

Alla breve

Soprano

Do - na no - - bis pa -

Alto

Do - na no - bis pa - cem,

Tenore

Do - na no - - bis pa - cem, pa - cem

Basso

Do - na no - bis pa - cem, pa - cem

6 5 2 6 5 4 3 6 4 2 6 6 7 6 6 6 3 4 7 3 6 4

8

S do - - - - na no-bis do - - - - na no - -

A - - - - na no - bis do - - - - na no - - bis pa -

T do - - - - na no - bis pa - - - - cem, do-na no -

B do - - - - na no - bis pa - - - - cem, do-na no - bis

5 6 17 6 5 7 6 6 5 6 4 2 6 4 6 4 7 6 6 4 2 6 3 4

Detailed description: The image shows a page of a musical score for the chorale 'Dona nobis pacem' by J.S. Bach, BWV 232. It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B), along with a basso continuo line. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are: 'do - - - - na no-bis do - - - - na no - -', 'na no - bis do - - - - na no - - bis pa -', 'do - - - - na no - bis pa - - - - cem, do-na no -', and 'do - - - - na no - bis pa - - - - cem, do-na no - bis'. The basso continuo line includes figured bass notation: 5 6 17 6 5 7 6 6 5 6 4 2 6 4 6 4 7 6 6 4 2 6 3 4. The page number '3' is in the top right, the title 'BWV 232 - Dona nobis pacem' is centered, and the composer 'Bach' is in the bottom right. A small '8' is in the top left corner.

16

S

- na no - bis pa - cem, pa - cem

A

- bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

T

cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem, do - na no - bis

B

do - na - no - bis pa - cem, do - - - - - na no -

7 5 7 6 5 6 5 7 3 4 4 5 5 6 6 5 6 6 7 †

20

S
- cem, do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem,

A
pa - cem, pa - - - - - cem, do - - - - - na no -

T
pa - - - - - cem pa - - - - - cem, do - - - - -

B
bis pa - cem pa - -

6 5 1 6 5 1/4 2 6 6 1/5 3 +5 5 6 6 4 2 6 5 9 6

26

S

bis do - na no - bis pa - cem, do - na

A

no - bis pa - cem, pa - cem do - na no - bis, do - na pa -

T

na no - bis pa - cem, pa - cem do - na

B

pa - cem do - - na no -

7 5 6 5 2 5 6 6 4 2 6 4 2 6 4 6 4 3 6 6 7 4 2

30

S
no-bis pa - cem do - na no - bis pa - cem, pa - cem

A
- cem, do - na no - bis pa - cem, pa - cem do - na no -

T
no - bis pa - cem, do - na no-bis pa-cem, do - na

B
- bis pa - cem, pa - cem do - na no-bis pa - cem

6 9 3 4 5 4 3 6 4 4 2 6 6 7 6 6 5 [6] 6 6 6 6 4 4 2 6 4 5 5 6 5 6 6 5 5 6 4 7 5 5 6 5 6 6 6 7 5 6

35

S
do - - na no - - bis pa - - cem, pa - - cem, pa - - cem,

A
- bis pa - - - - - cem, do - na pa - - cem, do - -

T
no - - bis pa - - - - - cem, do - - na - no - bis pa - - cem, do - - na

B
do - - - - - na no - - - - - bis pa - - cem, pa - - cem, pa - -

Figured Bass: 7 5 2, 7 3, 6 4, 6 5, 6 5, 9 8, 7 5 2, 6 5, 5 3, 6 + 4 2, 6, 7, 6 4, 3

