

S1
 S2
 A
 T
 B

Si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in sæ - cu -

9

Si - cut lo - cu - tus est ad pa-tres no - stros, A - braham et se - mi - ni e - ius in
 stros, A - braham et se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la, si - cut lo - cu - tus est in
 la, si - cut lo - cu - tus est in sæ - cu - la si - cut lo - cu - tus est ad pa-tres

16

no - stros, A - bra - ham et se - mi - ni e - ius in sæ - cu - la, A - bra - ham et se - mi - ni

sæ - cu - la, in sæ - cu - la, in sæ - cu - la

sæ - cu - la si - cut lo - cu - tus est ad pa - tres no - stros, si - cut lo - cu - tus est

no - stros, si - cut lo - cu - tus est in sæ - cu - la

8

est ad pa-tres no - stros, A-bra-ham et se-mi-ni e - ius in sæ - cu - la, si-cut lo - cu - tus est
 e - ius in sæ - cu - la, si-cut lo - cu - tus est ad pa-tres no-stros, in sæ - cu -
 si - cut lo - cu - tus est ad pa-tres no - stros, A-bra-ham, et se-mi-ni
 in sæ - cu - la, si - cut lo - cu - tus

The score consists of four staves. The top three staves are vocal lines in G major (one sharp) and 4/4 time. The bottom staff is a basso continuo line in the same key and time. The music features a mix of quarter, eighth, and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the vocal staves, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes.

31

in sae - cu - la si - cut lo - cu - tusest in sae - cu - la, A - bra - ham et se - mi - ni
 la, ad pa - tres no - stros si - cut lo - cu - tusest ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, A - bra -
 e - ius in sae - cu - la, si - cut lo - cu - tusest in sae - cu - la, A - bra - ham, A - bra -
 est ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, et se - mi - ni e - ius in sae - cu - la, A - bra - ham, A - bra -
 si - cut lo - cu - tusest ad pa - tres no - stros, A - bra - ham, A - bra -

46

cu - la, in sæ - cu - la, A-brahamet se-mi-ni e - ius in sæ - cu - la.

sæ - cu - la, A-brahamet se-mi-ni e - ius in sæ - cu - la.

ham et se-mi-ni e - ius in sæ - cu - la, A-brahamet se-mi-ni e - ius in sæ - cu - la.

in sæ - cu - la, A-brahamet se-mi-ni e - ius in sæ - cu - la.

cu - tus est ad pa-tres no - stros, A-brahamet se - mi-ni - ius in sæ - cu - la.