

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

¡Co-rred, co-rred, pe-ca - do - res! ¡No os tar-déis en tra - er lue - go

¡Co-rred, co-rred, pe-ca - do - res! ¡No os tar-déis en tra-er lue - go

- - - - -

- - - - -

El fuego

Flecha

5
a-guaal fue-go, a - guaal fue - go! *¡Fue-go, fue-go, fue-go, fue-go, a - guaal*

8
a-guaal fue-go, a-guaal *fue - go!* *¡Fue-go, fue-go, fue-go, fue-go, a-guaal*

8
¡A-guaal *fue - go! ¡Fue-go, fue-go, fue-go, fue-go, fue-go, a-guaal*

 a-guaal *fue - go!* *¡Fue-go, fue-go, fue-go, fue-go, a-guaal*

11

fue - go! Es-te fue-go que seen-cien-de es el mal-di - to pe - ca - do

8

fue - go! Es-te fue-go que seen-cien-de es el mal-di - to pe - ca - do

8

fue - go!

que al que no halla o - cu -

fue - go!

que al que no halla o - cu -

17



Qualquier que de Dios pre-ten - de sal-va-ción, pro-cu - re

8



Qualquier que de Dios pre-ten - de sal-va-ción, pro-cu - re

8



pa - do siem-pre pa-ra sí lo pren - de. Qualquier que de Dios pre-ten - de sal-va-ción, pro-cu - re

8



pa - do siem-pre pa-ra sí lo pren - de. Qualquier que de Dios pre-ten - de sal-va-ción, pro-cu - re

23



lue - go a-guaal fue - go, a - guaal fue - go.

Fue-go, fue-go, fue-go, fue-go,

8



lue - go a-guaal fue - go, a-guaal fue - go.

Fue-go, fue-go, fue-go, fue-go,

8



lue - go a-guaal fue - go, a-guaal fue - go. *Fue-go, fue-go, fue-go, fue-go, fue-go, fue-go,*

8



lue - go a-guaal fue - go, a-guaal fue - go.

Fue-go, fue-go, fue-go, fue-go,

29

a - guaal fue - go. Ve-nid pres-to, pe - ca - do - res, a ma - tar a-ques-te fue - go; ha-ced

8 a-guaal fue - go. Ve-nid pres-to, pe - ca - do - res, a ma - tar a-ques-te fue - go; ha-ced

8 a-guaal fue - go. Ve-nid pres-to, pe - ca - do - res, a ma - tar a-ques-te fue - go; ha-ced

a-guaal fue - go.

35



41

Musical score for "El fuego" by Flecha, featuring four staves of music with lyrics. The score consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature is common time (indicated by '4'). The lyrics are repeated four times across the staves.

The lyrics are:

tar a-ques - te fue - go; ha-ced pe - ni-ten - cia lue - go de to - dos vues-tros e -
tar a-ques - te fue - go; ha-ced pe - ni-ten - cia lue - go de to - dos vues-tros e -
tar a-ques - te fue - go; ha-ced pe - ni-ten - cia lue - go de to - dos vues-tros e -
tar a-ques - te fue - go; ha-ced pe - ni-ten - cia lue - go de to - dos vues-tros e -

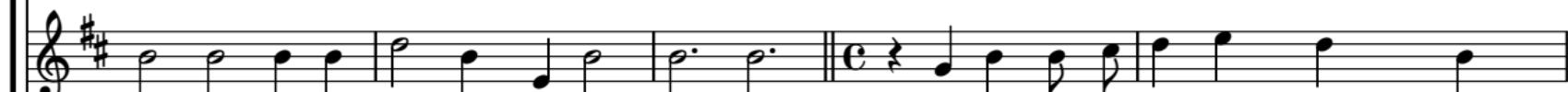
46



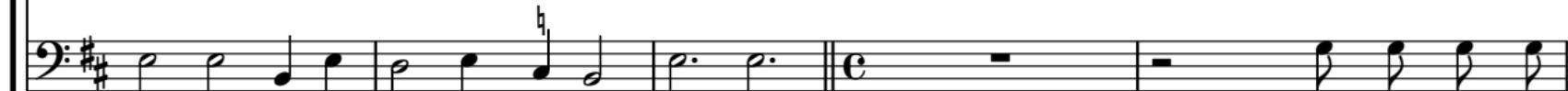
rro-res, de to - dos vues-tros e - rro - res. Re - cla-men es-sas cam -



rro-res, de to - dos vues-tros e - rro - res.



rro-res, de to - dos vues-tros e - rro - res. Re-cla-men es-sas cam - pa - nas



rro-res, de to - dos vues-tros e - rro - res.

