

Musical score for 'Pange lingua - 3.Credo' by Josquin. The score is written for four voices: Cantus, Altus, Tenor, and Bassus. The time signature is common time (C). The key signature is one sharp (F#). The Cantus and Altus parts are mostly silent, indicated by rests. The Tenor part begins with the lyrics 'Pa - trem o - mni-po - ten - -' and features a melodic line with a sharp sign at the end. The Bassus part begins with the lyrics 'Pa - trem o - mni-po - -' and features a melodic line with a flat sign at the end.

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Pa - trem o - mni-po - ten - -

Pa - trem o - mni-po - -

7



14

Pa - trem o - mni-po - ten - tem

Pa - trem o - mni-po - ten -

- ræ

ter - ræ

22

fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ

- tem fa - cto - rem cæ - li et ter - ræ,

30

vi - si - bi - li - um o - mni - um, o - mni - um

vi - si - bi - li - um o - mni - um, o - mni - um, et in -

vi - si - bi - li - um o - mni - um

vi - si - bi - li - um o - mni - um, o - mni - um, et

38

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u -

vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi -

et in - vi - si - bi - li - um.

in - vi - si - bi - li - um. Et

45

- num Do - mi - num et in u-num Do-mi-num Ie - sum_ Chri - stum

num Ie - sum Chri - stum Fi -

Et in u-num Do-mi-num Ie - sum Chri - stum,

in u-num Do - mi - num_ Ie - sum Chri - - stum

52

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et

li - um De - i u - ni - ge - ni - tum.

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni -

58

ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - - cu - la.

Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ - cu -

tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni -

tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni - a sæ -

64

De-um de De - o lu-men de lu - mi-ne, De-um ve - rum de

la. De-um de De - o lu-men de lu - mi-ne, De-um ve - rum de

a sæ-cu - la. De-um de De - o lu - men de lu - mi-ne De-um ve -

- cu - la. De-um de De - o lu-men de lu - mi - ne De-um ve -

71

De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a -

De - o ve - ro. Ge - ni - tum, non fa - ctum, con - sub - stan - ti - a - lem.

rum de De - o ve - ro.

rum de De - o ve - ro.

78

- lem Pa-tri: per quem o-mni-a_____ fa - cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-nes

_____ Pa - tri: per quem o-mni-a_____ fa-cta sunt. Qui pro-pter nos ho-mi-

Qui pro-pter nos ho-mi-

Qui pro-pter nos ho-mi-nes

85

et pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.

nes et pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.

nes et pro-pter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.

et pro-pter no-stram sa - lu - tem de - scen - dit de cæ - lis.

91

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex

101

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

Ma - ri - a Vir - gi - ne: Et ho - mo fa - ctus est.

111

Cru - ci - fi - xus e - ti - am _____ pro _____ no - bis: sub

Cru - ci - fi - xus e - ti - am _____ pro _____ no - bis:

The musical score consists of four staves. The top two staves are vocal parts, both in treble clef. The first staff has a vocal line with lyrics: "Cru - ci - fi - xus e - ti - am _____ pro _____ no - bis: sub". The second staff has a vocal line with lyrics: "Cru - ci - fi - xus e - ti - am _____ pro _____ no - bis:". The bottom two staves are for instruments, both in treble clef. The third staff contains rests, and the fourth staff contains rests.

118

Pon-ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est.
 sub Pon-ti - o Pi - la - to pas - sus, et se - pul - tus est. Et
 pas - sus, et se - pul - tus est. Et re-sur-re -
 pas - sus, et se - pul - tus est. Et re-sur -

125

se - cun - dum Scri - ptu -

re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu - ras.

xit ter - ti - a di - e, se - cun - dum Scri - ptu -

re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scri - ptu -

131

ras. Et a-scen-dit in cæ-lum: se-det ad dex - te-ram Pa-tris. Et i - te-rum ven -
 ras. Et a-scen-dit in cæ - lum: se - det ad dex - te-ram Pa-tris. Et
 ras. se-det ad dex - te-ram Pa - tris. Et i - te-

137

tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re

tu - rus est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu -

i - te - rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re

rum ven - tu - rus est cum glo - ri - a, iu - di - ca - re vi - vos et mor - tu -

143

vi-vos et mor-tu-os: cu-ius re-gni non e-rit fi-nis.

os: cu-ius re-gni non e-rit fi-nis.

vi-vos et mor-tu-os: cu-ius re-gni non e-rit fi-nis.

os: cu-ius re-gni non e-rit fi-nis.

151

Et in Spi-ri-tum San-ctum, Do-mi-num et vi-vi-fi-can-tem: qui ex Pa-tre Fi-

Et in Spi-ri-tum San - ctum, Do-mi-num, et vi-vi - fi - can - tem: qui ex Pa-

158

Qui cum Pa-tre et Fi-li - o si - mul ad-o-ra - tur

Qui cum Pa-tre et Fi-li - o si-mul ad - o-ra - tur, et con-glo-ri-

li - o-que pro - ce - dit. si - mul ad-o - ra - tur et con-glo-ri-

tre Fi-li - o-que pro-ce - dit. si - mul ad-o - ra - tur, et con-glo-ri-

166

et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas. Et

- fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

fi-ca-tur, et con-glo-ri-fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-

fi-ca-tur: qui lo-cu-tus est per Pro-phe-tas.

175

u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle - si -

- - tas.

182

am. Con-fi-te-or con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma, in re-mis-si-o -

am. Con-fi-te-or con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma, in re-mis-si-o -

Con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma in re-

Con-fi-te-or u-num ba-ptis-ma in re-mis-si-o -

191

nem pec-ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti-o - nem mor -

nem pec-ca - to - rum. Et ex - spe - cto re - sur-re-cti - o - nem mor-

mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

nem pec-ca - to - - rum.

199

- tu-o - rum. Et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A -

tu-o - rum. Et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li.

Et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li. A -

Et vi-tam ven - tu - ri sæ - cu - li.

208

men a - men a - men.

A - men a - men.

men a - men.

A - men a - men a - men.