

Superius

Mil - le re - gretz de vous a - ban - don - ner et

Contratenor

Mil - le re - gretz de vous a - ban - don - ner, et

Tenor

Mil - le re - gretz de vous a - ban - don - ner

Bassus

Mil - le re - - - gretz et

8

d'es-lon - ger et d'es-lon - ger vo-stre fa-che a-mou-reu - se.

d'es-lon - ger, et d'es-lon - ger vo-stre fa-che a-mour-reu - se, vo-stre fa-

d'es-lon - ger vo-stre fa-che a-mou-reu - se, vo-stre fa-

16

J'ay si grand dueil et pai-ne dou-lou-reu - se qu'on me ver-

che_a-mou-reu - se. J'ay si grand dueil et pai-ne dou-lou-reu - se qu'on me

che_a-mou-reu - se. J'ay si grand dueil et pai-ne dou-lou-reu - se qu'on

26

ra brief mes jours de - - fi - ner qu'on me ver - ra

ver - ra brief mes jours de - fi - ner qu'on me ver -

qu'on me ver - ra brief mes jours de - fi - ner brief mes jours de - fi -

me ver - ra brief mes jours de - fi - ner

Detailed description: The image shows a musical score for a vocal piece. It consists of three staves of music. The top staff is in treble clef and contains the lyrics 'ra brief mes jours de - - fi - ner qu'on me ver - ra'. The middle staff is also in treble clef and contains 'ver - ra brief mes jours de - fi - ner qu'on me ver -'. The bottom staff is in bass clef and contains 'qu'on me ver - ra brief mes jours de - fi - ner brief mes jours de - fi - me ver - ra brief mes jours de - fi - ner'. The music features various note values, rests, and a sharp sign (#) above a note in the middle staff. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

34

brief mes jours de - fi - ner, brief mes jours de - fi - ner, brief mes jours de - fi - ner.

ra brief mes jours de - fi - ner, brief mes jours de - fi - ner, brief mes jours de - fi - ner.

ner, brief mes jours de - fi - ner, brief mes jours de - fi - ner, brief mes jours de - fi - ner.

brief mes jours de - fi - ner, brief mes jours de - fi - ner, brief mes jours de - fi - ner.