Dan-dán, dan-dán,

51

pa - nas den - tro en vues - tros co - ra - çõ - nes.

Dan-dán, dan-dán, dan - dán, dan-dán, dan - dán. Po-ned en

den - tro en vues - tros co - ra - çõ - nes. Po-ned en

dan - dán, dan-dán, dan - dán, dan-dán, dan - dán. Po -

54

Po - ned en Dios las a - fi - cio - nes, to - das las gen - tes hu - ma -

Dio - las a - fi - cio - nes, to - das las gen - tes

Dio - las a - fi - cio - nes, to - das las gen - tes

ned en Dios las a - fi - cio - nes, to - das las gen - tes

59

nas.

Re - cla - men es-sas cam - pa - nas.

hu - ma - nas. *Dan-dán, dan-dán,*

hu - ma - nas. Re - cla - men es-sas cam - pa - nas. *Dan-dán, dan-dán,*

hu - ma - nas. *Dan-dán, dan-dán, dan - dán,*

63

Dan-dán, dan-dán, dan - dán,
dan-dán, dan-dán, dan - dán, dan.
¡Lla -

dan - dán, dan-dán, dan-dán, dan - dán.
¡Lla - mad es-sos a - gua -

dan - dán, dan-dán, dan-dán, dan - dán, dan.
¡Lla - mad es-sos

dan-dán, dan-dán, dan - dán.
¡Lla - mad es-sos a - gua - do - res,

66

mad es-sos a - gua - do - res, lue-go, lue-go, *lue - go sin tar - dar!* Y a -

do - res, lue-go, lue-go, lue - go lue-go, lue-go, lue - go sin tar - dar! Y a -

a - gua - do - res, lue-go, lue-go, lue - go, lue - go sin tar - dar! Y a -

lue-go, lue-go, lue - go, lue-go, lue - go, lue - go sin tar - dar! Y a -

70

yú-den-nos a ma-tar es - te fue-go. No os tar-déis en tra-er lue-go den-tro de vues-tra con -

8

yú-den-nos a ma-tar es - te fue-go. No os tar-déis en tra-er lue-go den-tro de vues-tra con -

8

yú-den-nos a ma-tar es - te fue-go. No os tar-déis en tra-er lue-go den-tro de vues-tra con -

yú-den-nos a ma-tar es - te fue-go. No os tar-déis en tra-er lue-go den-tro de vues-tra con -

76

cien-cia mil car-gos de pe - ni-ten-cia de buen a-gua y an - sí ma-ta-réis la fra-gua de vues-

cien-cia mil car-gos de pe-ni - ten-cia de buen a-gua y an - sí ma-ta-réis la fra-gua de vues-

cien-cia mil car-gos de pe - ni-ten-cia de buen a-gua y an - sí ma-ta-réis la fra-gua de vues-

cien-cia mil car-gos de pe - ni-ten-cia de buen a-gua y an - sí ma-ta-réis la fra-gua de vues-

82

82

tros ma-los des - se - os, y los e - ne-mi-gos fe - os hu - i - rán y los e - ne-mi-gos

tros ma-los des - se - os, y los e - ne-mi-gos fe - os hu - i - rán y los e - ne-mi-gos

tros ma-los des - se - os, y los e - ne-mi-gos fe - os hu - i - rán y los e - ne-mi-gos

tros ma-los des - se - os, y los e - ne-mi-gos fe - os hu - y - rán y los e - ne-mi-gos

88

94

no te-nien - do a Dios te-mor te-nien-

no te - nien - do a Dios te - mor te - nien-

do se a - bra - sa no te-nien - do a Dios te-mor

mun-do se a-bra - sa no te - nien - do a Dios te - mor

100

do siem-pre sua-mor con lo queel de-mo-nioa-ma - sa!

do siem-pre sua-mor con lo queel de-mo-nioa-ma - sa!

