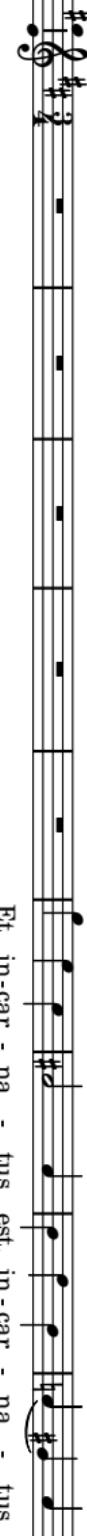


Violino I, II



Soprano I



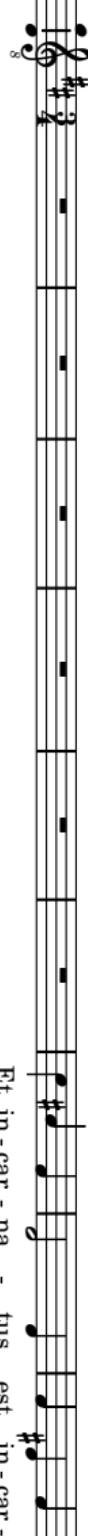
Soprano II



Alto



Tenore



Basso



Continuo



10

S1

S2

A

T

B

est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi -  
 est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi -  
 est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi -  
 na-tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi -  
 est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi -

20

S1

S2

A

T

B

ne et in - car - na - - - tus est de Spi -  
ne et in - car - na - - - tus est, in - car - na - tus est de  
ne et in - car - na - - - tus est, in - car - na - - - tus est de Spi -  
ne et in - car - na - - - tus est, in - car - na - - - tus est de  
ne et in - car - na - - - tus est de

30

S1

S2

A

T

B

- ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - - - gi - ne, ex Mari - a vir - gi - ne

Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

- ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a, Ma - ri - a vir - gi - ne

Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a vir - gi - ne, ex Ma - ri - a vir - gi - ne

40

S1

S2

A

T

B

et ho - mo fa - ctus est et ho - mo fa - - - - ctus est.  
et ho - mo fa - ctus est et ho - mo, ho - mo fa - - - ctus est.  
et ho - mo fa - ctus est et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.  
et ho - mo, ho - mo fa - ctus est.