

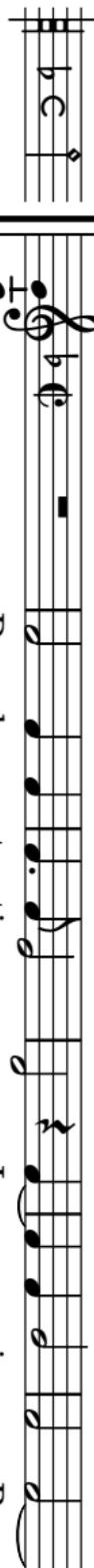
## Lamentaciones nº 1 para el Sábado Santo

Brito

Cantus



Altus



Tenor

Musical score for the Tenor part, staff 1. The key signature is B-flat major (two flats). The music consists of measures 1 through 10. Measure 1 starts with a half note B-flat followed by a whole note C. Measures 2-10 feature various rhythmic patterns including eighth and sixteenth notes.

Bassus

Musical score for the Bassus part, staff 1. The key signature is B-flat major (two flats). The music consists of measures 1 through 10. Measure 1 starts with a half note B-flat followed by a whole note C. Measures 2-10 feature various rhythmic patterns including eighth and sixteenth notes.

De la-men-ta - ti-o - ne Ie - re-mi - æ Pro -

De la-men-ta - ti-o - ne Ie - re-mi - æ, Ie - re -

De la-men-ta - ti-o - ne Ie - re-mi - æ Pro -

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

Brito

7

2

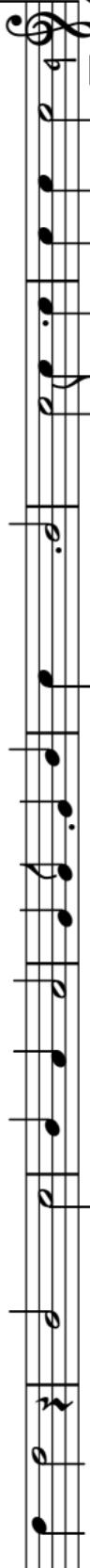
- phe - - tæ. Heth  
 - phe - - tæ. Heth, \_\_\_\_\_  
 - phe - - tæ. Heth, \_\_\_\_\_  
 - phe - - tæ. Heth, \_\_\_\_\_  
 - phe - - tæ. Heth, \_\_\_\_\_

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

Brito

15

[3]



Mi - se - ri - cor - di-æ      Do - mi - ni qui - a non su-mus con-sum - pti:      qui - a

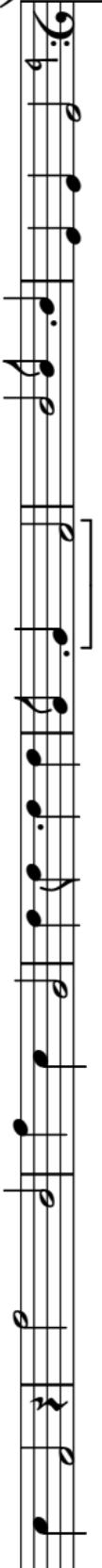


Mi - se - ri - cor - di-æ      Do - mi - ni qui - a non su-mus con-sum - pti:      qui - a

qui - a non su-mus con-sum - pti:      qui - a



Mi - se - ri - cor - di-æ      Do - mi - ni qui - a non su-mus con-sum - pti:      qui - a



Mi - se - ri - cor - di-æ      Do - mi - ni qui - a non su-mus con-sum - pti:      qui - a

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

Brito

22

h

non de - fe - ce - runt mi - se-ra-ti - o-nes e - - - - -

non de - fe - ce - runt mi - se-ra-ti - o-nes e - - - - -

non de - fe - ce - runt mi - se-ra-ti - o-nes e - ius, e - - - -

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

Brito

28

4

28

4

ius.

Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_

No - vi di - lu - cu - lo mul-

5

5

ius.

Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_

No - vi di - lu - cu - lo

8

ius.

Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_

No - vi di - lu - cu - lo, mul-

2:

ius.