te-nien-do siem-pre sua-mor con lo queel de-mo-nioa-ma -

te-nien-do siem-pre sua-mor con lo queel de-mo-nioa-ma -

104

Por qual-quie-ra que tras-pa-sa los man-da-mien - tos de Dios can-

8

Por qual-quie-ra que tras - pa-sa los man-da - mien-tos de Dios can - ta -

8

sa! Por qual-quie-ra que tras - pa-sa los man-da-mien - tos de Dios can - ta - re-mos

sa! Por qual-quie-ra que tras - pa-sa los man-da-mien - tos de Dios, can - ta - re-mos en - tre

110

- ta - re-mos en - tre nos, dán-do-le, dán-do-le siem-pre bal - do-nes: *Ca-dent*

re-mos en-tre nos, dán-do-le, dán-do-le siem-pre bal - do-nes: *Ca-dent*

en-tre nos, dán-do-le, dán-do-le, dán-do-le siem-pre bal - do-nes: *Ca-dent*

nos, dán-do-le, dán-do-le, dán-do-le siem-pre bal - do-nes: *Ca-dent*

116

116

su-per e - oscar-bo - nes in ig - nem de ii - cies e - os: in mi-se-ri - is non

su-per e - oscar-bo - nes in ig - nem de ii - cies e - os: in mi-se-ri - is non sub-

su-per e - oscar-bo - nes in ig - nem de ii - cies e - os: in mi-se-ri - is non

su-per e - oscar-bo - nes in ig - nem de ii - cies e - os: in mi-se-ri - is non

124

sub - sis - tent. Es - te mun-do don-de an-da - mos es u - na hir - vien-te fra - gua,

sis - - tent. Es - te mun-do don-de an-da - mos es u - na hir-vien-te fra - - gua,

sub - sis - tent.

sub - sis - tent. Es - te mun-do don-de an-da - mos es u - na hir - vien-te fra - gua,

131

don-de no ha lu - gar el a - gua, si por ven-tu-ra tar-da - mos. ¡Oh, có-mo nos a-brá-

don-de no ha lu - gar el a - gua, si por ven-tu-ra tar - da - mos. ¡Oh, có-mo nos a-brá-

don-de no ha lu - gar el a - gua, si por ven-tu-ra tar - da - mos. ¡Oh, có-mo nos a-brá-

don-de no ha lu - gar el a - gua, si por ven-tu-ra tar - da - mos. ¡Oh, có-mo nos a-brá-

138



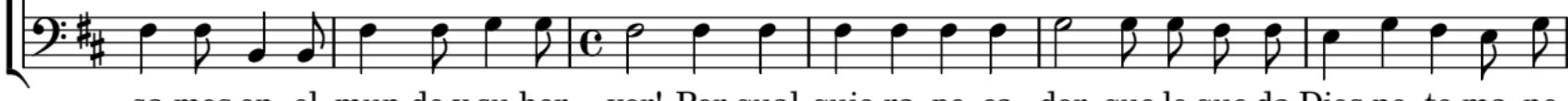
sa-mos en el mun-do y su her - vor! Por qual-quie-ra pe-ca - dor



sa-mos en el mun-do y su her - vor! Por qual-quie-ra pe-ca - dor



sa-mos en el mun-do y su her - vor! Por qual-quie-ra pe-ca - dor que lo que da Dios no to-ma, no



sa-mos en el mun-do y su her - vor! Por qual-quie-ra pe-ca - dor que lo que da Dios no to-ma, no

144

se di-rá lo que de Ro-ma quan-do sear - dí - a sin fa - vor, quan-do sear-

se di-rá lo que de Ro-ma quan-do sear-

to - ma quan-do sear - dí - a sin fa - vor:

