

Oboe I,II  
all' unisono

Soprano I

Soprano II

Alto

Organo e  
Violoncelli  
senza Violone  
e Bassoni

7

su-sce - pit I - sra-el su-sce - pit I - sra-el su-sce - pit I - sra-el

su-sce - pit I - sra-el su-sce - pit I - sra-el su-sce - pit I - sra-el

I - sra-el su-sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um, su - sce - pit I -

13

Soprano 1: pu-e - rum su - um, su-sce - pit su-sce-pit I - sra-el pu - e - rum su - um  
 Soprano 2: I - sra - el, su - sce-pit I - sra - el pu - e - rum su - um  
 Alto: - sra-el su-sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um, re - cor -  
 Bass: (sustained notes)

19

Musical score for BWV 243, Suscepit Israel, showing four staves (Soprano 1, Soprano 2, Alto, Bass) in G major, 4/4 time. The vocal parts sing a three-part setting of the text 're-cor-da-tus mi-se-ri-cor di-'. The piano accompaniment is present in the bass staff.

Soprano 1 (S1) sings 're - cor - da-tus mi - se - ri - cor - - - - -'

Soprano 2 (S2) sings 're - cor - da - tus mi - se - ri - cor - - - - di - - - -'

Alto (A) sings 'da-tus mi - se - ri - cor - - - - -'

Bass (B) provides harmonic support with sustained notes.

25

Musical score for BWV 243, Suscepit Israel, showing four staves (S1, S2, A, B) with lyrics in Latin. The score is in G major, 4/4 time.

The lyrics are:

S1: - di-æ su - æ re - cor - da - tus mi - se - ri - cor -  
S2: æ, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ, mi - - - se - ri -  
A: - di - æ, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - - - di -  
B: - - - - -

31

31

S1  
di - æ su - æ, mi - se-ri-cor di - æ su - æ.

S2  
cor di - æ su - æ.

A  
æ, mi-se - ri - cor di - æ, mi - se - ri - cor - di - æ su - æ.