

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Las-set uns den nicht zer -

Las-set uns den nicht zer - tei - - -

len, son - dern da - rum

Musical score for BWV 245, showing four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics in German. The score is in common time.

Soprano (S):

Las-set uns den nicht zer-tei - - - len, son-dern da-rum lo - - - sen

Alto (A):

tei - - - len, son-dern da-rum lo - - - sen wes er

Tenor (T):

- len, son-dern da-rum lo - - - sen wes er sein soll

Bass (B):

lo - - - sen wes er sein soll

8

Soprano (S): wes er sein soll las-set uns den nicht zer-

Alto (A): sein soll las-set uns den nicht zer - tei - - -

Tenor (T): - las-set uns den nicht zer - tei - - - len, son-dern da - rum

Bass (B): las-set uns den nicht zer - tei - - - len, son-dern da - rum lo - - - sen

Musical score for BWV 245, showing four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics in German. The score is in common time, key signature is A major (no sharps or flats). The vocal parts are:

- Soprano (S):** tei - - - len, son-dern da-rum lo - - - sen, wes er
- Alto (A):** - len, son-dern da-rum lo - - - sen wes er sein soll
- Tenor (T):** 8 lo - - - sen wes er sein soll las-set uns den nicht zer-
- Bass (B):** wes er sein soll

The bass part (B) has a clef change to bass clef at measure 8.

16

The musical score consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in common time, treble clef for Soprano and Alto, bass clef for Tenor and Bass. The vocal parts sing in homophony. The lyrics are written below each staff. Measure 16 begins with the soprano and alto singing 'sein soll' and 'las-set uns den nicht zer-tei'. The tenor joins with 'len, son-dern da-rum'. The bass enters in measure 18 with 'tei', followed by 'len, son-dern da-rum lo', 'sen', 'wes', and 'er'. The soprano and alto continue with 'las-set uns den nicht zer-tei'.

S
sein soll las-set uns den nicht zer-tei - - - len, son-dern da-rum

A
las-set uns den nicht zer-tei - - - len, son-dern da-rum lo - - - sen

T
8 tei - - - len, son-dern da-rum lo - - - sen wes er

B
- - - las-set uns den nicht zer-tei - - -

Musical score for BWV 245, Cantus (Soprano) part, page 6. The score consists of four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics in German. The Soprano staff starts at measure 20. The Alto staff starts at measure 28. The Tenor staff starts at measure 32. The Bass staff starts at measure 32. The lyrics are as follows:

Soprano (S):
lo - - sen wes er sein soll, wes, wes er sein

Alto (A):
wes er sein soll, las-set uns den nicht zer-tei-len, son-dern da-rum lo-sen, wes er

Tenor (T):
sein soll las - set uns den nicht zer - tei - len, son-dern da - rum lo - sen, wes er sein

Bass (B):
- len, son-dern da-rum lo - - sen wes, wes, wes er sein

24

S soll, las-set uns den nicht zer - tei - - - len, son - dern da - rum

A sein soll las - set uns den nicht zer - tei - - -

T ⁸ soll wes, wes er sein soll, las - set uns den nicht zer -

B soll wes, wes er sein soll

27

S lo - - - sen wes er sein soll, las-set uns den nicht zer -

A - len, son - dern da - rum lo - - - sen wes er sein

T tei - - - len, son - dern da - rum lo - - - sen

B las - set uns den nicht zer - tei - - - len, son - dern da - rum

Musical score for BWV 245, showing four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics in German. The score is in common time, key signature is B-flat major (two flats). The vocal parts are:

- Soprano (S):** tei - - - len, son-dern da - rum lo - - - - sen
- Alto (A):** soll, las-set uns den nicht zer - tei - - - - len, son-dern da - rum
- Tenor (T):** wes er sein soll, las-set uns den nicht zer - tei - - - -
- Bass (B):** lo - - - - sen wes er sein soll, las-set uns den nicht zer -

The bass part begins at measure 8.

36

S tei - len, son - dern da - rum lo - sen, wes er sein soll

A nicht zer - tei - len, son - dern da - rum lo - sen, wes er sein soll

T ⁸ sein soll, wes, wes er sein soll

B wes er sein soll, las-set uns den nicht zer -

39

Soprano (S): las-set uns den nicht zer - tei

Alto (A): las-set uns den nicht zer - tei - - - len, son-dern da-rum

Tenor (T): las-set uns den nicht zer - tei - - - len, son-dern da-rum lo - - - sen
8

Bass (B): tei - - - len, son-dern da-rum lo - - - sen wes er sein

Musical score for BWV 245, showing four voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass) with lyrics in German. The score is in common time.

Soprano (S):

- Measure 43: Notes on G, A, B, C, D, E, F, G,休止符, G,休止符, B,休止符, C,休止符, D,休止符, E,休止符, F,休止符, G.
- Text: - len, son-dern da - rum lo - - - sen wes er sein

Alto (A):

- Measure 43: Notes on G, A, B, C, D, E, F, G,休止符, B,休止符, C,休止符, D,休止符, E,休止符, F,休止符, G.
- Text: lo - - - - sen wes er sein soll, las-set uns den nicht zer -

Tenor (T):

- Measure 43: Notes on G,休止符, B,休止符, C,休止符, D,休止符, E,休止符, F,休止符, G,休止符, B,休止符, C,休止符, D,休止符, E,休止符, F,休止符, G.
- Text: wes er sein soll, las-set uns den nicht zer - tei - - -

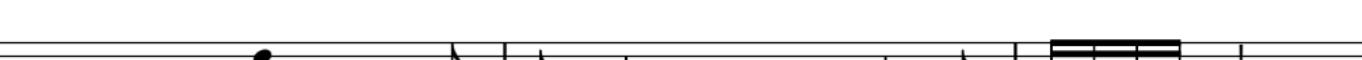
Bass (B):

- Measure 43: Notes on B,休止符, C,休止符, D,休止符, E,休止符, F,休止符, G,休止符, B,休止符, C,休止符, D,休止符, E,休止符, F,休止符, G.
- Text: soll las-set uns den nicht zer - tei - - - - len, son-dern da - rum

46

S

 soll, las-set uns den nicht zer - tei - - - - len, son - dern da - rum

A

 tei - - - - - len, son - dern da - rum lo - - - - sen

T

 - len, son - dern da - rum lo - - - - sen wes er sein

B

 lo - - - - sen wes er sein soll

49

S lo - - - sen wes, wes, wes er sein

A wes er sein_ soll, wes, wes er sein

T 8 soll, las-set uns den nicht zer - tei - len, son - dern da - rum lo - sen, wes er sein

B las - set uns den nicht zer - tei - len, son - dern da - rum lo - sen, wes er

52

Soll, las-set uns den nicht zer - tei-len, son-dern da-rum lo - sen, wes er sein soll.

soll, las-set uns den nicht zer - tei-len, son-dern da-rum lo - sen, wes er sein soll.

⁸ soll, las-set uns den nicht zer - teil-len, son-dern da-rum lo - sen, wes er sein soll.

sein soll, wes, wes wes, wes er sein soll.