to - ma quan-do sear - dí - a sin fa - vor, quan-do sear-

152

152

dí - a sin fa - vor: «Mi-ra Ne - ro, de Tar - pe-ya, a Ro-ma có -

dí - a sin fa - vor: «Mi-ra Ne - ro, de Tar - pe-ya, a Ro-ma có -

«Mi-ra Ne - ro, de Tar - pe - ya, a Ro - ma có - mo se ar -

dí - a sin fa - vor: «Mi-ra Ne - ro, de Tar - pe-ya, a Ro-ma có -

160

mo se ar - dí - a; gri-tos dan ni - ños y vie - jos, ni - ños y vie -

mo se ar - dí - a; gri-tos dan ni - ños y vie - jos, ni - ños y vie -

- dí - a; gri-tos dan gri-tos dan ni - ños y vie - jos, ni - ños

mo se ar - dí - a; gri-tos dan ni - ños y vie - jos, ni - ños y vie -

168

jos, ni - ños y vie - jos y él de_____ na-da, y él de_____ na-da

jos, ni - ños y vie - jos y él de_____ na-da, y él de

y vie - jos y él de_____ na-da

jos, ni - ños y vie - jos y él de_____ na-da y él de na - da

175

se do - lí - a, yél de na - da, yél de

na - da se do - lí - a, yél de na - da,

se do - lí - a, yél de

se do - lí - a, yél de na - da yél de

181

El fuego

Flecha

na - da se do - - lí - a.» ¡No os tar-déis! ¡Tra-

⁸ y él de na - da se do - lí - a.» ¡No os tar-déis! ¡Tra-ed, tra - ed

⁸ na - da se do - - lí - a.» ¡No os tar-déis! ¡Tra-

na - da se do - lí - a.» ¡No os tar-déis! ¡Tra-

187

ed, tra - ed a - gua ya! ¡Y vo-so-tros a - ta - jad! ¡Co-rred, co - rred

a - gua ya! ¡Y vo - so - tros a - ta - jad! ¡Co-rred, co - rred co-rred! ¡Pres-to

ed, tra - ed a - gua ya! ¡Y vo-so-tros a - ta - jad! ¡Co-rred, co - rred

ed, tra - ed a - gua ya! ¡Y vo - so - tros a - ta - jad! ¡Co-rred, co - rred

192

co-rred! ¡Pres-to so - co - rred!

¡Sed pres-tos y muy li - ge - ros en dar gol - pes

so - co - rred!

¡Sed pres-tos y muy li - ge - ros en dar gol-pes a los pe-chos!

co-rred! ¡Pres-to so - co - rred!

¡Sed pres-tos y muy li - ge - ros en dar gol - pes

co-rred! ¡Pres-to so - co - rred!

¡Sed pres-tos y muy li - ge - ros en dar gol - pes

197

a los pechos! ¡A-ta-jad, a-ta-jad!

Tras, tras,

¡A-ta-jad, a-ta-jad!

¡A-ta-jad a-ques-tos te-chos! ¡Co-rred, co-rred! ¡Cor-tad

8

a los pechos! ¡A-ta-jad, a-ta-jad!

Tras, tras,

a los pechos! ¡A-ta-jad, a-ta-jad, a-ta-jad a-ques-tos te-chos!

203

tras, *tras, tras, tras, ¡Ta-ñed, ta-ñed, ta - ñed, ta - ñed!*

8 pres-to es-sos ma - de - ros! *¡Ta-ñed, ta-ñed, ta-ñed, ta - ñed!*

8 *tras, tras, tras, ¡Ta-ñed, ta-ñed, ta - ñed, ta - ñed!* *Dan-dán, dan-dán,*

— — — — — *Dan-dán, dan-dán, dan - dán,*

208

Dan-dán, dan-dán, dan - dán. ¡Ta-ñed, ta - ñed más a-pries-sa que va - mos sin re-den-

Dan-dán, dan-dán, dan - dán. ¡Ta-ñed, ta - ñed más a-pries-sa que va - mos sin re-den-

dan - dán, dan. ¡Ta-ñed, ta - ñed más a-pries-sa que va - mos sin re-den-

dan - dán, dan-dán, dan-dán, dan. ¡Ta-ñed, ta - ñed más a-pries-sa

213

ción! Ta-ñed pres-to que ya ce-sa con a - gua nues-tra pa-sión. Y an-sí, con jus-ta ra-zón

8 ción! Ta-ñed pres-to que ya ce-sa con a - gua nues-tra pa-sión. Y an-sí, con jus-ta ra-zón

8 ción! Ta-ñed pres-to que ya ce-sa con a - gua nues-tra pa-sión. Y an-sí, con jus-ta ra-zón

Y an-sí, con jus-ta ra-zón

220

di-rán las gen-tes hu-ma - nas: «¿Dón-de las hay, dónde las hay las ta-les a-guas so-be - ra-nas?

di-rán las gen-tes hu-ma - nas: «¿Dón-de las hay, dónde las hay las ta-les a-guas so-be - ra-nas?

di-rán las gen-tes hu-ma - nas: «¿Dón-de las hay, dónde las hay las ta-les a-guas so-be - ra-nas?

di-rán las gen-tes hu-ma - nas: «¿Dón-de las hay, dónde las hay las ta-les a-guas so-be - ra-nas?

