

Er er-fül-let die Hung - ri-gen al - - - le, er er-fül-let sie

mf

Er er-fül-let die Hung-ri-gen, er er-fül-let die Hung - ri-gen al - le, sie

mf

Er er-fül-let die Hung - ri-gen al - le mit Gü - tern, er er - fül-let sie

mf

Er er-fül-let die Hung - ri-gen al - le mit Gü - tern, - al - le,

178

f al - le mit Gü-tern, *dim.* und die Rei - chen *pp* ge - hen leer von ihm hin-

f al - le mit Gü-tern, *dim.* und die Rei - - - - - chen *pp* ge - hen leer von ihm hin-

f al - le mit Gü-tern, *dim.* und die Rei - - - - - chen *pp* ge - hen leer von ihm hin-

f er er-füllt sie mit Gü-tern, *dim.* und die Rei-chen *pp* geh'n leer von ihm hin-

183

weg, *mf* er er - fül-let die Hung - ri-gen *sf* al - le mit

weg, und die Rei-chen, die Rei - - chen ge-hen leer; er er-füllt sie mit *cresc.*

weg, *cresc.* und die Rei-chen geh'n leer von ihm hin-weg; er er - füllt sie mit

weg, *cresc.* geh'n hin-weg; er er-füllt sie mit

187

Gü - tern, und die Rei - chen ge - hen leer von ihm hin - weg.

Gü - tern, und die Rei - chen ge - hen leer von ihm hin - weg.

Gü - tern, und die Rei - chen ge - hen leer von ihm hin - weg.

Gü - tern, und die Rei - chen ge - hen leer von ihm hin - weg.

Allegro***f* TUTTI**

192

Er ge - den - ket der Barm - her - zig - keit, und hilft sei - nem

***f* TUTTI**

Er ge - den - ket der Barm - her - zig - keit, und hilft sei - nem

***f* TUTTI**

Er ge - den - ket der Barm - her - zig - keit, und hilft sei - nem Die - ner_

***f* TUTTI**

Er ge - den - ket, und hilft sei - nem Die - ner_ auf, er ge -

197

Die - ner Is - ra-el, Is-ra-el auf.

Die - ner Is - ra-el, Is-ra-el auf.

Is - ra-el, er hilft Is-ra-el auf. Wie er zu - ge-sagt mit

denkt der Barm-her - zig - keit. Wie er zu - ge-sagt mit sei - nem_ Wor -

204

Wie er zu - ge - sagt mit sei - nem_ Wor - te,

Wie er zu - ge - sagt mit sei - nem_ Wor - - - - te, wie er

sei - nem_ Wor - - - - te, wie er zu - ge - sagt_ mit

- te, mit_ sei - nem Wor - - te,

210

mit sei-nem Wor - te, A - bra-ham und sei-nem Sa-men e - -

zu - ge-sagt mit sei-nem Wor - - - - te,

sei - nem Wor - - - - te, A - bra-ham und

wie er zu - ge-sagt, zu - ge - sagt

215

- wig, wie er zu - ge - sagt mit
 A - bra - ham und sei - nem Sa - men_ e - wig - lich,
 sei - nem Sa - men_ e - wig - lich, A - bra - ham und
 A - bra - ham und sei - nem Sa - men e - wig - lich, und sei - nem Sa - men,

220

sei - nem_ Wor - te e - - wig - lich, A - bra - ham und
 wie er zu - ge - sagt mit sei - nem_ Wor - te,
 sei - nem Sa - men_ e - wig - lich, wie er zu - ge - sagt mit sei - nem_
 A - bra - ham und sei - nem Sa - men_ e - -

225

sei-nem Sa-men e - - - - - wig - lich,
 A - bra-ham und sei-nem Sa-men e - - - - - wig - lich,
 Wor - - - - - te, A - bra-ham und sei-nem Sa-men_ e - - - - -
 - - - - - wig-lich, A - bra-ham und

230

wie er zu - ge - sagt mit sei - nem_ Wor - te,
 A - bra - ham und sei - nem Sa - men e - - wig - lich,
 - - wig - lich, wie er zu - ge - sagt mit sei - nem_
 sei - nem Sa - men_ e - - wig - lich, mit sei - - nem

235

A - bra-ham und sei-nem Sa - men_ e - wig - lich,

wie er zu - ge - sagt mit sei - nem_ Wor - te_ A - bra-ham,

Wor - te, A - bra-ham und sei-nem Sa - men_ e - wig -

Wort, wie er zu - ge - sagt mit sei - nem_ Wor -

240

A - bra-ham und sei-nem Sa-men_ e - - wig - lich e -

mit sei-nem Wort, A - bra-ham und sei-nem Sa-men_ e - wig-

lich, A - bra-ham und sei-nem Sa - men e - wig - lich,

te A - bra-ham, wie er zu - ge-sagt mit sei - nem_

245

- wig - lich, wie er zu - ge - sagt mit sei - - - nem
 lich, mit sei - nem Wort, A - bra - ham und sei - nem Sa - men;
 wie er zu - ge - sagt mit sei - nem Wor - te, wie er
 Wor - te, er zu - ge - sagt, wie er zu - ge - sagt mit

251

Wort, wie er zu-ge-sagt mit sei - - nem Wort, wie er

wie er zu-ge-sagt mit sei - nem_ Wor - - te, - wie er

zu-ge-sagt mit sei - nem_ Wor - te, sei - nem Wor - te, A-bra-ham und

sei - nem_ Wor - te, mit sei - nem_ Wor - te, A-bra-ham und

257

zu - ge-sagt mit sei - - nem___ Wor - te, A-bra-ham und sei-nem Sa-men_

zu - ge-sagt mit sei - nem Wor - - - - - te, sei-nem_

sei-nem Sa - men_ e - - - wig-lich, A-bra-ham und sei-nem Sa-men_

sei - nem Sa - men e - - wiglich, - wie er zu - ge -

263

e-wig-lich, A-bra-ham und sei-nem Sa-men e - - wig - lich.
 Wor - te, A-bra-ham und sei-nem Sa - men e - wig - lich.
 e - wig-lich, A-bra-ham und sei-nem Sa-men e - wig-lich.
 sagt A-bra-ham und sei-nem Sa-men e - wig - lich.

Gloria Patri
Grave

269

f *dim.*
Eh-re sei dem Va - ter, und dem Soh - ne, und dem hei - li-gen Geist.

f *dim.*
Eh-re sei dem Va - ter, und dem Soh - ne, und dem hei - li-gen Geist.

f *dim.*
Eh-re sei dem Va - ter, und dem Soh - ne, und dem hei - li-gen Geist.

f *dim.*
Eh-re sei dem Va - ter, und dem Soh - ne, und dem hei - li-gen Geist.

275

Wie es war zu An-fang, jetzt und im - mer - dar, und von -

Wie es war zu An-fang, jetzt und im - mer - dar, und von -

Wie es war zu An-fang, jetzt und im - mer - dar,

Wie es war zu An-fang, jetzt und im - mer - dar,

282

E - - wig - keit zu E - - wig - keit. A - - men.

E - wig - keit zu E - - wig - keit. A - - men.

und von E - wig - keit zu E - - wig - keit. A - - men.

und von E - wig - keit zu E - - wig - keit. A - - men.