

Oboe I,II
all'unisono

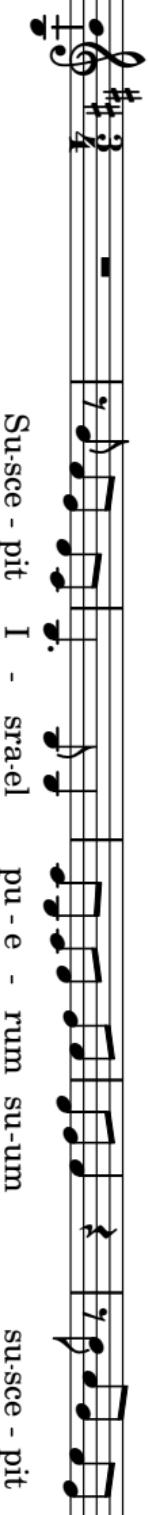
Soprano I



Soprano II



Alto



Organo e
Violoncelli
senza
Violine
e Basso



7

S1

S2

A

Bass

su-sce - pit I - sra-el su-sce - pit I - sra-el su-sce - pit I - sra-el
 su-sce - pit I - sra-el su-sce - pit I - sra-el su-sce - pit I - sra-el
 su-sce - pit I - sra-el pu - e - rum su - um, su - sce - pit I -
 I - sra-el su-sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um, su - sce - pit I -

13

S1

S2

A

B

pu-e - rum su - um, su-sce - pit su-sce-pit I - sra-el pu - e - rum su - um

I - sra - el, su - sce-pit I - sra - el pu - e - rum su - um

- sra-el su-sce - pit I - sra - el pu - e - rum su - um, re - cor -

61

S1
 re - cor - da-tus mi - se - ri - cor -
 re - cor - da - tus mi - se - - ri - cor - - di -
 A
 da-tus mi - se - ri - cor - - - - -
 B
 - - - - -

25

S1
 S2
 A

- di - æ su - æ re - cor - da - tus mi - se - ri - cor -
 æ, re - cor - da - tus mi - se - ri - cor - di - æ, mi - - - se - ri -
 - di - æ, re - cor - da - tus mi - se - - ri - cor - - - di -

31

A musical score for two voices, soprano and alto, in common time. The soprano part consists of two staves of music with various note heads and rests. The alto part also consists of two staves of music. The lyrics are written below the music, corresponding to the notes. The soprano lyrics are: "di - æ su - æ, mi - se-ri-cor - - - di - æ — su - æ." The alto lyrics are: "cor - - - - - - - - - di - æ su - - - æ." A bracket underlines the first three notes of the soprano's second staff, and another bracket underlines the first three notes of the alto's second staff.

S1
 S2
 A
 B
 C

- di - ae su - æ, mi - se-ri-cor - - - di - ae su - æ.
 cor - - - - - - - - di - æ su - - - æ.
 æ, mi-se - ri - cor - - - di - æ, mi - se - ri - cor-di - æ su - æ.