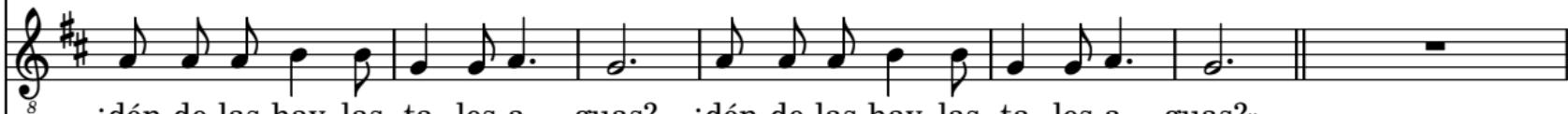
227



¿dónde las hay las ta - les a - guas? ¿dónde las hay las ta - les a - guas?»



¿dónde las hay las ta - les a - guas? ¿dónde las hay las ta - les a - guas?» To-ca, Joan, con



¿dónde las hay las ta - les a - guas? ¿dónde las hay las ta - les a - guas?»



¿dónde las hay las ta - les a - guas? ¿dónde las hay las ta - les a - guas?» To - ca,

234

muy pu-

tu gai - ti - lla, pues ha ces - sa - do el pe - sar, el pe - sar. Yo te di - ré un can - tar muy pu-

To - ca, Joan, con tu gai - ti - lla, pues ha ces - sa - do el pe - sar. Yo te di - ré un can - tar muy pu-

Joan, con tu gai - ti - lla, pues ha ces - sa - do el pe - sar. Yo te di - ré un can - tar muy pu-

241

li-do a ma-ra - vi - lla. Ves-lo a - qui e-a, pues, e-a, pues, to-dos de - cid: *Din-di-rin-dín, di-rin-*

li-do a ma-ra - vi - lla. Ves-lo a - qui e-a, pues, e-a, pues, to-dos de-cid: *Din-di-rin-*

li-do a ma-ra - vi - lla. Ves-lo a - qui e-a, pues, e-a, pues, to-dos de - cid: De la

li-do a ma-ra - vi - lla. Ves-lo a - qui Zon, zon,

248

dín, din-dín, di-rin-dín, din-dín, di-rin-dín din - dín, din-dín, di - rin - dín, din-dín, din-dín,
dín, di-rin-dín, di-rin-dín, din-dín, di-rin-dín, din-dín, din-dín, din-di - rin - dín, din-dín, din-
8 Vir - gen sin man - ci - lla ha ma-na-do el a-gua pu - ra. Yes que ha he - cho cri - a-
zon, zon, zon, zon, zon, zon, zon. Yes que ha he - cho cri - a-

253

253

din al Hi - jo de Dios e - ter-no pa-ra que dies-se go - bier - no al mun-do que se per -

⁸ dín al Hi - jo de Dios e - ter-no pa-ra que dies-se go - vier - no al mun-do que se per -

⁸ tu - ra al Hi - jo de Dios e - ter-no pa-ra que pa-ra que dies-se go - bier - no al mun -

tu - ra al Hi - jo de Dios e - ter-no pa-ra que dies-se go - bier - no al mun-do que se per -

259

dió, que se per-dió; y u-na Vir-gen lo pa - rió se-gún ha-be-mos sa - bi - do por

8

do que se per-dió; y u-na Vir-gen lo pa - rió se-gún ha-be-mos sa -

dió, que se per-dió; y u-na Vir-gen lo pa - rió se-gún ha-be-mos sa - bi - do por

