

1

Cantus

De la-men-ta-ti-o - ne Ie - re-mi - æ Pro -

Altus

De la-men-ta-ti-o - ne Ie - re-mi - æ Pro -

Tenor

De la-men-ta-ti-o - - - ne Ie - re-mi - æ, Ie - re -

Bassus

De la-men-ta-ti-o - ne Ie - re-mi - æ Pro -

7

- phe - - - tæ. Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_

- phe - - - tæ. Heth, \_\_\_\_\_ heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_

8 mi - æ Pro - phe - - - tæ. Heth, \_\_\_\_\_ heth \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_

- phe - - - tæ. Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_

15

3

Mi - se - ri - cor - di - æ Do - mi - ni qui - a non su - mus con - sum - pti: qui - a  
 Mi - se - ri - cor - di - æ Do - mi - ni qui - a non su - mus con - sum - pti: qui - a  
 Mi - se - ri - cor - di - æ Do - mi - ni qui - a non su - mus con - sum - pti: qui - a  
 Mi - se - ri - cor - di - æ Do - mi - ni qui - a non su - mus con - sum - pti: qui - a

22

non de - fe - ce - runt mi - se - ra - ti - o - nes e -

non de - fe - ce - runt mi - se - ra - ti - o - nes e -

non de - fe - ce - runt mi - se - ra - ti - o - nes e - ius, e -

non de - fe - ce - runt mi - se - ra - ti - o - nes e - ius, e -

28

4

5

ius. Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_ No - vi di - lu - cu - lo mul -

ius. Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_ No - vi di - lu - cu - lo

ius. Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_ No - vi di - lu - cu - lo, mul -

ius. Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_ No - vi di - lu - cu -

36

ta est fi - des tu - a mul - ta est fi-des tu - - a, mul -

mul-ta est fi - des tu - a, tu - a, mul - ta est fi - des tu -

ta est fi-des tu - - - a, mul - ta est fi - - des

lo mul - ta est fi-des tu - a mul - ta est

42

- ta est fi - des tu - a. Heth\_\_\_\_\_

- a, mul-ta est fi-des tu - a. Heth\_\_\_\_\_

tu - a mul-ta est fi - des tu - a. Heth,\_\_\_\_\_

fi-des tu - a, fi - des tu - a. Heth\_\_\_\_\_ heth\_

49

Musical score for voice and piano, measures 49-52. The score is written in G minor (one flat) and 4/4 time. The vocal line is in the soprano register, and the piano accompaniment is in the bass register. The lyrics are "heth" and "heth." with horizontal lines indicating the syllable placement.

Measure 49: *heth* *heth.*

Measure 50: *heth* *heth,* *heth.*


Measure 51: *heth,* *heth,* *heth.*

Measure 52: *heth,* *heth,* *heth.*




56


7




Pars me-a Do-mi-nus di - xit a - ni-ma me - a: pro-pte-re-a ex - pec-ta -



Pars me-a Do-mi-nus di - xit a - ni-ma me - a: pro-pte-re-a ex-pe-cta - bo



Pars me-a Do-mi-nus di - xit a - ni - ma me - a: pro-pte-re-a ex - pec-ta - bo



Pars me-a Do-mi-nus di - xit a - ni-ma me - a: pro-pte-re-a ex-pe-cta - bo

63

63

8 9

- bo e - um. Teth, teth. Bo-nus est Do - mi-

e - um. Teth, teth. Bo-nus est Do - mi-

e - - um. Teth, teth. Bo-nus est Do - mi-

e - - um. Teth, teth. Bo-nus est Do - mi-

71

nus spe-ran-ti-bus in e - um: a - ni-mæ, a - ni-mæ quæ-ren - ti

nus spe - ran - ti - bus in e - um: a - ni-mæ, a - ni-mæ quæ - ren - ti

nus spe-ran-ti-bus in e - um: a - ni-mæ, a - ni-mæ quæ-ren - ti

nus spe - ran - ti - bus in e - um: a - ni-mæ quæ - ren - ti

79

10

il - lum, quæ - ren - ti il - lum. Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem

il - lum, quæ - ren - ti il - lum. Ie - ru - sa - lem, Ie -

il - lum, quæ - ren - ti il - lum. Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa -

il - lum, quæ - ren - ti il - lum. Ie - ru - sa -

86

Ie - ru - sa - lem Ie - ru - sa - lem con - ver - te - re, *con - ver - te - re*, con - ver - te -  
 - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem con - ver - te - re, *con - ver - te - re*, con - ver - te -  
 lem Ie - ru - sa - lem, Ie - ru - sa - lem con - ver - te - re, *con - ver - te - re*, con - ver - te -  
 lem, Ie - ru - sa - lem con - ver - te - re con - ver - te - re

93

re ad Do - mi-num De - um tu - - um, De - um tu - um.

re ad Do - mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.

re ad Do - mi-num De - um, De - um tu - um.

re ad Do - mi - num, ad Do - mi-num De - um, De - um tu - um.