

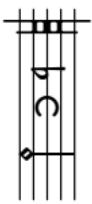
## Que farem del pobre Joan

Flecha

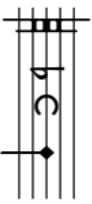
Cantus



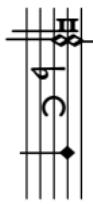
Altus



Tenor



Bassus



Què fa - rem del po - bre Joan de la fa ra ri run fan, de la fa ra ri run fan

Què farem del pobre Joan

sa mu-lle<sup>r</sup> se n'e<sup>s</sup> a-na-da, llo - at si-a Deu!  
 sa mu-lle<sup>r</sup> se n'e<sup>s</sup> a-na-da, llo - at si-a Deu!  
 sa mu-lle<sup>r</sup> se n'e<sup>s</sup> a-na-da, llo - at si-a Deu!  
 sa mu-lle<sup>r</sup> se n'e<sup>s</sup> a-na-da, llo - at si-a Deu!

¿A hont la n'i-rem

A musical score for 'La Muller' featuring two staves of music. The top staff uses soprano C-clef, common time, and a key signature of one sharp. The bottom staff uses alto F-clef, common time, and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes. Measure 1: 'sa mu-lle' (top), 'se n'es' (bottom). Measure 2: 'a-na-da,' (top), 'llo-at' (bottom). Measure 3: 'si-a Deu!' (top), 'jA hont la' (bottom). Measure 4: 'n'i-rem' (top), 'a ser - car?' (bottom). Measure 5: 'de la' (top), 'la' (bottom). Measure 6: 'sa mu-lle' (top), 'se n'es' (bottom). Measure 7: 'a-na-da,' (top), 'llo-at' (bottom). Measure 8: 'si-a Deu!' (top), 'jA hont la' (bottom). Measure 9: 'n'i-rem' (top), 'a ser - car?' (bottom). Measure 10: 'de la' (top), 'la' (bottom).

## Que farem del pobre Joan

Flecha

10

a l'hos-tal de sa ve-hi-na, llo-at si-a Deu! llo-

a ser - car? de la fa ra ri run fan

fa ra ri run fan, de la fa ra ri run fan

fa ra ri run fan, de la fa ra ri run fan

a l'hos-tal de sa ve - hi-na, llo-at si-a Deu!

a l'hos-tal de sa ve - hi-na, llo-at si-a Deu!

15

at si-a Deu!

Y di-gau lo meu ve - hí  
dela

at si-a Deu!

Y di-gau lo meu ve - hí  
dela

Y di-gau lo meu ve-hí dela fara ri run fi, dela

Y di-gau lo meu ve-hí dela fara ri run fi, dela

## Que farem del pobre Joan

Flecha

21

fá rá ri run fi      ma mu-lle r      si l'ha-veu      vis-ta?      llo - at      si - a      Deu!      Per ma  
 fa rá ri run fi, ma mu-lle r      si l'ha-veu      vis-ta?      llo - at      si - a      Deu!  
 fa rá ri run fi      ma mu-lle r      si l'ha-veu      vis-ta?      llo - at      si - a      Deu!

## Que farem del pobre Joan

26

fe lo meu ve - hí

Perma fe lo meu ve - hí de la fara ri run fi ri

Perma fe lo meu ve - hí per ma fe lo meu ve - hí de la fara ri run fi ri

Perma fe lo meu ve - hí per ma fe lo meu ve - hí de la fara ri run fi ri

Què farem del pobre Joan

Flecha

31

de la fa ra ri run fi ri run fan

ri run fi, de la fa ra ri run fan

*run fan, de la fa ra ri run fi run fan*

tres jorns ha que no l'he vis-ta, llo-at si-a

tres jorns ha que no l'he vis-ta, llo-at si-a

*run fan*

## Que farem del pobre Joan

36

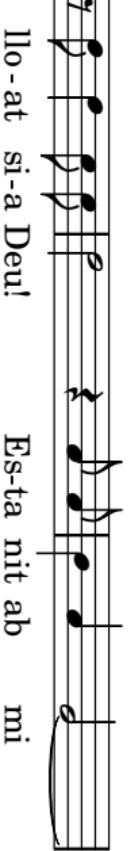
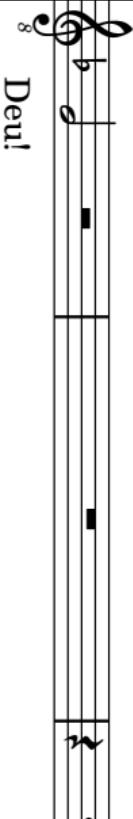
#

tres jorns ha que no l'he vis-ta, llo-at si-a Deu!

llo-at si-a Deu!

tres jorns ha que no l'he vis-ta, llo-at si-a Deu!

llo-at si-a Deu!



Deu!

Deu!

Es-ta nit

## Que farem del pobre Joan

Flecha

41

de la farari run fan    yen tant s'es    yen tant s'es transfi-gu-ra-da, llo-at si-a  
nit ab mi so-pá, de la farari run fan    yen tant s'es    yen tant s'es transfi-gu-ra-da, llo-at si-a  
so - pá    de la farari run fan    yen tant s'es    transfi-gu-ra-da, llo-at si-a  
ab mi so-pá    de la farari run fan    yen tant s'es    transfi-gu-ra-da, llo-at si-a

46

Deu!

Ell se'n tor-ná

a son hos-tal de la fa-ri

run fan, *de la fa-ri**b*

Deu!

Ell se'n tor - ná

a son hos - tal de la fa-ri

run fan,

*b*

Deu!

Ell se'n tor - ná a son hos-tal

Deu! Ell se'n tor - ná a son hos-tal de la fa-ri run fan

51

ri fa ra ri run fan, tro - bá sos in - fants que plo - ren  
 de la fa ra ri run fan, tro - bá sos in - fants que plo - ren  
 de la fa ra ri run fan, tro - bá sos in - fants que plo - ren  
 tro - bá sos in - fants que plo - ren, llo - at si - a Deu!

## Que farem del pobre Joan

56

at si - a Deu!

No plo-reu      los me - us in -

at si - a Deu!

No plo - reu      los me - us in -

No plo - reu      los me - us in -

los me - us in - fants, no plo - reu los meus in -

No plo - reu      los me - us in -

No plo - reu      los me - us in -

61

fants de la fa ra ri run *fi*, de la fa ra ri run *fan.* Oh ma-la do - na, oh  
 fants de la fa ra ri run fan. Oh ma-la do - na, oh  
 fants de la fa ra ri run fan. Oh ma-la do - na, oh

68

3 ♦

C

#

ma-la do - na, oh ma-la do - na re-pro - va-da, llo-at si-a Deu! llo-at si-a Deu!

b



ma-la do - na, oh ma-la do - na re-pro - va-da, llo-at si-a Deu! llo-at si-a Deu!

b



ma-la do - na, oh ma-la do - na re-pro - va-da, llo-at si-a Deu! llo-at si-a Deu!



ma-la do - na, oh ma-la do - na re-pro - va-da, llo-at si-a Deu! llo-at si-a Deu!