Heth, \_\_\_\_\_ heth. \_\_\_\_\_

No - vi di - lu - cu -

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

Brito

36

ta est fi - des tu - a mul - ta est fi-des tu - - a, mul-  
 ta est fi - des tu - - a, tu - a, mul - ta est fi - des tu -  
 ta est fi-des tu - - a, mul - ta est fi - - des  
 lo mul - ta est fi-des tu - a mul - ta est

(sic.)

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

Brito

42

6

- ta est fi - - des tu - - a.  
Heth \_\_\_\_\_

- - a, mul-ta est fi-des tu - a.  
Heth \_\_\_\_\_

8 tu - a mul-ta est fi - des tu - - a.  
Heth,

fi-des tu - a, fi - des tu - - a. Heth \_\_\_\_\_  
heth \_\_\_\_\_

Lamentaciones nº 1 para el Sábado Santo

Brito

49

Soprano  
Alto  
Bass

*heth* \_\_\_\_\_  
*heth.* \_\_\_\_\_

*heth* \_\_\_\_\_  
*heth.* \_\_\_\_\_

*heth*, \_\_\_\_\_  
*heth.*, \_\_\_\_\_

*heth.*, \_\_\_\_\_  
*heth.*, \_\_\_\_\_

*heth.*, \_\_\_\_\_  
*heth.*, \_\_\_\_\_

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

Brito

56

7

Pars me-a Do-mi-nus di - xita - ni-ma me - a: pro-pte-re-a ex - pec-ta -

Pars me-a Do-mi-nus di - xita - ni-ma me - a: pro-pte-re-a ex - pec-ta -

Pars me-a Do-mi-nus di - xita - ni-ma me - a: pro-pte-re-a ex - pec-ta -

Pars me-a Do-mi-nus di - xita - ni-ma me - a: pro-pte-re-a ex - pec-ta -

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

63

8

bo e - um. Teth \_\_\_\_\_ teth. \_\_\_\_\_ Bo-nus est Do - mi-

9

bo e - um. Teth, \_\_\_\_\_ teth. \_\_\_\_\_ Bo-nus est Do - mi-

um. Teth, \_\_\_\_\_ teth. \_\_\_\_\_ Bo-nus est Do - mi-

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

71

nus spe - ran - ti - bus in e - um:  
a - ni.mæ,a - ni.mæ quæ-ren - ti

nus spe - ran - ti - bus in e - um:  
a - ni.mæ,a - ni.mæ quæ-ren - ti

nus spe - ran - ti - bus in e - um:  
a - ni.mæ,a - ni.mæ quæ-ren - ti

nus spe - ran - ti - bus in e - um:  
a - ni.mæ,a - ni.mæ quæ-ren - ti

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

79

[10]

il - lum, quæ - ren - ti il - - - lum. Ie - ru-sa-lem, Ie - ru - sa-lem

il - lum, quæ - ren - ti il - - - lum. Ie - ru-sa-lem, Ie - - - - -

il - lum, quæ - ren - ti il - - - lum. Ie - ru-sa-

86

- ru-sa - - lem,      *Ie - ru-sa - lem*      con-ver-te-re, *con-ver-te-re*, *con-ver-te-*  
 - ru-sa - - lem,      *Ie - ru-sa - lem*      con-ver-te-re, *con-ver-te-re*, *con-ver-te-*  
 - ru-sa - - lem,      *Ie - ru-sa - lem*, *Ie - ru-sa - lem*      con-ver-te-re, *con-ver-te-re*, *con-ver-te-*  
 - ru-sa - - lem,      *Ie - ru-sa - lem*, *Ie - ru-sa - lem*      con-ver-te-re, *con-ver-te-re*, *con-ver-te-*

## Lamentaciones n° 1 para el Sábado Santo

Brito

93

b

re ad Do - mi-num De - um tu - um, De - um tu - um.

re ad Do - mi - num De - um tu - um, De - um tu - um.

re ad Do - mi-num De - um, De - um tu - um.

re ad Do - mi - num, ad Do - mi-num De - um, De - um tu - um.