265

re - pa-rar lo per - di - do de nues-tros pa-dres pri - me-ros, pa-dres pri - me-ros. ¡A-le-

re-pa - rar lo per - di - do de nues-tros pa-dres pri - me-ros, pa-dres pri - me-ros. ¡A-le-

bi - do por re-pa-rar lo per - di - do de nues-tros pa-dres pri - me-ros. ¡A-le-

re-pa - rar lo per - di - do de nues-tros pa-dres pri - me-ros, pa-dres pri - me-ros. ¡A-le-

270



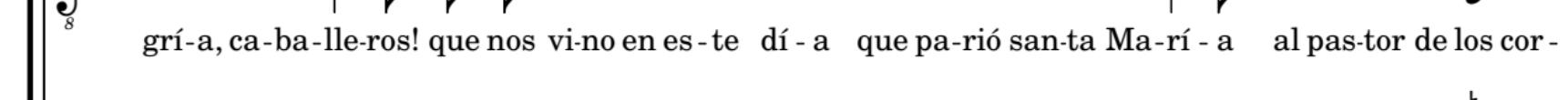
grí-a, ca-ba-lle-ros! que nos vi-no en es-te dí - a que pa-rió san-ta Ma-rí - a al pas-tor de los cor-

8



grí-a, ca-ba-lle-ros! que nos vi-no en es-te dí - a que pa-rió san-ta Ma-rí - a al pas-tor de los cor-

8



grí-a, ca-ba-lle-ros! que nos vi-no en es-te dí - a que pa-rió san-ta Ma-rí - a al pas-tor de los cor-

8



grí-a, ca-ba-lle-ros! que nos vi-no en es-te dí - a que pa-rió san-ta Ma-rí - a al pas-tor de los cor-

277

de-ros.

Din-di-rin-dín, di-rin-dín, din-dín, din-dín, din-dín, din-di - rin-dín din -

de-ros. Din-di-rin-dín, din-di-rin-dín, di - rin-dín, din-dín, di - rin-dín, din-dín,

de-ros.

Y con es - te na - ci-mien-to que es de a - gua dul-ce y

de-ros. Zon, zon, zon, zon, zon, zon, zon, zon, zon, zon,

282

dín, din-dín, di-rin-dín, din-dín, di-rin-dín para dar-nos a en-ten-der que te-ne-mos de be -

8 din-dín, din-di-rin-dín, din-dín, din-dín, pa - ra dar-nos a en-ten-der que te-ne-mos de be -

8 bue-na se re - pa - ra nues - tra pe-na pa-ra dar-nos a en-ten-der que te-ne-mos que te-

zon, zon, zon, zon, zon, pa - ra dar-nos a en-ten-der que te-ne-mos de be -

288

ber des - t'a-gua los se - dien-tos, los se - dien-tos guar-dan-do los man-da - mien - tos a que

8

ber des - t'a-gua los se - dien-tos, los se - dien-tos guar-dan-do los man-da - mien - tos a que

8

ne-mos de be - ber des - t'a - gua los se - dien - tos guar-dan-do los man-da -

ber des - t'a-gua los se - dien-tos, los se - dien-tos guar-dan-do los man-da - mien - tos a que

294

nos o-bli-ga Dios, o-bli-ga Dios por-que se di-ga por nos: Qui bi-be - rit ex hac

nos o-bli-ga Dios, o-bli-ga Dios por-que se di-ga por nos: Qui bi-be - rit ex hac

mien-tos a que nos o-bli-ga Dios por-que se di-ga por nos: Qui bi-be - rit ex hac

nos o-bli-ga Dios, o-bli-ga Dios por-que se di-ga por nos: Qui bi-be - rit ex hac

302

The music consists of four staves, each with a key signature of one sharp (G major). The first staff (Soprano) starts with a dotted half note followed by eighth notes. The second staff (Alto) begins with a quarter note. The third staff (Tenor) starts with a dotted half note. The fourth staff (Bass) starts with a quarter note. The lyrics are written below each staff, corresponding to the vocal parts.

a - qua, non si - ti - et in æ - ter - num non si - ti - et in _____ æ - ter - num.

8

a - qua, non si - ti - et in æ - ter - num, in æ - ter - num.

8

a - qua, non si - ti - et in æ - ter - num, non si - ti - et _____ in æ - ter - num.

a - qua, non si - ti - et in æ - ter - num non si - ti - et _____ in æ - ter - num.