

Musical score for Beata Dei Genitrix - 1. Kyrie, featuring vocal parts for Cantus I, Cantus II, Altus I, Altus II, Tenor, and Bassus. The score is in common time (C) and B-flat major. The lyrics are: Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

Cantus I
Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e

Cantus II
Ky - ri - e e - le - i - son,

Altus I

Altus II
Ky - ri - e e -

Tenor

Bassus

7

e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

- le - i - son Ky - ri - e Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le -

Ky - ri - e e - le -

13

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e -
 - i - son, Ky - ri - e Ky - ri - e e - le - i - son Ky -
 - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
 lei - son e - le - i - son Ky - ri -
 ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son
 i - son e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son

20

le-i - - - son Ky-ri - e e - lei - son.

ri - e e-le-i - - - son Ky - ri - e e - lei - son.

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - - e e - lei - son.

e e - le - i - - son, Ky - ri - - e e - le - i - - son.

Ky - - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - son.

Ky - ri - e e - le - - i - - son.

27

[Cantus I]



Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le -

[Cantus II]



Chri - ste e - lei - son Chri - ste e - le - i - son,

[Altus I]



Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le -

[Altus II]



Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - lei - son

33

i - son Chri - ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son Chri -
 ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri -
 - i - son, e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son
 Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son

45

son Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son.

le - i - son Chri - ste e - le - i - son.

Detailed description: This is a musical score for four voices, likely Soprano, Alto, Tenor, and Bass, in G major. The score consists of four staves. The first staff begins at measure 45 and contains the lyrics 'son Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.' The second staff continues with 'ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.' The third staff has 'ste e - le - i - son Chri - ste e - le - i - son.' The fourth staff concludes with 'le - i - son Chri - ste e - le - i - son.' The music features a variety of note values including quarter, eighth, and sixteenth notes, as well as rests and a fermata over the final notes of each line. The key signature has one sharp (F#).

51

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e
 Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e
 Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - le - i - son
 Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e
 Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e, Ky - ri - e e -
 Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son

57

e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - - son
 e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - - i - son, Ky - ri - e e - le -
 Ky - ri - e e - lei - son Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -
 e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri -
 le - i - son Ky - ri - e e - - le - i - son, e - le -
 Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri -

63

Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - lei - son.
 - i - son Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.
 - e, Ky - ri - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.
 - e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.
 i - son Ky - ri - e e - le - i - son.
 - e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son.